Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №394

Методическая разработка на тему:

Мастер класс «Использование современных игровых технологий в работе учителя -логопеда в условиях ФГОС ДО».

Подготовила: учитель-логопед

Мишарина Л.М.

Екатеринбург,2022г.

**Цель:** предоставление, обобщение, систематизация и распространение личного педагогического опыта для педагогов.

**Задачи:**

1.Способствовать созданию условий для профессионального развития педагога, в ходе которого приобретается опыт по формированию речевых упражнений для нормального речевого развития детей старшего дошкольного возраста;

2.Способствовать формированию индивидуального стиля творческой педагогической деятельности в процессе инновационной работы.

**Оборудование**: ноутбук, экран, мультимедиа, мяч, магнитная доска, картинки, с изображением разных предметов.

**Ход мастер-класса**

-Здравствуйте, уважаемые коллеги! Приглашаю Вас на мастер-класс «Использование современных игровых технологий в работе учителя –логопеда в условиях ФГОС ДО.»

“Без игры, нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности”.  В. А. Сухомлинский.

Одна из самых актуальных проблем, стоящих перед современным обществом – увеличение детей с различными нарушениями речи.    Ведущая педагогическая идея моей работы     заключается   в определении путей повышения эффективности процесса, путем внедрения   игровых технологий.

Особенность логопедической работы состоит в том, что она направлена на оказание помощи детям, испытывающим трудности в достижении предметных результатов (письмо, чтение).

Активное применение игровых технологий на логопедических занятиях позволяет организовать коррекционную работу в соответствии с требованиями ФГОС. Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных дидактических игр.

Сегодня я научу вас, как организовать игровую деятельность детей с нарушениями речи. И так…

Крикните громко и хором, друзья,

Помочь откажетесь мне? *(нет или да)*

Деток вы любите? Да или нет?

Пришли вы на **мастер-класс**,

Сил совсем нет,

Вам лекции хочется слушать здесь? *(Нет)*

Я вас понимаю….

Как быть господа?

Проблемы детей решать нужно нам? *(Да)*

Дайте мне тогда ответ

Помочь откажетесь мне? *(Нет)*

Последнее спрошу у вас я:

Активными все будете? *(нет или да)*

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы отправляемся в путешествие по стране Звукляндии. По сигналу колокольчика мы превращаемся с вами в детей!

(*звон колокольчика*)

Одевайте бантики или кепочки. ( *на стол с атрибутами*)

А поедем мы на автобусе. Проходите, присаживайтесь. (В стороне стоят стулья – имитация автобуса) и повторяем движения за мной!

Музыкальное задание: Железновы «Вот мы в автобусе сидим».

 Автобус  
(1)Вот мы в автобусе сидим  
И сидим, и сидим  
(2)И из окошечка глядим  
Всё глядим!  
(3)Глядим назад, глядим вперёд  
Вот так вот, вот так вот  
(4)Ну что ж автобус не везёт  
Не везёт?  
(5)Колёса закружились  
Вот так вот, вот так вот  
Вперёд мы покатились  
Вот так вот!  
(6)А щётки по стеклу шуршат  
Вжик-вжик-вжик, вжик-вжик-вжик  
Все капельки смести хотят  
Вжик-вжик-вжик!  
(7)И мы не просто так сидим  
Бип-бип-бип, Бип-бип-бип,  
Мы громко-громко все гудим  
Бип-бип-бип!  
(8)Пускай автобус нас трясёт  
Вот так вот, вот так вот  
Мы едем-едем всё вперёд  
Вот так вот!  
1 - покачиваемся на месте  
2 - смыкаем пальцы рук «окошечком», смотрим в него, поворачиваясь в одну и в другую стороны  
3 - «скручивания» в одну и другую сторону, смотрим из-под ладони  
4 - пожимаем плечами.  
5 - выполняем круговые движения руками впереди от себя  
6 - качаем согнутыми в локтях руками перед лицом (имитируем движение «дворников»).  
7 - «крутим руль» и бибикаем.  
8 - подпрыгиваем на месте.

Приехали. Остановка «Словечкино», выходите.

И здесь нас ждет словесная игра «Цепочка слов» (на закрепление ранее пройденного материала. Игровые задачи: Упражнять в дифференциации изученных звуков.)

Вставайте в полукруг.

(беру мяч)

Я называю первое слово «зима» и передаю мяч 1 ребёнку. Ребенок придумывает слово на последний звук и передают мяч следующему ребёнку по кругу (*например, «зима» - «арбуз» и так далее*). Мы немножечко устали и нам нужно отдохнуть.

Выходите сюда ко мне и мы с вами разомнемся.

Спина прямая, руки на поясе. Дети плавно и медленно поднимают то правую, то левую ногу, согнутую в колене. И также плавно опускают. Следить за спиной.

Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Аист отвечает:

Топай правою ногою,

Топай левою ногою,

Снова — правою ногою,

Снова — левою ногою.

После — правою ногою,

После — левою ногою

И тогда придешь домой.

Молодцы. Наше путешествие продолжается, садимся в автобус, едем дальше.

*Музыкальное задание: Е. Железнова «Вот мы в автобусе сидим». Один куплет.*

Приехали. Остановка «Искалкино»

(На столах разложены по четыре картинки, с изображением разных предметов)

Проходите, присаживайтесь за столы.

Из 4 слов найдите лишнее, которое отличается начальным звуком от остальных слов:

1 стол: слон - стол - сумка - карандаш

2 стол: книга - кошка - портфель - компас

3 стол: обруч - тетрадь - ослик - облако

4 стол: утка - улитка - ухо - собака

5 стол: лук - лиса - рак – ландыш

На доску помещается изображения отгаданных слов.

Какие вы молодцы!

*Музыкальное задание: Железновы «Вот мы в автобусе сидим». Один куплет*

- Вам понравилось путешествие?

- Да!

По сигналу колокольчика превращаемся обратно в педагогов.

(звон колокольчика). Снимайте бантики и кепочки.

Уважаемые коллеги, как вы считаете, какие игры самые полезные, универсальные?

Предполагаемые ответы:

Все игры полезны и нужны в работе учителя-логопеда.