|  |  |
| --- | --- |
| **УТВЕРЖДАЮ**  Начальник Департамента образования  Администарции г.Екатеринбурга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А.Сибирцева  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Начальник ОГИБДД  УМВД России по г.Екатеринбургу  подполковник полиции  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Л.Буйдалин  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. |

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса агитбригад

по безопасности дорожного движения

«ЮИД – за культуру на дорогах: начни с себя!»

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения городского конкурса агитбригад по безопасности дорожного движения (далее – конкурс), который проводится среди образовательных организаций г. Екатеринбурга подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга.

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области», нормативными документами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

1.3. Организаторами конкурса по безопасности дорожного движения являются Госавтоинспекция г. Екатеринбурга, Департамент образования Администрации города Екатеринбурга и другие заинтересованные организации, которые формируют жюри конкурса для отбора лучших работ, организуют освещение проведения конкурса в средствах массовой информации. Партнерами мероприятия являются Свердловская железная дорога – филиал ОАО «РЖД», Свердловское региональное отделение Общественной организации «Всероссийское общество автомобилистов», ПАО «Сбербанк», ООО «Типография «НВМ».

1.4. Предметом Конкурса являются агитационные выступления команд, творческие работы, направленные на развитие позитивных установок в области профилактики дорожного движения.

1.5. Работы должны быть уникальны и не иметь повторений.

**2. Цели и задачи**

* 1. Цели Конкурса:

- снижение риска возникновения дорожно-транспортных происшествий с участием детей, через развитие отрядов юных инспекторов движения;

- привлечь внимание участников образовательного процесса к позитивным ценностям: семье, спорту, культуре здорового и безопасного образа жизни.

- воспитание законопослушных сознательных участников дорожного движения;

2.2. Задачи:

- активизация работы образовательных организаций по созданию отрядов юных инспекторов движения;

- совершенствование работы по профилактике детской беспризорности и безнадзорности, предотвращение правонарушений с участием детей;

- воспитание у детей и подростков транспортной культуры поведения на улицах и дорогах, укрепление дорожной дисциплины, закрепление Правил дорожного движения Российской Федерации;

- развитие их социальной активности, творческих способностей и коммуникативных навыков;

- создание условий для формирования сознательного отношения к соблюдению правил безопасного поведения на дороге;

- выявление и популяризация наиболее эффективных форм и методов работы с детьми, в том числе работы с отрядами ЮИД.

- правовое, морально-нравственное и патриотическое воспитание детей участников дорожного движения;

- вовлечение детей в отряды юных инспекторов движения.

**3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования.

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- Младшая группа (до 12 лет включительно);

- Старшая группа (от 13 до 18 лет включительно).

3.3. В конкурсе принимают участие команды обучающихся в количестве не более 10 человек, члены отрядов ЮИД. Команду возглавляет капитан.

3.4. Участники каждой команды имеют единую форму, нагрудный знак – эмблему, шевроны. Кроме того, каждая команда имеет свою эмблему, отражающую название команды.

3.5. В младшей возрастной категории городского конкурса может принять участие одна команда, занявшая первое место на районном этапе.

В старшей возрастной категории на конкурс предоставляется по 3 работы от каждого района, победивших на районных этапах. Конкурс проводится в заочной форме.

3.6. Для участия в конкурсе отряды должны предоставить следующие документы:

1) список участников с указанием возраста (возрастной категории), названия отряда ЮИД, наименования образовательной организации, Ф.И.О. и должности руководителя отряда.

2) копию свидетельства о рождении каждого ребенка, участвующего в конкурсе;

3) сценарий выступления.

**4.Этапы и порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

4.1.  1-й этап – районный, проводится в период с 25 марта по 08 апреля 2019 г. Для участия в районном этапе конкурса необходимо подать заявку в районное Управление образования (Приложение 1) до 20 марта 2019 г.:

- Кировский район по адресу ул. Первомайская, 75

- Ленинский район по адресу ул. Воеводина, 4

- Октябрьский район по адресу  ул. Луначарского, 167

- Верх-Исетский район по адресу ул. Хомякова, 5а

- Железнодорожный район по адресу ул. Челюскинцев, 92

- Чкаловский район по адресу ул. Крестинского, 13а

- Орджоникидзевский район адресу ул. Бабушкина, 16

4.2. В городском этапе участвуют команды - победители районного конкурса возрастной категории «Младшая группа», а также работы победителей и призеров (занявшие 1, 2 и 3 места) возрастной категории «Старшая группа».

4.3. Место и время проведения:

Для возрастной категории «Младшая группа» городской этап будет проводиться в очной форме. Место проведения: ГБПОУ СО УГК. им. И.И. Ползунова (г.Екатеринбург, пр. Ленина, 28), актовый зал, 2 этаж. Дата проведения: 17 апреля 2019 года.

Для возрастной категории «Старшая группа» городской этап будет проводиться в заочной форме. Итоги будут подведены 25 апреля 2018 г.

4.4. Для участия в городском конкурсе организаторам районного этапа необходимо подать заявку (Приложение 2) до 10 апреля 2018 г. по электронной почте [agafonova\_iv@ekadm.ru](mailto:agafonova_iv@ekadm.ru).

1. **Содержание городского конкурса.**
   1. Для младшей возрастной группы конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап: Творческий. Мы все знаем, что творится на дорогах России. При низкой автомобилизации, смертность и травматизм очень высоки. На дороге человек человеку – волк. Как будто стекло и железо, которое отделяет водителя от окружающего мира – панцирь, лишающий его обладателя последних человеческих качеств – порядочности, уважения к окружающим, терпения. А дорога – для тех, кто под панцирем – игра на выживание, где побеждает сильнейший.

Дорога очень хорошо отражает то, что происходит в нашей жизни. Культура поведения на дороге, как в зеркале, демонстрирует культуру поведения в обществе в целом. Мы перестали пропускать женщин вперед, уступать места пожилым людям, беременным женщинам, матерям с детьми, здороваться с соседями по подъезду.  Мы всегда находим виноватых и ответственных за наше поведение. Это мир такой. Разметку смыло, ямы не заделали, дорогу не расширили, маршруток понаехало. Виноваты все, но ни в коем случае не мы – те самые, которые едут по обочине, перестаиваются через четыре ряда при повороте, неожиданно выбегают на дорогу перед близко идущим транспортом, на красный сигнал светофора, подрезают, обгоняют, расшвыривают в стороны пешеходов. Оправданий тому, как мы себя ведем – много. Россия – большая, дороги – длинные, а в городах – пробки, люди устают, не видят и не слышат, что творится вокруг них. Оставляют в беде детей, покидают место ДТП.

Мы проводим очень много времени за рулем, в транспорте. Дорога – это часть нашей жизни. Можно превратить дорогу в поле битвы. А можно – общими усилиями – сделать так, чтобы эта часть нашей жизни проходила цивилизованно, комфортно и безопасно. На самом деле – все очень просто. Культурное поведение – значит безопасное поведение. Хочешь изменить общество, в котором ты живешь – начни с себя. Именно это и является основным вектором формирования понимания важности правил дорожного движения, направления работы отрядов ЮИД. Если каждый из нас задумается о том, что нужно убедиться в своей личной безопасности, спешиться с велосипеда или пропустить пешехода, о том, чтобы не выезжать встречную полосу, о том, чтобы ездить помедленнее, о том, чтобы не подрезать, не обгонять и не расшвыривать пешеходов, пристегнуться – то находиться на дороге станет комфортнее, а, главное, безопаснее.

В рамках данного этапа команды представляют свои блоги, направленные на все категории участников дорожного движения с призывом создать тот самый культурный пласт поведенческих норм, который будет включать в себя не только следование букве правил, но и появление канонов культурного поведения на дороге, чтобы возникающие в ходе взаимодействия вопросы решались, прежде всего, исходя из взаимного уважения и понимания всех участников дорожного движения.

Каждое выступление оценивается по следующим критериям:

- актуальность, новизна и оригинальность идеи сценария -5 баллов;

- зрелищность и артистизм - 5 баллов;

- творческая самостоятельность и отрепетированность выступления - 5 баллов;

- содержательность- 5 баллов;

- смысловая целостность- 5 баллов;

- уровень общей культуры- 5 баллов;

- качество оформления выступления, внешний вид выступающих, единообразие формы- 5 баллов.

За фактические ошибки в содержании выступления снимается по 5 баллов за каждую.

2 этап: Домашнее задание: Комикс по ПДД «ЮИД – за культуру на дорогах: начни с себя!»

Требования к оформлению работ:

- Комикс может быть выполнен разными техниками исполнения и с любыми персонажами;

- Формат и цветовая гамма не ограничены;

- Работа должна иметь эстетический вид;

- Работа должна иметь этикетку, выполненную в компьютерном варианте и размещённую на лицевой стороне работы в правом нижнем углу;

- В конкурсных работах не должно быть ошибок по ПДД;

-Оформление работ должно соответствовать требованиям соответствующей тематике конкурса.

Для единообразного сравнения конкурсных работ будут учитываться:

- соответствие теме конкурса-5 баллов;

- содержательность, художественность и оригинальность (яркость решения, инновационный подход, должна привлекать внимание окружающих особенностью художественного решения) -5 баллов;

- степень влияния (сила воздействия) материала на формирование у обучающихся позитивной установки на работу в отрядах ЮИД-5 баллов;

- новизна подачи информации-5 баллов;

- информативность-5 баллов;

- аккуратность оформления-5 баллов;

**- творческий подход**-5 баллов.

Участие команды в двух этапах городского конкурса агитбригад является обязательным. В противном случае команда участвует вне конкурсной программы.

5.2. Для старшей возрастной категории:

Конкурс блоггеров по Безопасности дорожного движения.

Участниками Конкурса могут быть блоги персональные, коллективные, размещенные в социальных сетях и отвечающие тематике Конкурса, а также в полном объеме соответствующие Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». На ведение блога в общедоступной сети «Интернет» должно быть письменное согласие от законных представителей несовершеннолетнего.

Мы все знаем, что творится на дорогах России. При низкой автомобилизации, смертность и травматизм очень высоки. На дороге человек человеку – волк. Как будто стекло и железо, которое отделяет водителя от окружающего мира – панцирь, лишающий его обладателя последних человеческих качеств – порядочности, уважения к окружающим, терпения. А дорога – для тех, кто под панцирем – игра на выживание, где побеждает сильнейший.

Дорога очень хорошо отражает то, что происходит в нашей жизни. Культура поведения на дороге, как в зеркале, демонстрирует культуру поведения в обществе в целом. Мы перестали пропускать женщин вперед, уступать места пожилым людям, беременным женщинам, матерям с детьми, здороваться с соседями по подъезду.  Мы всегда находим виноватых и ответственных за наше поведение. Это мир такой. Разметку смыло, ямы не заделали, дорогу не расширили, маршруток понаехало. Виноваты все, но ни в коем случае не мы – те самые, которые едут по обочине, перестаиваются через четыре ряда при повороте, неожиданно выбегают на дорогу перед близко идущим транспортом, на красный сигнал светофора, подрезают, обгоняют, расшвыривают в стороны пешеходов. Оправданий тому, как мы себя ведем – много. Россия – большая, дороги – длинные, а в городах –пробки, люди устают, не видят и не слышат, что творится вокруг них. Оставляют в беде детей, покидают место ДТП.

Мы проводим очень много времени за рулем, в транспорте. Дорога – это часть нашей жизни. Можно превратить дорогу в поле битвы. А можно – общими усилиями – сделать так, чтобы эта часть нашей жизни проходила цивилизованно, комфортно и безопасно. На самом деле – все очень просто. Культурное поведение – значит безопасное поведение. Хочешь изменить общество, в котором ты живешь – начни с себя. Именно это и является основным вектором формирования понимания важности правил дорожного движения, направления работы отрядов ЮИД. Если каждый из нас задумается о том, что нужно убедиться в своей личной безопасности, спешиться с велосипеда или пропустить пешехода, о том, чтобы не выезжать встречку, о том, чтобы ездить помедленнее, о том, чтобы снять наушники, не смотреть во время перехода в телефон, пристегнуться, не обгонять – то находиться на дороге станет комфортнее, а, главное, безопаснее.

В рамках данного этапа команды представляют свои блоги, направленные на все категории участников дорожного движения с призывом создать тот самый культурный пласт поведенческих норм, который будет включать в себя не только следование букве правил, но и появление канонов культурного поведения на дороге, чтобы возникающие в ходе взаимодействия вопросы решались, прежде всего, исходя из взаимного уважения и понимания всех участников дорожного движения.

Критерии оценивания блогов, представленных на Конкурс:

- соответствие тематике Конкурса -5 баллов;

- содержательность контента блога (востребованность постов блога) -5 баллов;

- актуальность тем поднимаемых и обсуждаемых в рамках блога-5 баллов;

- авторский стиль контента-5 баллов;

- оригинальность контента-5 баллов;

- соблюдение законодательства РФ об охране и защите авторских прав-5 баллов;

- творческий подход-5 баллов;

- объём аудитории (количество подписчиков, количество просмотров каждого поста -5 баллов);

- наличие информации профилактического характера -5 баллов;

- системность -5 баллов

Работы предоставляются в форме Заявки (Приложение №3) на электронный адрес: agafonova\_iv@ekadm.ru, к которой прилагается краткое описание блога, описание ключевой идеи создания блога, на какие позитивные изменения в мышлении людей направлены, ссылка на ресурс, на которых размещён блог, Ф.И.О. руководителя, название команды отряда ЮИД и наименование образовательной организации.

В контенте не должно быть ошибок по ПДД.

В Конкурсе выделены следующие номинации:

* Лучший блог по БДД.
* Лучший блог ЮИД.
* Лучший блог Екатеринбурга по детской безопасности.
* Блог - дебют года.
* Самый неформатный блог по БДД.
* Самый активный блог по БДД.
* Самый полезный блог по ПДД.

**5. Особые условия организации и проведения конкурса.**

5.1. Городской этап конкурса проводится – 17 апреля 2019 года.

5.2. Материалы, представленные на конкурс, остаются у организаторов конкурса и могут быть использованы в средствах массовой информации, при проведении работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, подготовке программ, посвящённых деятельности Госавтоинспекции, а также для подготовки методических изданий по тематике конкурса.

5.3. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник конкурса обязуется разрешать их от своего имени и за свой счёт.

**6. Подведение итогов Конкурса и награждение.**

6.1. Для рассмотрения конкурсных материалов создаётся Жюри конкурса.

6.2. Жюри формируется из числа организаторов мероприятия приглашенных организаций. В состав жюри не могут входить участники конкурса.

6.3. Жюри рассматривает представленные работы, определяет победителей, осуществляет награждение.

6.4. Общая оценка конкретного конкурсного материала определяется как сумма баллов, полученных от каждого члена жюри. Больший балл общей оценки в каждой группе соответствует более высокому месту в конкурсе в этой группе.

При равенстве баллов общей оценки у двух и более команд победитель определяется открытым голосованием всего состава жюри.

6.4. Победителями конкурса объявляются команды, которые наберут максимальное количество баллов по результатам двух этапов.

6.5. Результаты конкурса, утверждённые жюри конкурса, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

6.6. Организаторы конкурса оставляют за собой право присудить дополнительные места победителей.

6.7. По результатам конкурса победители награждаются подарками и грамотами, участники – дипломами от организаторов конкурса.

Приложение №2

к Положению о проведении городского конкурса агитбригад

по безопасности дорожного движения «ЮИД – за культуру на дорогах, начни с себя!».

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

городского конкурса агитбригад

по безопасности дорожного движения

«ЮИД– за культуру на дорогах: начни с себя!».

Район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное наименование образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ссылка на блог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(для старшей возрастной группы)

Описание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(для старшей возрастной группы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название отряда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя отряда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. участника | Пол (муж./ жен.) | дата рождения | возраст (полных лет, месяцев, дней) по состоянию на 17 апреля 2019 г. | реквизиты свидетельства о рождении |

Директор образовательной организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ф.И.О./

Инспектор пропаганды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ф.И.О./