

# Рената Муха

31.01.1993- 24.08.2009

Детская поэтесса, ее стихи любят и взрослые и дети.

Рената родилась в г. Одесса, работала и преподавала английский язык в Харьковском Университете.

Она придумала оригинальную методику изучения английского языка - «Сказочный английский».

Суть ее заключается в обучении через сказки, волшебные и занимательные истории — все, что доставляет ученику радость и вызывает его интерес.



## «Первые стихи»

Стихов не писала ни в детстве, ни в юности, ни в ранней молодости и не собиралась писать вообще...

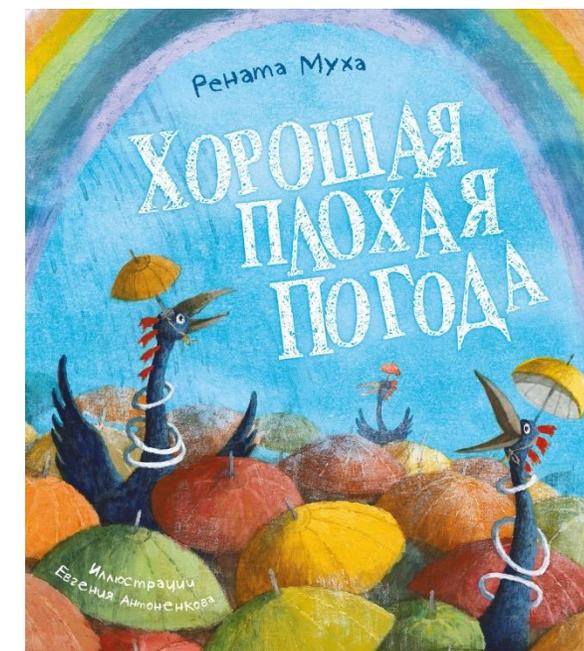
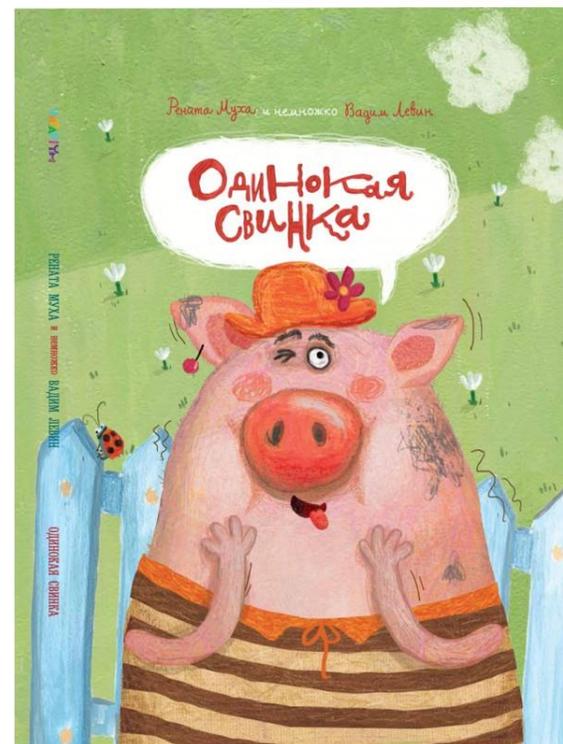
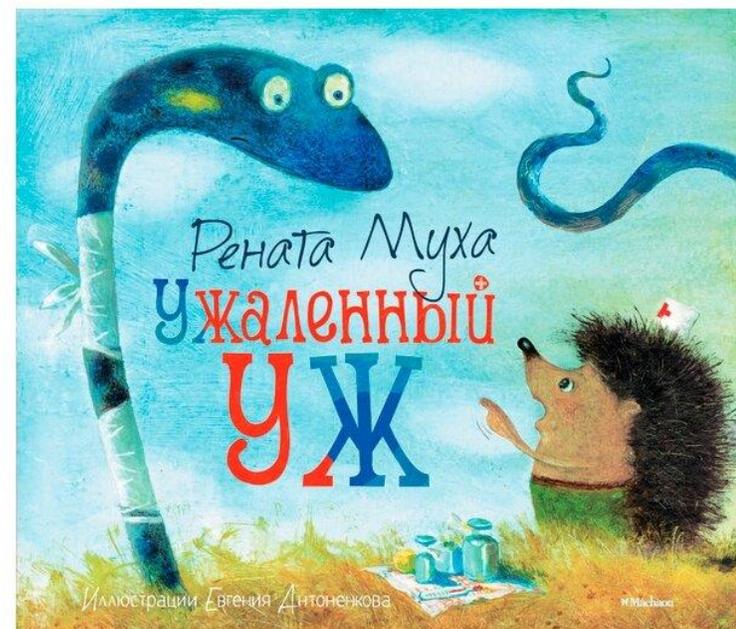
Но у меня появилось первое стихотворение. В нем были две строчки и две ошибки:

Жили в одном коридоре Калоши,  
Правый дырявый и левый хороший.

Затем, я стала автором других стихов и даже двух новых литературных жанров («недоговорок») и («начало следует»).

Первое стихотворение, ставшее известным, — история про несчастного ужа, которого укусила оса.

В 1968 году у меня вышла в соавторстве с Неллей Воронель первая книга стихов «Переполюх». Следующая книга вышла только в 1998 году и часть вошедших в неё стихов написана в соавторстве с Вадимом Левиным.



## Недоговорки

Как-то раз у Короля  
Не хватило денег для.

Один Верблюд, кипя от  
злости,  
Вчера ушёл в пустыню,  
чтобы.

Как-то раз в одной стране  
Все решили больше не.



В первой половине 60-х в Харькове поэзией увлекались, кажется, все. Я, говорит Вадим Левин, руководил детской городской литературной студией, и искал новых «детских» авторов. Однажды кто-то принёс мне забавные стихи об Осе, которые бродили по городу:

Бывают в мире чудеса –

Ужа ужалила Оса.

Его ужалила в живот,

Он очень долго плакал.

Вот.

А доктор Ёж сказал Ужу:

«Я ничего не нахожу,

Но всё же, думается мне,

Вам лучше ползать на спине,

Пока живот не заживёт.

Таков конец рассказа.

Вот».

Так Вадим Левин познакомился с Ренатой Мухой...



## Сказочник Вадим Левин и его детская "взрослость"

Родился 19 ноября 1933 года в Харькове. Окончил Харьковский политехнический институт, а потом — филологический факультет Харьковского Университета. В Харькове 20 лет вел городскую детскую литературную студию и одновременно в Москве был одним из ведущих детского ток-шоу «С утра пораньше».

Первая популярная книга "Глупая лошадь" вышла в Новосибирске.

Затем были: Прогулка с дочкой ,Хвалилка для котят, Куда уехал цирк?, Рыбка-с-Двумя-Хвостами.



Лошадь купила четыре галоши,  
Пару хороших и пару поплоше.

Если денёк выдаётся погожий -  
Лошадь гуляет в галошах хороших.

Стоит просыпаться первой пороше -  
Лошадь выходит в галошах поплоше.

Если же лужи на улице сплошь -  
Лошадь выходит совсем без галош.

Что же ты, Лошадь, жалеешь галоши?  
Разве здоровье тебе не дороже?



## Творчество Ренаты Мухи и Вадима Левина

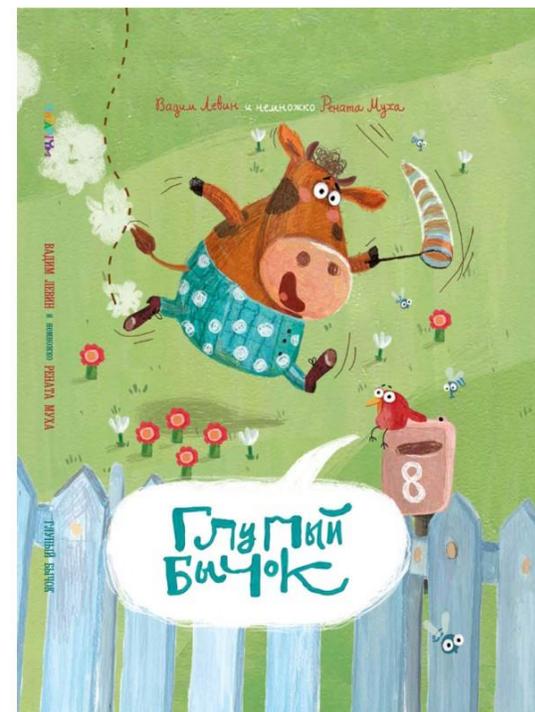
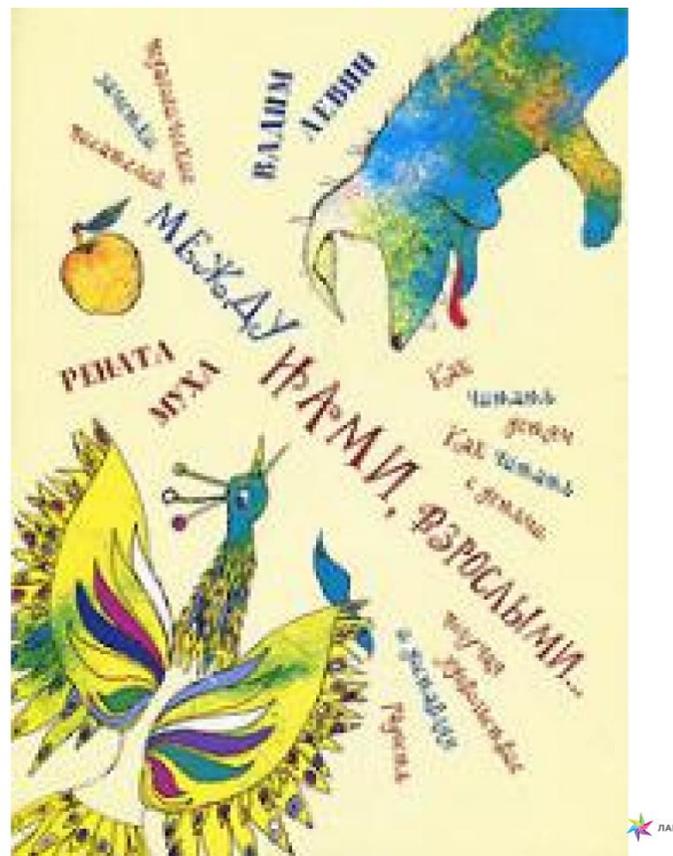
*Вадим Левин узнал, что автор стихов об Осе носит фамилию Муха и работает в университете на кафедре английской филологии преподавателем. С третьей или четвертой попытки я застал Р. Г. на кафедре и попросил почитать другие стихи.*

*С тех пор они дружили и писали стихи в соавторстве на протяжении более 50 лет.*

*В декабре 1999 года на одной из подаренных Реночке книг я написал:*

*Наше содружество свято,  
нет безусловней оплота,  
верный соавтор – Рената,  
Муха большого полета.*

*(Левин В. Соавтор мой крылатый)*



Жил на свете Муравей –  
Без ресниц и без бровей.

Он терпеть не мог девиц –  
Без бровей и без ресниц.

Потому у Муравья  
Были только сыновья:

Сорок восемь сыновей –  
Без ресниц и без бровей.



## Вадим Левин «Соавтор мой крылатый»

Вот уже около двух лет Реночки нет с нами. Мои заметки – это попытка еще раз выступить дуэтом с моим другом и навсегда соавтором Ренатой Мухой.

Мы сочиняли не только стихи. Нам нравилось создавать вместе тексты, пересказывать с английского сказки.

Рената Муха: Действительно трудно-писать стихи вдвоем.

Вот об этом надо бы написать книгу, даст Бог, мы ее напишем.

Этой книги мы не написали....

