

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области Департамент
образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Чкаловского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 394

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом № 4
МАДОУ детский сад № 394
Протокол № 4 от «30» мая 2019г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом № 68-ОД от 30.05.2019г.
Заведующий МАДОУ детский сад
394 Л.Ф. Петрикова



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 394**

Разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден Минобрнауки России от 17 октября 2013 года, №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 года, регистрационный № 30384) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года, № 2/15)

Екатеринбург
2019

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	5
	1.1. Пояснительная записка	5
	1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	6
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования	7
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
	1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	20
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	42
	1.3. Пояснительная записка	42
	1.3.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в части, формируемой участниками образовательных отношений 1. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», модуль образовательной деятельности 2. Парциальная программа «Юный эколог», модуль образовательной деятельности 3. Парциальная программа «Цветные ладошки», модуль образовательной деятельности 4. Парциальная программа И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»	44
	1.3.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений	46
	1.3.3. Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики	50
	1.4. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики	51
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	58
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	58
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	60
	2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	78
	2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	100
	2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	139
	2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	155
	2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	182

	2.2. Взаимодействие взрослых с детьми	193
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	203
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	222
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	226
	2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	228
	2.7. Иные характеристики содержания Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	233
	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.	236
	1. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», модуль образовательной деятельности	236
	2. Парциальная программа «Юный эколог», модуль образовательной деятельности	253
	3. Парциальная программа «Цветные ладошки», модуль образовательной деятельности	255
	4. Парциальная программа И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки», модуль образовательной деятельности	256
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	263
	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	263
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	264
	3.3. Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы дошкольного о	272
	3.4. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы дошкольного о	274
	3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	280
	3.6. Финансовые условия реализации основной общеобразовательной программы дошкольного о	292
	3.7. Планирование образовательной деятельности. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	293
	3.8. Режим дня и распорядок	299
	3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Образовательной программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых. Информационных и материально-технических ресурсов	304
	3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	305
	3.11. Перечень литературных источников	305
П4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	4.1. Презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	307
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	Приложение № 1 Учебный план	
	Приложение № 1.1. Предельная наполняемость групп	

	Приложение № 2 Календарный учебный график	
	Приложение № 3 Комплексно-тематическое планирование	
	Приложение №4 Распорядок и режим дня (холодный/теплый период)	
	Приложение №5 Расписание НОД	
	Приложение № 6 Справка о материально-техническом обеспечении	
	Приложение №7 Рабочая программа. Модуль для детей 3-4 лет	
	Приложение № 8 Рабочая программа. Модуль для детей 4-5 лет	
	Приложение № 9 Рабочая программа. Модуль для детей 5-6 лет	
	Приложение № 10 Рабочая программа. Модуль для детей 6-8 лет	
	Приложение № 11 Рабочая программа по образовательной области «Физическое развитие». Модуль «Физическая культура» для детей 3-8 лет	
	Приложение № 12 Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Модуль «Музыка» для детей 3-8 лет	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная Программа – образовательная Программа дошкольного образования МАДОУ - детского сада № 394 (далее Образовательная программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155 и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО), одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

Образовательная программа является основным документом МАДОУ, определяющим содержательные и организационные основания образовательной деятельности, реализуется в группах общеразвивающей направленности.

Срок освоения Образовательной программы 4 года, но может быть и другим с учетом жизненной ситуации ребенка (Образовательная программа может начинать осваиваться в любой период дошкольного детства).

Язык, на котором осуществляется образование воспитанников – русский.

Обучение в МАДОУ осуществляется в очной форме.

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ.

Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Прием воспитанников в МАДОУ регламентируется Правилами приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования и осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

В МАДОУ функционирует 6 групп. Принцип формирования групп – разновозрастной.

Предельная наполняемость групп 30 человек в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13, п. 1.9. (*Приложение 1.1.*)

Нормативное обоснование Образовательной программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-449 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 августа 2015г. № 08-1189 «О направлении информации». Методические рекомендации по воспитанию антикоррупционного мировоззрения воспитанников, учащихся, студентов;
- Устав МАДОУ детский сад № 394;
- Положения, разработанные и принятые в МАДОУ № 394.

Образовательная программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
 - сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.
- Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели программы:

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

- физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Образовательной программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанников МАДОУ и ориентирующая педагогов на их индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности периода детства.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Принципы построения ООП ДО:

- ***поддержка разнообразия детства***. Разнообразие рассматривается как ценность, образовательный ресурс и предполагает разнообразие образовательного процесса, с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;
- ***приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- ***личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых*** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) ***и детей***. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- ***полноценное проживание ребёнком этапов детства*** (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ***построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка***, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- ***содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*** – предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ООП ДО. Каждый участник имеет возможность внести свой вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решение, брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;
- ***поддержка инициативы детей в различных видах деятельности***;

- **сотрудничество ДОУ с семьёй.** Сотрудничество с семьёй открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. ООП ДО предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах;
- **формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.** Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей;
- **индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности, возрастнo-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для этого необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации, предоставление возможности ребенку в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;
- **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, важно использовать все специфические виды детской деятельности опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать основным законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;
- **учёт этнокультурной ситуации развития детей;**
- **сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения** и другими партнерами, которые могут внести свой вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края
- Среднего Урала, родного города Екатеринбурга; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, фестивалей, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;
- **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии с ФГОС ДО ООП ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественноэстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление ООП ДО на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности. Между отдельными областями существует многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с речевым и познавательным и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития ребенка раннего и дошкольного возраста;
- **инвариантность целей и ценностей при вариативности средств** реализации и достижения целей ООП ДО. В ООП ДО заданы инвариантные ценности и ориентиры, с

учетом которых разработана ООП ДО и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия – право выбора способов достижения целей, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Научные основы и базовые идеи реализации ООП ДО:

Научные основы ООП ДО связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав, и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Базовые идеи ООП ДО:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить во время образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Методологические подходы к реализации ООП ДО

ООП ДО основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте.

ООП ДО построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, личностно-развивающего взаимодействия взрослых и детей, предполагающих признание самооценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

В основе организации образовательного процесса в ходе освоения детьми ООП ДО заложены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека

Культурно-исторический подход к развитию психики человека предложенный Л.С. Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону

ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

- Среда является источником развития ребенка.
- Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.
- Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.
- Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Личностный подход.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Основные принципы личностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.
- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.
- Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающем ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец).

При построении ООП ДО, методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами. В качестве главных методологических ориентиров ООП ДО определены следующие:

- в качестве основной цели ставить развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные);
- решать задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития;
- за результаты освоения ООП ДО принимать целевые ориентиры как качества ребенка, возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода;
- исходить из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и инструментальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ;
- исходить из принципа создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе, вместо принципа «создание равных стартовых возможностей». Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. Создание равных условий развития означает, что все дошкольники в ДОУ будут иметь возможность получить качественное дошкольное образование.

Инновационные идеи:

ООП ДО и система оценки качества педагогической работы в ДОУ основываются на учете совокупности всех факторов, влияющих на развитие детей. Каждая из групп факторов имеет свой удельный вес в развитии ребенка. Группы факторов делятся на две основные группы: внутренние (условия и процессы в ДОУ, системе дошкольного образования Свердловской области и Российской Федерации в целом) и внешние факторы (семья и социокультурные особенности места расположения ДОУ (г. Екатеринбург – мегаполис, Чкаловский район). Кроме этого, большую роль играют - врожденные индивидуальные особенности ребенка.

Интерактивная информационно-развивающая среда как инновационный ресурс реализации ООП ДО

Имеющийся в ДОУ комплект поддержки интерактивной информационно - развивающей среды обеспечивающей возможность обучения и развития детей при помощи новейших образовательных технологий обеспечивает возможность педагогическому коллективу решать обширный круг образовательных задач обязательной части ООП ДО, знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий и начал программирования (образовательной робототехники).

Интерактивная доска

Занятия с интерактивной доской проводят воспитатели и специалисты ДОУ в определенное ООП ДО время. Занятия детей с интерактивной доской включают в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- моделирование различных ситуаций и среды;

- изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствует обогащению речи.

Социокультурные условия реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Для обеспечения качественных условий реализации ООП ДО в части целевых ориентиров предусмотрено пересмотреть характер трансляции социокультурного опыта, преломления его через специфику социокультурного развития города Екатеринбург, Чкаловского района. От того, насколько будут объединены цели администрации, педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии в реализации ООП ДО.

Для реализации стратегии ООП ДО определен кластерный подход. Под кластерами образования ДОУ понимаются: «инициативы и проекты развития дошкольного образования в образовательной системе ДОУ, вокруг которого сформировалась (формируется) устойчивая поддержка из внешней среды. Кластеры

- взаимосвязанные компоненты, элементы. Входящие в кластер субъекты быстро узнают об инновациях в сфере образования, доступности новых компонентов и средств обучения, апробации их в образовательном процессе, отслеживают новые тенденции в развитии образовательной системы, опираясь на внутрикластерные взаимосвязи. Кластерный подход основан на партнерстве заинтересованных друг в друге субъектов. При реализации кластерного подхода выделено несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов (договор);
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер.

Команда профессионалов ДОУ, применяет кластерный подход в реализации ООП ДО и способна слаженно достигать результата, с общим видением перспективы, со стремлением к самосовершенствованию, способностью учиться, координировать свои действия, коллективно принимать решения и реализовать их совместными усилиями. Достижения команды ДОУ могут задать тон и стать образцом для других дошкольных образовательных организаций.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по ООП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества, т.е. оценка соответствия образовательной деятельности реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО направленно в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценивания образовательной деятельности, предусмотренная ООП ДО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты индивидуального развития ребенка.

Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДО

Освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

С целью оценки педагогами эффективности работы по ООП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ООП ДО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации ООП ДО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересы и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без

которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального

общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

В ООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО;
2. внутренняя оценка, самооценка (самообследование) ДОУ;
3. внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Мониторинг качества деятельности образовательной системы ДОУ определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности образовательной системы для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг имеет широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля и оценки, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, оптимальность измерительных процедур оценки качества и их включенность в педагогический и управленческий процесс. Мониторинг в ДОУ направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг.

Внутренняя оценка качества образования с целью ее улучшения на основе самоанализа и самооценки.

В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка деятельности образовательной системы ДОУ.

1. Качества результатов деятельности ДОУ.

Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;

- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей) деятельностью ДООУ.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДООУ.

Деятельность ДООУ и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией ООП ДОО. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса которая обеспечивает его направленность на отслеживание качества:

- совместной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора);
- организации самостоятельной деятельности детей;
- удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг.

3. Качества условий деятельности ДООУ.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество реализации ООП ДОО:

- психолого-педагогические условия;
- профессиональная компетентность педагогов;
- материально-технические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда; - финансовые условия.

Особенности осуществления мониторинга в ДООУ:

- апробация измерительного инструментария, разработанного ФГАУ «ФИРО» г. Москва – процедур, инструментария, критериев, показателей, индикаторов и методов проведения оценки качества дошкольного образования в ДООУ, в рамках мониторинга, в условиях введения ФГОС ДОО.

Наблюдения в группе происходят с использованием показателей, которые выделены для описания психолого-педагогических условий развития ребенка в каждой программной области.

Для этого определены:

Показатели 13 программных областей:

- Взаимодействие сотрудников с детьми
- Социально-личностное развитие ребенка
- Развитие игровой деятельности
- Развитие ребенка в конструктивной деятельности
- Развитие мышления, элементарных математических представлений
- Развитие элементарных естественнонаучных представлений
- Развитие экологической культуры детей

- Развитие представлений о человеке в истории и культуре
- Речевое развитие
- Развитие ребенка в изобразительной деятельности
- Развитие ребенка в музыкальной деятельности
- Развитие ребенка в театрализованной деятельности
- Физическое развитие, охрана и укрепление здоровья

Развивающая предметно-пространственная среда

Показатели являются интегральными или простыми. Простые показатели служат непосредственным инструментом оценки ситуации в группе.

Показатель: «Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности»

Наблюдатель оценивает ситуацию в группе непосредственно по этому показателю, приписывая ему одно из значений по шкале «подтверждается - (5 баллов), - скорее подтверждается (2 балла), – скорее не подтверждается (1 балл), – не подтверждается (0 баллов)». Каждой позиции на шкале соответствует определенный цифровой коэффициент, который позволяет оценить ситуацию в группе по данному показателю в баллах.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком ДОУ – 2 раза в год (начало и конец учебного года), не более двух недель.

Таким образом, на уровне ДОУ система оценки качества реализации ООП ДО решает **задачи**:

- повышения качества реализации ООП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества ООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в принятой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации ООП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над ООП ДО, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений ООП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важная роль в системе оценки качества образовательной деятельности отдается также семье воспитанников и другим субъектам образовательных отношений, участвующих в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации ООП ДО** в ДОУ в **пяти образовательных областях**, определенных ФГОС ДО;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации ООП ДО** в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Внешняя оценка качества образования в ДОУ осуществляется на основе инновационной технологии – краудсорсинг, как механизма вовлечения потребителей в процесс повышения качества образовательных услуг.

Главная идея краудсорсинга - использование потенциала большего количества людей для решения общественно значимых задач по совершенствованию качества образовательных услуг образовательной организации. Краудсорсинг - технология, объединяющая новые сетевые инновационные технологии, новый подход в методологии решения комплексных задач с использованием интеллектуального потенциала и знаний миллионов граждан с разделением процесса на отдельные части на основе современных информационных и коммуникационных технологий, социальных сетей и различных диалоговых интернет-площадок. Эффекты использования технологии краудсорсинга: принятие более эффективных управленческих решений с учетом мнений, требований, предложений населения (городов, области, страны) через привлечение к решению затрагивающих его интересы задач путем предоставления возможности высказывать предложения, обсуждать и оценивать эти предложения.

ДОУ в современных условиях должно обеспечить информационную открытость, прозрачность деятельности образовательной системы для потребителя. Введение инновационного механизма – «краудсорсинг», его инструментов и процедур оценки качества образования в ДОУ сопровождается

повышением информационной прозрачности деятельности образовательной системы ДООУ, развитием механизмов обратной связи как практики вовлечения общественности в оценку качества образования в ДООУ и управление образованием не формально. Данный подход к оценке качества деятельности ДООУ должен привести к принципиальным изменениям в системе оценки качества образования в следующих направлениях:

- введение на уровне ДООУ прозрачных процедур внутренней оценки (самооценки) для управления качеством образования;
- внедрение механизмов внешней независимой системы оценки качества работы ДООУ с участием общественности;
- включение потребителей образовательных услуг в оценку деятельности образовательной системы ДООУ через развитие механизмов внешней оценки качества образования и государственно-общественного управления;
- формирование культуры оценки качества образования в ДООУ через повышение квалификации педагогических кадров ДООУ в области педагогических измерений, анализа и использования результатов оценочных процедур и управления качеством образования (Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы. URL.: <http://минобрнауки.рф/документ/3409>).

Процедуры:

- анкетирование, опрос с целью изучения мнения (предложений) что может лечь в основу планирования изменений;
- общественное обсуждение.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников и их семей

Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей

Анализ состояния здоровья воспитанников показывает, что в детский сад комплектуются дети преимущественно со II и III группами здоровья. Структура болезней воспитанников ДООУ меняется в каждом учебном году и зависит:

- от состояния здоровья поступающих в сад детей
- от качества проведения диспансеризации

При организации физкультурной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

Изучение вышеприведенных показателей свидетельствует о необходимости проведения целенаправленной и систематической работы по оздоровлению дошкольников и включение в образовательную деятельность следующих мероприятий:

- внедрение здоровьесберегающих технологий;
- систематизация закаливающих мероприятий;
- контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологического режима во всех режимных моментах;
- организация двигательной активности детей в течение дня;
- повышение уровня педагогической грамотности родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья воспитанников, используя проектный метод.

Социальный статус семей воспитанников:

Педагогический коллектив МАДОУ № 394 строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. МАДОУ посещают дети ближайшего микрорайона. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача детского сада: удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность детского сада.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В соответствии с полученной информацией об актуальном состоянии детей МАДОУ детский сад № 394 в Образовательной программе определяется:

- объем содержания образования, с учетом дифференцированного подхода к освоению детьми психолого-педагогических задач программы;
- условия, методы, приемы, средства организации образовательного процесса, направленные на расширение спектра индивидуальных образовательных возможностей детей;
- выбор образовательных технологий в соответствии с потребностями и интересами детей.

Информационные условия

Для педагогического просвещения родителей и педагогических работников оформлены информационные стенды в общем коридоре и групповых приёмных, а также сайт МАДОУ в Интернет 394.tvoyasadik.ru

На сайте МАДОУ размещена информация в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ст.29), и Постановления Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения Образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка.

Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К восьми годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают, формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3 года:

Социально – коммуникативное развитие:

Знает назначение бытовых предметов и самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными самообслуживания.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы и миру предметов.

Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.

Появляются игры, в которых ребёнок активно воспроизводит действия взрослого.

Познавательное развитие:

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами.

Ребенок имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Речевое развитие:

Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение.

Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.

Знает названия окружающих предметов и игрушек.

Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта.

Художественно – эстетическое:

Ребёнок пытается создавать простейшие изображения на основе линий, пятен, простых форм.

Называет основные цвета, 2-3- формы, проявления величины.

Освоил некоторые изобразительно – выразительные и технические умения, способы создания изображения.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку, проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Физическое развитие:

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, подлезание и пр.). Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

4 года:

Социально – коммуникативное развитие.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к игровому общению.

Активно осваивает способы ролевого поведения: называет вою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.

Вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником, называет игровые действия в ответ на вопрос воспитателя.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Имеет представление о себе: (имя, возраст, пол), первичные гендерные представления. Называет членов семьи. Знаком с некоторыми профессиями.

Проявляет стремление отражать содержание хозяйственно- бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов – заместителей.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании.

Познавательное развитие.

Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, по – разному действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе.

Использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.

Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение питание, состояние по сезонам. С удовольствием включается в деятельность

экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия.

Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого наиболее ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.

Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что – то выполнить сам.

Выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает.

Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путём практического сравнения, зрительного восприятия.

Речевое развитие.

Ребёнок вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: обращается с просьбой,

Сообщением о своём состоянии, желании, событии; понимает обращённую к нему речь,

Отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения. Умеет посредством речи налаживать контакты, включается в игровое общение, используя речевую активность.

Использует в общении общепринятые простые формы этикета. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; пересказывает знакомые короткие сказки, читает стихи, рассказывает потешки.

Обсуждает прослушанное произведение, отвечает на вопросы по содержанию. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за объектами, правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картине из 3-4 предложений.

Речь эмоциональна. Ребёнок слышит интонационно выделяемый звук в словах и предложениях.

Художественно – эстетическое развитие.

Создаёт простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, мир природы, испытывает чувство радости. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, формы, проявления величины, пространственные отношения. Освоил некоторые способы создания изображения. Пытается в рисовании, лепке, аппликации передать сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения.

Различает ритмы музыки и пытается передавать их в движении.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Физическое развитие.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.

Проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. С удовольствием выполняет культурно – гигиенические положительно настроен на выполнение элементарных самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату.

5 лет:

Социально – коммуникативное развитие.

Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой – партнёром. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнёрами по игре. Выполняет правила общения со взрослыми.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Познавательное развитие.

Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования. Экспериментировать, с удовольствием включается исследовательскую деятельность, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и самостоятельной деятельности. Проявляет любознательность: задаёт

разнообразные поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни.

Называет геометрические формы, размеры, сравнивает предметы, сосчитывает, группирует по признакам сходства и различия.

Речевое развитие:

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.

Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица. Пересказывает знакомые и вновь прочитанные выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

Художественно – эстетическое развитие:

Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью со взрослым и самостоятельно. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые свойства выразительности, соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого, правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа.

Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Физическое развитие.

Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями,

Настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх. Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

6 лет.

Социально – коммуникативное развитие.

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёрам. Эмоциональный фон общения положительный. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с правилами действует в точном соответствии с ними.

В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова. Владеет навыками самообслуживания. Ребёнок осмысленно проявляет интерес к правилам безопасного поведения, умеет соблюдать их. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций. Ребёнок знает и называет своё имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своём родном городе, назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о стране, столице, флаге, гербе, мелодии гимна *Познавательное развитие:*

Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Использует различные источники информации (кино, литература и др.). Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.

По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов. Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.

Умеет выделять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5). Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения. Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий. Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Речевое развитие:

Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми. Проявляет познавательную и деловую активность. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы, безошибочно пользуется словами и понятиями. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы.

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представления о некоторых их особенностях. Активно и творчески проявляет себя в игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов.

Художественно – эстетическое развитие.

Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации, делает это по собственной инициативе. Понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно – прикладного искусства.

Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие.

Ребёнок гармонично развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость. Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Имеет представления о своём здоровье, знает, как можно поддержать, сохранить и укрепить его, решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения:

умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, умеет определить состояние своего здоровья, владеет культурой приёма пищи, проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Умеет соблюдать их в подвижных играх, в спортивном зале, на улице и т.д.

7 лет.

Социально – коммуникативное развитие:

Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Поведение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок владеет правилами способами культурного поведения в детском саду, в семье, в общественных местах.

Ребёнок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Умеет объяснить свои игровые замыслы. Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности, включиться в сотрудничество, радуется общим результатам. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.

Проявляет познавательный интерес к истории своей семьи, социальным явлениям, к миру профессий. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).

Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Посильный повседневный труд стал для ребёнка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Познавательное развитие:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, пытается устанавливать взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием. Ребёнок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач. Проявляет интерес к экспериментированию.

Способен наметить последовательные шаги развития ситуации. Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонами. выделяет сходство и различия. Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно – исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Речевое развитие.

Ребёнок владеет диалогической и монологической речью, может вести деловой разговор со взрослыми и сверстниками. Может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок), выдвигает гипотезы и предположения при обсуждении вопросов и проблем.

Речь ребёнка чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове.

Активно участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания. Составляет творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований). Рука ребёнка готова к письму.

Художественно – эстетическое развитие.

Умеет создавать работы по собственному замыслу, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать свою деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его.

Обладает определённым объёмом знаний о декоративно – прикладном искусстве, о разных видах графики, живописи, скульптуры и натюрморта. О специфике труда людей различных жанров (иллюстратор, скульптор, художник - портретист, архитектор, и т.д.). Умеет выделить главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции.

Сформированы моторные умения: свобода движений, точность, ритмичность, плавность, сила нажима и т.д. Знает и умеет применять разнообразные материалы, инструменты и техники в рисовании, аппликации и лепке. Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы. Демонстрирует высокую техническую грамотность.

Физическое развитие.

Ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям и правильно выполняет их, проявляя самоконтроль и самооценку (контролирует свои действия и управляет ими). Развита крупная и мелкая моторика.

Сформирована потребность двигательной активности. Самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

8 лет

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развиты интересы детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве

и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Ребенок владеет речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

У ребенка развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

Ребенок приобрел опыт в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Особенности развития детей четвертого года жизни.

Психологические особенности.

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Условия успешности	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми
Формы общения	Ситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Мало интересен
Отношения со взрослым	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству

Эмоции	Сильной модальности, резкие переключения
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Младший дошкольник стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий.

Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Особенности развития детей пятого года жизни.

Психологические особенности.

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не

	воспринимаемые
Способ познания	Рассказы взрослого, конструирование
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Формы общения	Внеситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Интересен как партнер по сюжетной игре
Отношения со взрослым	Источник информации
Эмоции	Более ровные, старается контролировать
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать и сравнивать объекты одновременно по 2—3 признакам.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Для возникновения и развития игры детям необходимы соответствующие игровые атрибуты: наборы игрушек, предметы для ряженья, символы форменной одежды. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности.

Развиваются эстетические чувства детей. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть

словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать: они это очень любят и быстро запоминают прочитанное. Развиваются творческие способности детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Особенности развития детей шестого года жизни.

Психологические особенности.

Мышление	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического
Речь	Формирование планирующей функции речи
Произвольность познавательных процессов	Развитие целенаправленного запоминания
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Способ познания	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Формы общения	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении
Отношения со взрослым	Источник информации, собеседник
Эмоции	Преобладание оптимистического настроения
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Возраст 5—6 лет характеризуется активизацией ростового процесса. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно

и требует внимания взрослых. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Расширяется общий кругозор детей. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении, все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями.

Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Особенности развития детей седьмого года жизни.

Психологические особенности.

Мышление	Элементы логического на основе наглядно-образного
Речь	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник эмоциональной поддержки
Эмоции	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом.

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к

формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность.

Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?» и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний). Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (например, игрушек-самоделок, деталей костюмов). Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует словесное творчество и создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности.

Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Главное — связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией («Хочу стать 10 школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Индивидуальные особенности контингента воспитанников. Анализ состояния здоровья воспитанников показывает, что большинство детей имеет 2 группу здоровья, большое количество детей, имеющих нарушение осанки и плоскостопие, есть дети с хроническими заболеваниями и аллергической реакцией. Особенности здоровья детей учитываются при организации образовательного процесса по реализации образовательной области «Физическое развитие» в определении индивидуальной физической нагрузки для детей с особенностями в физическом развитии и состоянии здоровья.

Особенности развития детей седьмого года жизни.

Эмоции.	Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.
Восприятие.	Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.
Память и внимание.	Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему на данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.
Речь.	На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В

	активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.). Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.
Мышление	Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.
Деятельность.	Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного

	внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.
Сознание.	Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям, и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует

	оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.
Личность.	Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.
Отношение к себе.	У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.
Отношение к сверстникам	. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.
Отношение к взрослым.	Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.3. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ООП ДО спроектирована с учетом особенностей ДОУ, муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, таких как игровая, Конструирование, познавательно-исследовательская на основе парциальных программ.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

Основопологающими для реализации являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность ООП ДО, которая выражается:

- в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимуму»;
 - в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПиН;
 - в оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников ДОУ.
- Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики инновационных идей

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно - содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей (законных представителей) воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними. Разработка части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, осуществлена на поэтапной основе:

- Проведение мониторинга учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, а именно: - изучены результаты диагностического обследования воспитанников за прошедший период, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации (проводят воспитатели, специалисты);
- проведено анкетирование и опросы среди родителей (законных представителей) воспитанников на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса;
- изучены запросы макросоциума и возможности использования его структур в процессе воспитания и обучения ребенка как новой, комплексной системы, позволяющей использовать сетевое взаимодействие между образовательным учреждением и учреждениями культуры и науки.
- На основании вышеизложенных исследований запросов участников образовательных отношений (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов и макросоциума) осуществляется подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и авторских программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений, согласно их запросам и мотивации.
- Обсуждение (открытое и гласное) выбранных программ педагогами и родителями (законными представителями) с целью изучения их специфики и содержания.
- Осуществлено собственно написание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом выбранных программ и форм организации работы с воспитанниками.

На первом этапе участники образовательных отношений имели право на разработку части программы, соответствующей потребностям, мотивам, интересам детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития воспитанников ДОУ, спецификой национальных (регион Среднего Урала), социокультурных условий (мегаполис - г. Екатеринбург), в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями в ДОУ, а также возможностям педагогического коллектива.

На втором этапе было важно найти правильное соотношение ее обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений, как в содержательном плане, так и в процентном соотношении (не более 40%). Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом), учитывает определенные группы дошкольников, имеющих особые потребности, проблемы здоровья и др., в том числе при необходимости часть может быть скорректирована за счет парциальной программы для детей-мигрантов, нуждающихся в адаптации в иноязычной среде. При определении состава парциальных программ учитывалось то, что необходимо стремиться к тому, чтобы они соответствовали целевым ориентирам ООП ДО; были разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляли и развивали подходы, используемые в обязательной части ООП ДО. Представленная в ООП ДО часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает также и традиции ДОУ:

праздники, коллективные дела и др. мероприятия, в которых раскрывается неповторимость и уникальность ДОУ.

Включение родителей (законных представителей) и педагогов в корректировку и реализацию ООП ДО сделало реализацию данной задачи общим делом всех, объединило воспитателей и родителей воспитанников, позволило использовать потенциал всех заинтересованных участников образовательных отношений, без чего невозможно решить многие новые задачи, поставленные ФГОС ДО. ООП ДО разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений (40%), с учетом парциальных и авторских программ:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- социально-коммуникативное развитие детей через Парциальную программу «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева;
- познавательное развитие через методическое пособие, направленное на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста «Юный эколог»/ С.Н.Николаева;
- художественно-эстетическое развитие детей через методическое пособие «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
- Парциальная программа И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - рассчитана на все категории детей.

1.3.1. Цели и задачи реализации Образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль образовательной деятельности «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Современные представления о сущности культуры безопасности и подходах к ее формированию, принципы дошкольного образования, отраженные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), задачи системы образования в целом определяют цели и задачи реализации парциальной программы.

цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «Познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

Цель: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи:

1. Дать детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ;
2. Раскрыть детям взаимосвязь растений и животных со средой обитания;
3. Проследить роль среды в процессе роста и развития растений и животных; 4. Раскрыть детям взаимосвязь внутри сообществ животных и растений; 5. Показать разные формы взаимодействий человека и природы.

Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

Авторская программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» представляет оригинальный вариант проектирования деятельности по изобразительному искусству.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Знакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитывать художественный вкус и чувства гармонии.
7. Создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я – концепция творца».

Парциальная программа И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - рассчитана на все категории детей. Освоение программы детьми возможно на разных этапах ее реализации, так как процесс обучения и развития осуществляется через игровые методы и приемы. Программа нацелена на личностно ориентированный подход к каждому ребенку с учетом их психологических возрастных и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, воспитывает самостоятельность, поддержку детской инициативы. Программа "Ладушки" направлена на сотрудничество детей и взрослых (родителей (законных представителей) и педагогов) и предусматривает активное участие взрослых в занятиях и праздниках. Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Программа обеспечивает развитие дошкольника в различных видах деятельности: в играх (подвижных, логических, музыкальных); в изобразительной деятельности (лепке, рисовании, оригами, конструировании); в театрализованной деятельности, музицировании.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Принципы отбора содержания программы:

- принцип *научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;
- принцип *сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- принцип *комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне и н д и в и д а); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне с у б ъ е к т а); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне л и ч н о с т и); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, куль- туротворчества);
- принцип *адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- принцип *событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

- принцип *концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- принцип *антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы.

- *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- *субъектность* — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- *принятие ребенка как данности* — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого» [4];
- *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений*, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- *учет объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- *построение образовательного процесса на диагностической основе*, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;
- *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

- *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений;
- *взаимодействие семей воспитанников и ДОО* на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Принципы парциальной программы «Юный эколог»:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Парциальная программа «Цветные ладошки»

Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;

- принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Парциальная программа «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой

Цель: углублять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.

Задачи:

1. Развивать у детей навыки восприятия различных музыкальных образов и представлений через использование игровых приёмов в соответствии с возрастными возможностями детей.
2. Заложить основы гармоничного развития.
3. Развивать индивидуальные музыкальные способности детей.

Поиски путей более естественного и интенсивного музыкальноэстетического воспитания детей дошкольного возраста подразумевает всестороннее музыкальное развитие через введение ребенка а в мир музыки с радостью и улыбкой.

Программа И.М. Каплуновой, И.А., Новоскольцевой «Ладушки» дополняет основную образовательную программу «Детство» по формированию музыкального восприятия и исполнительства с использованием нетрадиционных игровых моментов.

Основными методами освоения содержания данной программы являются все культивируемые в современной педагогике методы - практические, словесные и наглядные. Однако следует отметить, что общедидактические методы в музыкальном образовании имеют свою специфику, обусловленную особенностями музыки, что оказывает влияние на конкретизацию формулировок: - наглядно - слуховой

- наглядно - зрительный
- художественно - практический
- музыкально-игровой

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Продолжительность занятий в соответствии с требованиями.

1.3.3. Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Природно-климатические и географические особенности.

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей;
- демографических особенностей.

При организации образовательного процесса в ДООУ учитываются климатические особенности. Природа Среднего Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = -20 - 30^{\circ}$); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природноклиматическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май),
составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) тёплый период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДООУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7м/с, прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15м/с. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Экологические особенности и социально-исторические потребности:

Недалеко от МАДОУ расположены следующие промышленные объекты: ОАО "Жировой комбинат" (ул. Титова, 27), ОАО "Уральский завод РТИ" (ул. Титова, 11). Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести работу экологической направленности.

Специфика экономических условий г. Екатеринбурга учтена в планировании образовательной работы с детьми в таких формах, как проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке Образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с культурой родного края, профессиональной деятельностью

взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей родного края, достопримечательностями г. Екатеринбурга, природой.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется *сотрудничество* с «Детская музыкальная школа № 8», с МБУК «Муниципальное объединение библиотек г. Екатеринбурга Библиотека № 31», ТМППК «Центр Радуга», МАОУ СОШ № 156, с инспектором по пропаганде ПДД, МАУК ДК «Елизаветинский», УРГПУ. В МАДОУ организованы дополнительные платные образовательные услуги «Играем вместе», «Хореография».

Национально-культурные традиции

Становление личности и развитие детей дошкольного возраста происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности приуральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Население г. Екатеринбурга многонациональное. В МАДОУ этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании Образовательной программы учитывается многонациональность и многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, татары, башкиры, марийцы. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала, природные богатства земли Уральской.

1.4. Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности для детей от 3 до 8 лет»

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Оценка результатов освоения парциальной программы

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей [40]. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе,

оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в табл. 1—3.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

Планируемые результаты освоения парциальной программы во второй младшей группе

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированного качества		
			низкий	средний	высокий
1	Ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать	Объем различаемых действий	Выделяет отдельные действия как не одобряемые взрослыми	В большинстве случаев различает одобряемые и не одобряемые взрослые действия, понимает, что делать нельзя	Четко различает одобряемые и не одобряемые взрослыми действия, понимает, что делать нельзя, правильно выполняет разрешенные действия
2	Ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами	Объем действий, осуществляемых безопасно	Освоены навыки безопасного использования отдельных объектов	Чаще осуществляет манипулирование объектами и другие действия безопасно	В большинстве случаев осуществляет манипулирование объектами и другие действия безопасно
3	Ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности	Объем действий, осуществляемых безопасно	Безопасно осуществляет отдельные действия	Чаще осуществляет действия безопасно	В большинстве случаев осуществляет действия безопасно
4	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Знает отдельные правила на уровне узнавания	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть

Планируемые результаты освоения парциальной программы в средней группе

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
1	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Знает отдельные правила на уровне узнавания, воспроизводит их только при помощи взрослого	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть
2	Ребенок стремится соблюдать знакомые правила	Условия соблюдения правил	Соблюдает правила только при наличии внешнего контроля	Некоторые правила соблюдает только при наличии внешнего контроля	Соблюдает правила вне зависимости от внешнего контроля
3	Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования	Уровень знаний. Степень самостоятельности в использовании предметов	Узнавание. Не умеет самостоятельно безопасно использовать предметы быта	Не воспроизведение. Умеет самостоятельно безопасно использовать ряд предметов быта	Понимание. Умеет самостоятельно безопасно использовать все предметы быта, предусмотренные программой
4	Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками	Объем освоенных представлений	Знает отдельные части улицы, не знаком с дорожными знаками	При помощи взрослого может назвать все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой	Самостоятельно называет все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой, поясняет их назначение

5	Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Не умеет отличать опасные ситуации, узнает освоенную информацию, называет некоторые способы избегания опасных ситуаций	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, при помощи взрослого выбирает знакомые способы избегания и выхода из них	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, выбирает знакомые способы избегания и выхода из них, демонстрирует понимание сути опасной ситуации

Планируемые результаты освоения парциальной программы в старшем дошкольном возрасте

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
1	Ребенок: 1) владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; 2) способен безопасно действовать в повседневной жизни; 3) выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения	1. Объем освоенных способов деятельности. 2. Уровень самостоятельности ребенка. 3. Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности	Владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т. ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности
2	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях	Объем и уровень представлений	Имеет отдельные несистематизированные представления на уровне узнавания	Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения	Имеет систематизированные представления на уровне понимания
3	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности	Уровень развития мотивации. Уровень сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном	Мотивация не выражена. Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их	Мотивация не проявляется ситуативно. Способен соотносить свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке	Имеет развитую мотивацию. Способен соотносить свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке
4	Ребенок обладает развитым воображением.	Способность к прогнозированию.	Не способен представить варианты развития	С опорой на вопросы способен представить развитие	В большинстве случаев способен детально
№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
4	может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Способность различать реальные и воображаемые ситуации	ситуации, описать последствия. В большинстве случаев не различает реальные и воображаемые ситуации	ситуации, но без деталей, не может аргументировать свое видение. В большинстве случаев различает реальные и воображаемые ситуации	охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить свое мнение. Четко различает реальные и воображаемые ситуации
5	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения,	Степень соответствия условным возрастным нормам развития физических качеств (силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости), уровня сформированности двигательных умений (в беге, прыжках, лазании, плавании, преодолении некоторых препятствий)			

	определяющие возможность выхода из опасных ситуаций				
6	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения	Способность правильно действовать в проблемной ситуации	Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы	Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания	Правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи
7	Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам	Уровень развития способности к волевым усилиям и саморегуляции	Критерий соотносится с условной возрастной нормой		
		Чем определяются действия ребенка	Действия преимущественно определяются минутными желаниями и потребностями	При наличии внешнего контроля действия преимущественно определяются требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения	Вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения
8	Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Степень адекватности использования средств общения. Уровень самостоятельности при выборе тактики общения	Чаще неадекватно использует средства общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях, нередко становится инициатором конфликта, не способен конструктивно разрешить	Чаще адекватно использует средства общения. Ориентируясь на подсказки взрослого, способен менять стиль общения, разрешать конфликты	Как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их
9	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)	Уровень самостоятельности при переносе усвоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия	Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия усвоенные знания, способы деятельности	Умеет самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется помощь взрослого	Умеет самостоятельно применять усвоенные знания, способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации

Парциальная программа «Юный эколог»

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ☐ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ☐ ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ☐ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Парциальная программа «Цветные ладошки»

- *В младшем дошкольном возрасте* к концу года - дети правильно пользуются материалами для рисования, видят и передают в рисунке красоту основных форм и цветов предметов,
- умеют украшать силуэты из бумаги дымковской и филимоновской игрушек и несложной формы силуэт одежды (шарфик, сапожок), изображают предметы округлой и прямоугольной форм, и предметы, состоящие из комбинации форм и линий.
- *В среднем дошкольном возрасте* к концу года - дети умеют создавать несложные сюжетные композиции из одних предметов, добавляя к ним другие. Обращают внимание на передачу соотношения предметов по величине. Знают больше оттенков, умеют их получать смешиванием. В декоративном рисовании учатся располагать узоры в полосе (городецкая роспись). Знакомятся с новыми техниками (пастель, уголь, сангина). У детей формируется умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.
- *В старшем дошкольном возрасте* - дети замечают изменения в природе и умеют их передавать в рисунке. Совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Дети обращают внимание на разное положение предметов в пространстве (сидят, лежат и т.п.) и на бумаге (ближе, дальше), учатся передавать фигуры в движении. Знакомятся с новыми (акварель) и нетрадиционными техниками, совершенствуется навык рисования пастелью, сангиной, углем. Развивается умение рисовать кистью разными способами (концом или всем ворсом), учатся смешивать краски для получения новых цветов (гуашь) и добавлять воду для получения светлых оттенков (акварель). Формируются представления об изделиях народных мастеров, дети учатся располагать узор ритмично по форме народного изделия. Знакомятся с особенностями росписи и характерными элементами узора. Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.
- *В подготовительной группе* – у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости. Развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Учатся работать со знакомыми материалами новым способом. Умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

Парциальная программа «Ладушки»:

- ребёнок определяет музыкальный жанр произведения;
- ребёнок различает части произведения;
- ребёнок определяет настроение, характер музыкального произведения; слышит в музыке изобразительные моменты;

- ребёнок воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; -
- ребёнок сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- у ребёнка формируется умение брать дыхание;
- ребёнок выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- ребёнок передаёт несложный ритмический рисунок;
- ребёнок выполняет танцевальные движения качественно;
- ребёнок инсценирует игровые песни;
- ребёнок исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- ребёнок исполняет сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Общие положения

В содержательном разделе ООП ДО представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами ООП ДО в ДОУ определены способы реализации образовательной деятельности с учетом конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализация содержания образовательной деятельности обеспечивается в соответствии с принципами ООП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. В ходе реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, во внимание принимается разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей (рабочих программ), из которых создается ООП ДО. Модульный характер представления содержания ООП ДО позволяет конструировать ООП ДО на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО (в ее структурном компоненте – рабочих программах) и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка:

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет)

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная активность; - двигательная активность.

ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, являющихся взаимодополняющими.

Обязательная часть ООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательной области – «Физическое развитие» (здоровье), «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» в виде деятельности детей – конструирование (на основе LEGO-технологий, информационнокоммуникационных технологий, робототехники).

Объем обязательной части ООП ДО составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

В содержательном разделе представлено общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей на этапе завершения раннего периода (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

В рабочих программах каждого модуля, разрабатываемых педагогическими работниками (воспитателями, специалистами ДОУ) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач обязательной части, (в том числе, части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений).

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Дошкольный возраст

Игра как особое пространство развития ребенка от 3 до 8 лет

Возраст/группа	4-й год жизни. Младшая группа
Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности	- Развивать игровой опыт каждого ребенка. - Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. - Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Виды игр	
Сюжетно-ролевые игры	Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых, включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре. Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды. По побуждению воспитателя использование развешивание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях. При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки.

Режиссерские игры	Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий, использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий двумя игрушками, освоение способов их озвучивания - ролевые речи и комментарий. Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.
игровые импровизации	Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений звукоподражаний на основе примера воспитателя: наездника, цыпленка, кошка и котят, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий. Самостоятельное воспроизведение игровых действий соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе. Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для украшения. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра, с куклами-варежками; передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.
Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами	Игры с песком и снегом. Игры с водой и мыльной пеной. Игры с бумагой. Игры с тенью.
Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами	Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предметах несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы. При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы, замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты образовательной деятельности	- Ребенок отражает в играх разные сюжеты. - активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; - охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; - у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего
	выполняет; - использует разнообразные игровые действия, называет их ответ на вопрос воспитателя; - в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.
Возраст/группа	5-й год жизни. Средняя группа
Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности	- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). - Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. - Формировать умение следовать игровым правилам дидактических, подвижных, развивающих играх. - Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
Виды игр	
Сюжетно-ролевые игры	Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых, объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий. Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события, распределять роли до начала игры. игровых действий. Освоение способа развития игрового замысла

	через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета, невозможности достичь цель. Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года – в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией. Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане. Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей, создании игровой обстановки. Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек. В конце года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразное содержание. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками.

	Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.
Режиссерские игры	Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий. Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию, показать ее зрителю. Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры. По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий. Проявление инициативы в выборе необходимых материалов, игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета. По побуждению воспитателя, высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. В конце года самостоятельное придумывание и создание ситуаций, завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек, предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

игровые импровизации и театрализация	Участие в творческих имитационных играх, развитие умений мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей. Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа. Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка - вот такая, огромный снежный ком, дом, гора - вот такие, передавать интонацией и силой голоса игровой образ. В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок. Самостоятельное использование предметов для ряженья, элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем, изображений любимых литературных персонажей. Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами	Игры с водой, снегом, льдом. Игры с водой и мыльной пеной. Игры с зеркалом. Игры со светом. Игры со стеклами. Игры со звуками.
Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами	Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам, группировку предметов на основе общих признаков; составление целого из частей; изображение из 6-8 частей; выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака; составление простого плана-схемы с использованием разнообразных заместителей реальных объектов. Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения. Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться с сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. в совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи достигнутого или нет игровой результат. Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты образовательной деятельности	- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. - Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. - Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. - Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает вопросы соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. - Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. - Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. - В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. - Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Возраст/группа	6-й год жизни. Старшая группа
Задачи развития игровой деятельности	- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. - Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. - Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
Виды игр	

Сюжетно-ролевые игры	Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование	Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры, подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля. С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной деятельности с воспитателем. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использовать прием частичного преобразования сюжета, согласовывать придуманных событий с замыслами других игроков.
Игровые импровизации и театрализация	В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно определяют место для «сцены», создают игровую обстановку, согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют, говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния. Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом.
Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами	Игры с водой, снегом, льдом. Игры с магнитами, стеклом, резиной. Игры с бумагой.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, группировку объектов на основе существенных признаков. Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам. Составление целого из частей (10-12 частей). Игры, связанные с ориентировкой в схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. Игры на осуществление контрольно-проверочных действий. Речевые игры. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих. Игры нескольких игр с правилами и уметь их организовать.

	Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.
Результаты образовательной деятельности	- У детей присутствует предварительное обозначение темы и создание игровой обстановки; - Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный обмен - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замысел, адресовать обращение партнеру. Характерно использование предложений в общении с партнерами; - В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: - Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; - В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Возраст/группа	7-й год жизни. Подготовительная группа
Задачи развития игровой деятельности	- Поддерживать проявления активности, самостоятельности, творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной, включающей игру); - Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. - Обогащать способы игрового сотрудничества сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения, способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
Виды игр	

Сюжетно-ролевые игры	Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх. Стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование при словесной передаче воображаемых игровых событий, моделирование действия. Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами
	распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры	Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий. Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета. Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля, использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.
Игра-фантазирование	Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга. Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников. Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).
Игра-экспериментирование с разными материалами	Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.
Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами	Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более. Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков, на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер). Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания

	признака. Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам. Игры, связанные

	с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. Игры на плоскостное моделирование: головоломки. Игры на осуществление контрольно-проверочных действий. Народные игры. Речевые игры. Игры с запрещающими действиями и правилами. Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики. Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры. Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игр. Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты образовательной деятельности	- Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. - Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. - Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. - В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта, учитывая многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

В МАДОУ используются такие **вариативные формы, способы и методы** организации образовательной деятельности как: образовательные ситуации для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание образовательных областей **реализуется в различных видах деятельности детей**, как сквозных механизмах развития ребенка.

Вид детской деятельности	Формы работы с детьми
Предметная	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность
Игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры	Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, режиссерские, творческие, игры-драматизации, игры с правилами, народные, подвижные
Коммуникативная - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Беседа, ситуативный разговор, обсуждение, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, чтение художественной литературы, заучивание стихов наизусть, речетворчество
Познавательно-исследовательская - исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, проведение опытов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (рассказывание) взрослого, беседа после чтения, рассматривание иллюстраций,

	моделирование, чтение с продолжением, беседы о писателях и книгах, прослушивание аудиоматериалов и просматривание видеозаписей, инсценирование, игры-драматизации, театрализованные игры, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, проектная деятельность
Трудовая - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Совместные действия, дежурство, поручение, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация детских проектов: из строительного материала, бумаги, природного материала, крупногабаритных модулей
Изобразительная - рисование, лепка, аппликация	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация творческих детских проектов: рисование, лепка, аппликация, декоративное рисование; фотовыставки
Музыкальная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, музыкальное творчество
Двигательная	Овладение основными движениями, формами активности ребенка: подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, игры с элементами основных видов спорта, ОВД, ОРУ, динамические паузы, активный отдых

Формы организации образовательной деятельности:

- режимные моменты;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность с семьей.

Процесс развития ребенка осуществляется успешно при условии его активного взаимодействия с окружающим миром.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных, личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей.

В содержательный раздел Программы включено комплексирование реализуемых программ и методик по каждой образовательной области с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей (отдельно по обязательной части, по части, формируемой участниками образовательных отношений и коррекционному направлению).

Образовательная деятельность детей в соответствии с направлениями развития ребенка

Направление развития	Направления освоения образовательных областей	Вид детской деятельности
Физическое развитие	Физическая культура	Двигательная, игровая

Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности жизнедеятельности Нравственно-патриотическое воспитание Трудовое воспитание	Трудовая, коммуникативная, речевая, игровая
Познавательное развитие	Развитие математических представлений Ознакомление с природой Краеведение Ознакомление с окружающим	Познавательная, исследовательская, речевая, игровая
Речевое развитие	Развитие речи детей Чтение художественной литературы Подготовка к обучению грамоте	Речевая, коммуникативная, игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструирование Ручной труд Музыкальное развитие	Изобразительная, конструирование, музыкальная, игровая, трудовая

Формы планирования образовательного процесса.

Весь программный материал систематизирован и представлен в виде комплексно-тематического и календарного планирования воспитательно-образовательного процесса.

Характеристика методов, приемов и средств образовательной деятельности по освоению образовательных областей.

Описанные методы и приемы используются в образовательном процессе МАДОУ в соответствии с основными формами мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное) детей дошкольного возраста (Е. А. Флерина, Е. И. Радица, П. Г. Саморукова).

Описанные методы и приемы используются в образовательном процессе МАДОУ в соответствии с основными формами мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное) детей дошкольного возраста

НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ		
Методы	Приемы	Средства
<u>Наблюдение</u> – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. <u>Виды наблюдений</u>: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера. <u>Демонстрация наглядных пособий</u> - наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные	наглядно-зрительные приемы (показ способа действий, показ образца, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Предметы окружающего мира, предметы живой и неживой природы, репродукции, иллюстрации, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы.

картинки; учебные фильмы.		
СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ (вербальные)		
Методы	Приемы	Средства
<u>Рассказ педагога</u> - рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна. <u>Рассказы детей</u> - пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы <u>Беседа</u> — по содержанию: познавательная (со средней группы) и этическая (в старшем дошкольном возрасте); по дидактическим задачам выделяют: вводная (предварительная) и итоговая (обобщающая) беседы <u>Чтение художественной литературы</u>	вопросы, требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности); указание, просьба пояснение, объяснение; педагогическая оценка; беседа; словесная инструкция; поощрение, похвала	Предметы окружающего мира, предметы живой и неживой природы, репродукции, иллюстрации, диафильмы, слайды, видео-аудио записи, компьютерные программы, художественная литература.
ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ		
<u>Упражнение</u> – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие). <u>Элементарные опыты, экспериментирование</u> - преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. <u>Моделирование</u> – процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков)	многократное повторение действий с изменениями и без; проблемные ситуации; установление простейших взаимосвязей; экскурсии; замещение предметов; приемы наложения и приложения.	предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели, условные знаки, перфокарты, материал различного физического свойства
ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ		

<u>Дидактическая игра</u> <u>Развивающая игра</u> <u>Воображаемая ситуация в</u> развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием <u>Сюрпризный момент</u>	внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; загадывание и отгадывание загадок; введение элементов соревнования; создание игровой ситуации.	дидактическое и игровое оборудование, наглядные пособия, иллюстрационный материал

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
- формы организации образовательного процесса (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя.

Используемые педагогические технологии.

1. Здоровьесберегающие технологии:
 - технологии сохранения и стимулирования здоровья;
 - технологии обучения здоровому образу жизни;
 - медико-профилактические технологии.
2. Игровые педагогические технологии:
 - технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» (В.В. Воскобович);
 - социо-игровые технологии;
 - технология развивающих игр «Блоки Дьёнеша», «Палочки Кюизнера».
3. Коррекционные технологии:
 - «Обучения и воспитания детей с ФФНР» Т.Б., Филичевой, Г.А. Каше;
 - коммуникативные игры,
 - арт-терапия.
4. Технологии обучения и развития:
 - технология экологического образования,
 - технология формирования основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ),
 - технология – метод проектов,
 - технология ТРИЗ,
 - технология портфолио,
 - речевая направленность «Подготовка к обучению грамоте детей 4-8 лет», автор Журова Л.Е.;

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим **образовательным областям** и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»

4. «Художественно-эстетическое развитие»

5. «Физическое развитие».

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Образовательной программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами Образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

-для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Образовательной программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Педагоги создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Педагоги способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

Педагоги создают в МАДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно развивающего

общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Педагоги способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями,

Значительное место реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способ освоения ребенком социальных ролей, средств развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

Основные направления реализации образовательной области:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности

Задачи психолого-педагогической работы по направлениям образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание образовательной деятельности по направлениям «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе»

Возрастная группа	Направление	Задачи
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить)

		за помощь).
Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам,	

		книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
	Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
		Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

		Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7, от 7 до 8 лет)	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

		Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
	Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения
		(мини-музеев, выставок, библиотеки и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
Режимные Самостоятельная деятельность	моменты деятельность детей семьей	Совместная Совместная деятельность с педагога с детьми	
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые

	Индивидуальные		Индивидуальные
Методы и приемы			
Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, Чтение Беседа	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, Чтение Беседа Экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	беседы консультации деловые игры просмотры обучающих фильмов

**Содержание образовательной деятельности по направлению
«Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание»**

Возрастная группа	Направление	Задачи
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Воспитание культурно гигиенических навыков.	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
	Самообслуживание.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
	Общественно полезный труд.	Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке

		детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
	Труд в природе.	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
	Уважение к труду взрослых.	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Воспитание культурно гигиенических навыков.	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой,
	Самообслуживание.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

	Общественно полезный труд.	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
	Труд в природе.	Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения, в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на грядке и на клумбе, в зимний период — к расчистке снега. Приобщать к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование
	Уважение к труду взрослых.	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Воспитание культурно гигиенических навыков.	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
		Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, протирать столы.
Общественно полезный труд.	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

	Труд в природе.	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
	Уважение к труду взрослых.	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7, от 7 до 8 лет)	Воспитание культурно гигиенических навыков.	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
	Самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь
		Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно полезный труд.	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Труд в природе.	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на грядке и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в

		рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
	Уважение к труду взрослых.	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Компоненты трудовой деятельности

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные; -коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр мультфильмов видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми			
1. Само обслуживание	Младший дошкольный возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
		Первая половина дня			
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
		Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример

	Средняя группа	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, мультфильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
2. Хозяйственно-бытовой труд	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной			
		деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых,

				личный пример
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
	напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, мультфильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
	напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, мультфильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии по территории детского сада	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	Вторая половина дня			

		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
		Обучение,	Обучение,	Творческие	Личный

		показ, объяснение	совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	задания, задания, поручения	пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
3. Труд в природе	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
		Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, привлекать детей к подкормке птиц.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение

	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
			литературы, дидактическая игра		
		Вторая половина дня			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
4. Ручной труд	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

-развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

-развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Педагоги создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагог организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для

человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Образовательная программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами программы.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки

сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Основные направления реализации образовательной области:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

***Задачи психолого-педагогической работы по направлениям образовательной области
«Познавательное развитие»***

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь,

охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Формирование элементарных математических представлений	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом,

		треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачами и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

		Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

	Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные

	(доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья

		коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачехи др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

		Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Формирование элементарных математических представлений	пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить

		определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

		Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учитывать соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
	Развитие познавательно исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учитывать понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и

		объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

		Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
	Ознакомление с предметным окружением	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать

		представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
		Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

		Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

		В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Формирование элементарных математических представлений	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное

		количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей

		геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

		Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие

		проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
	Ознакомление с предметным окружением	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

		Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что

		Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
	Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

		Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички

		и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7,7- 8 лет)	Формирование элементарных математических представлений	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и

		более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их

		частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;

		правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в

		пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие

		результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать

		игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
	Ознакомление с предметным окружением	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

		Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
	Ознакомление с социальным миром	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого

		торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного

		события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Ознакомление дошкольников с социальным миром предполагает формирование гражданской принадлежности, патриотическое воспитание, антикоррупционное воспитание

Антикоррупционное воспитание дошкольников

Актуальность проблемы: соблазны потребительского общества, формирующие приоритеты повышения уровня доходов и расходов, отношение к государственной службе как к средству повышения личного благосостояния. В обществе взрослых бытует мнение – «что всё можно купить», при этом люди редко задумываются о том, что являются ли эти действия законными, как со стороны дающего, так и со стороны берущего. Позиция взрослых переносится на их детей и носит распространенный характер, поэтому формирование негативного отношения к фактам коррупции должно идти с дошкольного возраста.

Цель: развитие нравственной личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, моральных ценностей общества, обеспечивающих овладению воспитанниками способами поведения в социуме.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- привитие ценностей законности и правопорядка;
- развитие правовой культуры и правосознания воспитанников;
- уважения прав и свобод граждан;
- формирование навыков выявления и предотвращения коррупционного поведения людей.

Антикоррупционное воспитание дошкольников направлено на:

- формирование антикоррупционного мировоззрения дошкольников (формирование понятий: «плохо» или «хорошо», «ты мне –я тебе», «нельзя брать чужого», «нельзя добиваться своей цели любыми способами – даже плохими», «законопослушный гражданин»);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности и отношение ребенка к другим людям и себе самому.

Компоненты патриотического воспитания



Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности



Развитие элементарных математических представлений

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 4) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 5) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 6) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Сенсорное развитие	3-5 лет	Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие) экспериментирование Игры с материалами Наблюдение Игры (включение ребенком получение практическую деятельность:

	5-6,7-8 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие) экспериментирования Игры с материалами Наблюдение Игры (включение ребенком получение практическую деятельность:
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-5 лет	Наблюдение Беседа Экскурсии Простейшие опыты	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Игры с природным материалом Наблюдения Опыты
	5-6,7-8 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Проблемные ситуации Игры-экспериментирования	Игры с природным материалом Наблюдения Опыты и экспериментальная деятельность
Формирование элементарных математических представлений	3-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие)
	5-6,7-8 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие)

		Досуг, КВН, Чтение		
Предметное и социальное окружение Ознакомление с природой	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры
	5-6,7-8 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, грядке, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Самостоятельная
		занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические,	деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		досуги, праздники, развлечения		

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» Речевое развитие включает:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

-формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

-приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Детям с низким уровнем речевого развития педагоги позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основные направления реализации образовательной области:

-Развитие речи

- Художественная литература

Задачи психолого-педагогической работы по направлениям образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пош ире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дублёнка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

		Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям

		употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

	Приобщение к художественной литературе	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

		Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

		Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег,

		сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

		Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
	Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими,

		запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Подготовительная к школе	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

группа (от 6 до 7, от 7 до 8 лет)		Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками,

		прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
	Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

		Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Методы развития речи

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	3 -4, 4-5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-6, 7-8 лет, старшая и подготов. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно речевая деятельность детей – Сюжетно- ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. – Игры парами (настольно печатные)
		- Экскурсии. - Проектная деятельность		- Совместная продуктивная деятельность детей

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.	3-4,4 -5 лет, вторая младшая средняя группы	Артикуляционная гимнастика Дид. игры, - Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	-Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; -чтение -беседа Заучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-6, 6-8 лет, старшая и подгот к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры – Игры драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Досуги Разучивание стихов	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -самостоятельная и художественно-речевая деятельность
Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).	3-4,4-5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5- 6, 6-8 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной Литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Сюжетно-ролевые игры

Воспитание любви и интереса к художественному слову.	3-4,4--5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность настольно печатные игры Беседы Театр
	5-6, 7-8 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

-развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; -приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Образовательная программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Педагоги способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагоги создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

- создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Направления реализации образовательной области:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

Задачи психолого-педагогической работы по направлениям образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными

музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
	изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску

		другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон

		ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
	конструктивно-модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

	музыкальная деятельность	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить

		маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном,

		колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	приобщение к искусству изобразительная деятельность	года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы,

		насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг —на полукруги, четверти; квадрат—на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

	конструктивно модельная деятельность	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу— колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

	музыкальная деятельность	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок

		используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	приобщение к искусству изобразительная деятельность	(«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными

		элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать

		дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях

		Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	конструктив но- модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами,

		конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

		Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
	музыкальная деятельность	Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

		Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. собственному желанию и под руководством взрослого.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7, от 7 до 8 лет)	приобщение к искусству изобразительная деятельность	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность,

		способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

		чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы,

		силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать

		развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
	конструктивно модельная деятельность	Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

музыкальная деятельность	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце

		эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности. 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Формы организации изобразительной деятельности с детьми и родителями

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Изобразительная деятельность	3-5 лет	Наблюдения ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг
		Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия			Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
	5-6, 6-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи. Встречи по заявкам

в направлении «Музыка»

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
-

<i>Дошкольный возраст</i>		
<i>Направление образовательной области</i>	<i>«Музыка»</i>	Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Планируемые результаты образовательной деятельности (дошкольный возраст):

в направлении «Изобразительное искусство, «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и

скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

в направлении «Художественная литература»

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;
- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;
- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;
- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной
- и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

в направлении «Музыка»

- Развита культура слушательского восприятия;
- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
- активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;
- проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и

мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Направления реализации образовательной области:

-Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

-Физическая культура

Задачи психолого-педагогической работы по направлениям образовательной области

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
	Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

		Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
	Физическая культура	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

		Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться

		о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

	Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
	Физическая культура	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

		Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

систематичность и последовательность;

-развивающее обучение;

-доступность;

-воспитывающее обучение;

-учет индивидуальных и возрастных особенностей; -сознательность и активность ребенка; -наглядность.

2) Специальные:

-непрерывность;

-последовательность наращивания тренирующих воздействий; -цикличность.

3) Гигиенические:

-сбалансированность нагрузок;

-рациональность чередования деятельности и отдыха;

-возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы		
<u>Наглядный</u>	<u>Словесный</u>	<u>Практический</u>
☐ Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) ☐ Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) ☐ Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	☐ Объяснения, пояснения, указания ☐ Подача команд, распоряжений, сигналов ☐ Вопросы к детям ☐ Образный сюжетный рассказ, беседа ☐ Словесная инструкция	☐ Повторение упражнений без изменения и с изменениями ☐ Проведение упражнений в игровой форме; ☐ Проведение упражнений в соревновательной форме
Здоровьесберегающие технологии, используемые в физическом развитии		
<u>Медико-профилактические</u>	<u>Физкультурно-оздоровительные</u>	
☐ организация мониторинга здоровья дошкольников ☐ организация и контроль питания детей ☐ физического развития дошкольников ☐ закаливание ☐ организация профилактических мероприятий ☐ организация обеспечения требований СанПиНов ☐ организация здоровьесберегающей среды	☐ развитие физических качеств, двигательной активности ☐ становление физической культуры детей ☐ дыхательная гимнастика ☐ массаж и самомассаж ☐ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки ☐ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	

Принципы организационной двигательной активности, культуры здоровья в образовательном процессе ДОУ.

1. Единство физического и психического развития.
2. Поддержание интереса к двигательной познавательной активности.
3. Учет познавательной активности в двигательной деятельности.
4. Наглядность.
5. Учет индивидуальных физических возможностей каждого ребенка.

План физкультурной работы и формирования основ здорового образа жизни

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
Обследование			
1. Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	Все	2 раза в год (сентябрь, май)	медсестра, воспитатели групп
2. Профилактические медицинские осмотры	Ср., ст., под.	1 раз в год	медсестра
Обеспечение здорового ритма жизни			
1. Щадящий режим (адаптационный период)	II младшая группа Все	Сентябрь, октябрь 2 недели сентября	Воспитатели
2. Гибкий режим	Все	В течение года	Воспитатели
3. Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все	В течение года	Воспитатели
4. Рациональное питание	Все	В течение года	Заведующий, повар, мед.сестра

Двигательная деятельность			
1. Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
2. Физкультурные занятия: в зале на воздухе	Все	2 раза в неделю спортивный зал, 1 раз на воздухе.	Воспитатели
3. Физкультурные минутки	Все	Ежедневно	Воспитатели
4. Самостоятельная двигательная деятельность детей	Все	Ежедневно	Воспитатели
6. Подвижные и динамические игры	Все	Ежедневно	Воспитатели
7. Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	Все	Раз в неделю	Воспитатели
8. Минутки здоровья	Все	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели
9. Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели
10. Гимнастика после сна	Все	Ежедневно	Воспитатели
Профилактические мероприятия			
1. Витаминотерапия («С» - витаминизация третьего блюда)	Все	Осенне-зимний период	Медсестра Родители.

2. Профилактика гриппа и ОРВИ - проведение вакцинопрофилактики; - контроль состояния здоровья сотрудников и детей в течении дня; - строгое соблюдение режимных моментов в группах (проветривание, кварцевания, влажная уборка, режим прогулок, двигательный режим); - употребление в пищу чеснока, лука; - санитарно-просветительская работа с детьми, сотрудниками и родителями	Все	В неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; инфекция	Медсестра воспитатели.
Кварцевания групп и кабинетов	все	ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
Нетрадиционные методы профилактики			
Фитонцидотерапия	Все	В неблагоприятные периоды эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
Закаливание			
1. Контрастные воздушные ванны	Все	После дневного сна, на физкультурных занятиях	воспитатели
2. Босохождение	Все	После дневного сна, в летний период	воспитатели
3. Облегченная одежда детей на занятиях по физическому развитию на улице	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4. Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5. Гимнастика пробуждения	Все	После дневного сна	После дневного сна
6. Контрастное закаливание ног	Все	После дневного сна	После дневного сна
Свето -воздушные ванны			
1. Проветривание помещений	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
2. Сон при открытых фрамугах	Ст., под.	Во время дневного сна	Воспитатели
3. Прогулки на свежем воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели

4. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все	Ежедневно	Воспитатели младшие воспитатели
5. Обеспечение светового режима	Все	Ежедневно	Воспитатели младшие воспитатели
Активный отдых			
1. Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Музыкальный руководитель, воспитатели
2. Физкультурные праздники	Все	2 раза в год (январь, июнь)	руководитель, воспитатели
3. День здоровья	Все	1 раз в месяц	воспитатели
4. Неделя здоровья	Все	1 раз в квартал	воспитатели

Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации

Образовательной программы дошкольного образования

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми
Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения
с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Подвижные игры. Организация знакомых игр с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и владения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе

особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

При реализации ООП ДО педагога:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Возраст детей	Формы, способы, методы, средства
Младший возраст	
Взаимодействие и общения с ребенком	предоставление ребенку большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием
	помощь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности
	формирование самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте
	помощь ребенку в освоении новых способов и приемов действий, показ примера поведения и отношения
	расширение области самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей
	положительная оценка усиливающая стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата
	приучение детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены
речевое развитие	игры со словами - словотворчество
	ознакомление детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов
	объединение предметов по внешнему сходству (форма, цвет, величина), с целью усвоения общепринятых представлений о группах предметов (одежда, посуда, игрушки)
	вопросы побуждающие к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами
целенаправленность действий	помощь детям в принятии цели и связывании результата с поставленной целью

	представление возможности представить ход практического действия, рассказать о действии, которое нужно произвести заранее
ежедневное общение с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка).	игра и игровые приемы
	материнская поддержка и забота
	эмоциональная оценка взрослого - одобрение, похвала, ласка
	обучение способам игровой деятельности – игровым действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретение первичных умений ролевого поведения
	передача игрового опыта ребенку в совместной с ним игре
	воспроизведение цепочки игровых эпизодов, с отражением преимущественно бытовых сюжетов
	привлечение малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям
	развитие интереса к общению со сверстниками
	ежедневная организация разных форм общения детей и разных игр (сюжетных, режиссерских, подвижных, дидактических, театрализованных)
	ежедневное выделение времени для свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей
усвоение некоторых норм и правил поведения, связанных с определенными разрешениями и запретами	приучение детей спокойно, не мешая друг другу играть рядом
	поддержка желания детей объединяться в игре с общей игрушкой, развития игрового сюжета из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участия в несложной совместной практической деятельности

социальное развитие - пробуждение сопереживания	побуждение детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость ярко передача своих чувств с целью вызвать у детей эмоциональный отклик показ детям примеров доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь помочь малышам - увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей одобрение и пример в поддержке стремления к положительным поступкам, способствующее становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить
образовательная игровая ситуация как форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей	«Что случилось с куклой Машей?» - не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье берегающем поведении, но и для решения других задач: ✓ обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр. ✓ освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п. ✓ отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши». ✓ освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку». ✓ развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или,
	оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

	использование единых игровых персонажей (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр- импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров
Средняя группа	
разумный двигательный режим	наполнение жизни детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми
	эмоционально окрашенная деятельность
	при перевозбуждении ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 45 –лет - переключение его внимание на более спокойное занятие, с целью восстановить силы и успокоиться
Общение со сверстниками	налаживание дружеских связей между детьми, объединение детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий
	участие в играх с целью оказания помощи детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку
	внимательное отношение к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении - анализ причин и нахождение пути налаживания контактов ребенка со сверстниками
развитие самостоятельности в познании	поддержка детей в освоении системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, наблюдения
	специальное насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы
	широкое использование приемов индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно, исходя из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей: напоминание о нужном действии, совет, показ или совместное действие с ребенком
	игровое построение всего образа жизни детей

поддержка интереса к игре	разнообразные игры - сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные, имитационно-театрализованные, хороводные, музыкальные, познавательные (часть из которых)
	организуется и целенаправленно используется как средство решения определенных задач)
	игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму ненавязчивая передача детям игровых традиций показ детям в совместной деятельности, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих участие в одной и той же игре, с целью взятия на себя новых ролей, вступление с детьми в разные ролевые диалоги; используя свою игровую роль - побуждение детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия) обогащение детского игрового опыта: придумывание в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий игровая мотивация в организации деятельности детей
образовательные ситуации в форме игры, или составлены из игровых приемов и действий	предпочтение наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей (планируются на вторую половину дня)
интерес к правилам поведения	предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение личный пример, проективные оценки - оценки за предполагаемые будущие правильные действия ребенка подчеркивание успехов, достижения и нацеливание на положительные действия

развитие эстетических чувств детей	обращение внимания детей на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств
становление самостоятельности	педагогические позиции: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»)
Старшая и подготовительная группа	

учет и поддержка проявления индивидуальности в ребенке	своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждение ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь
	привлечение внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, обучение умению прочитывать эмоции
	побуждение детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) к проявлению сочувствия и готовности помочь
ситуации гуманистической направленности	побуждение детей к проявлению заботы, внимания, помощи
	обогащение нравственного опыта детей
	основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем
	вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения, в случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят»
расширение игрового опыта	игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно- строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры

	новые темы для игр «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Игры на школьную тему	
	придумывание новых игровых сюжетов, создание игровой обстановки, презентация продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.)	
	поддержка однополых контактов, избирательности во взаимоотношениях и общении, постоянство в партнерах по играм, предпочтения к определенным видам игр	
Общение со взрослыми	поддержка самостоятельности в создании игрового пространства, выстраивании сюжета и хода игры, распределении ролей	
	помощь детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров	
	равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность	
	постоянная поддержка в детях ощущения взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах.	
	формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно- оценочные умения	
проявление основных компонентов школьной готовности	поддержка стремления детей к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников	
	подчеркивание, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнение их новых достижений с их прежними, недавними возможностями: «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать	

	много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., что помогает старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения, становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе
развитие содержательного разнообразного общения	обсуждение с детьми какой-либо темы, связанной с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.
развитие продуктивного воображения, способности воспринимать и воображать	словесное описание различных миров: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников
познавательное развитие, познавательная активность	способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами
	включение в поисковую деятельность: принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия»
	детское экспериментирование - для развития познавательных процессов и мыслительных операций, для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений создание мини-музея в группе метода проектов - дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки

	внесение в группу герба города, в котором живут дети, герба и флага России вывешивание карты, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.
организованная образовательная деятельность с	активное использование разнообразных видов наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели
детьми проводится в форме образовательных ситуаций	систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий создание условий для усвоения обобщенных представлений, элементарных понятий, простейших закономерностей, овладения элементами учебной деятельности
ситуации выбора	предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.
практический выбор	предоставление свободного практического выбора детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.
ситуации морального выбора	Предоставление возможности детям решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий: досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору

	детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми; планирование времени для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах (во второй половине дня)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды образовательной деятельности: совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей;

Направленность образовательной деятельности: - обеспечение баланса социализации и индивидуализации; - интеграция образовательных областей.

Так как у детей разные стартовые возможности, разные стили учения, разные интересы, то в образовательной деятельности предусматривается разнообразие стратегий в планировании и организации работы с детьми на основе выявления их интересов и потребностей в ходе: наблюдения за играми, общением; элементарных социологических опросов, инициирования разговора во время совместного обсуждения, совместного планирования (модель трех вопросов, детский совет с обязательным ведением записей идей детей), совместного анализа (плана, действий (процесса), результатов) с детьми; опроса (интервьюирования) родителей и др. форм; подведения исподволь («вбрасывание») педагогически обусловленной темы.

Действия взрослых: педагогов, родителей, представителей местного сообщества, вовлеченные в образовательное пространство.

Система действий взрослых: обеспечение психолого-педагогической поддержки становления и развития основ ключевых компетентностей, признаками которых является инициатива, активность, любознательность, самостоятельность, способность к выбору и ответственности за него, обладание персонально значимыми представлениями о мире. Содержание образования вторично.

Стратегические средства социализации	Стратегические средства индивидуализации

- общение и сотрудничество в коллективе; - «окультуривание» персонального социального опыта;	- внимание к сильным сторонам и достижениям каждого ребенка; - создание культуросообразной (соответствующей культуре, возрасту, интересам и потребностям) предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с социальным окружением (включение детей в жизнь местного сообщества, родного края).	- предоставление права выбора (содержания, материалов, способов, партнерства, места деятельности); - развитие навыков самоанализа / рефлексии (выбор – действия - следствия); - обеспечение психолого-педагогической поддержки ребенку

Планирование совместной деятельности:

Выявление интересов и потребностей детей.

1. Обсуждение и принятие решения о теме и форме образовательного события 3. Совместное планирование.
4. Обсуждение взрослыми ситуации (темы, формы, ресурсов в группе, ДОУ, местном сообществе с дополнением детских идей идеями взрослых, в том числе родителей).
5. Ежедневное версионное возвращение к совместно выработанному плану (напоминание темы, анализ сделанного, презентация новых материалов, индивидуальное планирование – выбор дел и действий).
6. Ежедневное версионное подведение итогов (предъявление детьми и взрослыми результатов своей деятельности, анализ действий, определение перспектив).
7. Анализ образовательных действий детей и взрослых по итогам реализации плана.

Анализируя планы, можно увидеть:

- 1) разнообразие образовательных областей
- 2) интеграцию образовательных областей
- 3) наличие в плане игровых и учебных действий (в том числе, динамику изменения соотношения от возраста к возрасту)
- 4) инициативы детей (кто, в каких видах деятельности, сколько идей всего, в каких центрах активности)
- 5) баланс инициатив детей и взрослых (в том числе динамику изменения соотношения от возраста к возрасту)
- 6) соответствие содержания плана стартовому опросу (сопоставление с моделью трех вопросов)
- 7) включение специалистов в планирование и реализацию плана

- 8) включение родителей
- 9) использование ресурсов местного сообщества
- 10) итоговое мероприятие

Основная образовательная единица педагогического процесса - **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, для **комплексности, взаимосвязи образовательных областей**.

Ситуационный подход в организации образовательной деятельности с детьми	Образовательные ситуации включающиеся в образовательную деятельность в режимных моментах
Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и	Образовательные ситуации в образовательной деятельности в режимных моментах направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности.

представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.	разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игрупутешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Особенности образовательной деятельности разных видов

- Особенностью организации образовательной деятельности – является ситуационный подход.
- Основная единица образовательного процесса - образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.
- Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации в образовательной деятельности в режимных моментах	Образовательные ситуации направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного
	творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое др.

Непосредственно образовательная деятельность основанная на организации педагогом видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО	Игровая деятельность	Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских,
		театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
	Коммуникативная деятельность	Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В

	учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

	Конструирование и изобразительная деятельность	Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.	

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки
- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.	- деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов

познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики:

- совместная игра
- сенсорный и интеллектуальный тренинг
- ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта
- творческая мастерская
- музыкально – театральная и литературная гостиная
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
- детский досуг

Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации Общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Технологический аспект Образовательной программы

Название технологии	Суть взаимодействия
Личностно-ориентированная технология	Направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.
Технология сотрудничества	Направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей	Понятие «исследовательское обучение» введено А.И. Савенковым. Главная цель исследовательского обучения - формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. Алгоритм действий: • Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить • Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует
	иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему). • Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). • Определение задач исследования • Выдвижение гипотезы • Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». • Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы. • Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.
Педагогическая технология детского экспериментирования	Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.

Педагогическая технология - метод проектов Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.	Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей. Алгоритм деятельности педагога: • педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; • вовлекает дошкольников в решение проблемы • намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); • обсуждает план с семьями; • обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; • вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; • собирает информацию, материал; • проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); • дает домашние задания родителям и детям; • поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); • организует презентацию проекта (праздник, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместно с детьми; • подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
Игровые педагогические технологии	Создание творческой атмосферы обучения творчеству Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).
Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”	Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики.

Педагогическая технология Палочки Кюизенера	Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.
Информационно - коммуникативные технологии	Использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров: • образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; • на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); • на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; • перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Игровые педагогические технологии

Понятие «*игровые педагогические технологии*» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр*.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе ребенка: -Игры- Экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) -Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно –отобразительные, сюжетно – ролевые, режиссерские, театрализованные)	Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: -Обучающие игры (Сюжетно – дидактические, <i>подвижные</i>, музыкально-дидактические) -Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные)	Народные игры: -обрядовые игры (семейные, сезонные), -Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - досуговые игры (игрища, тихие, забавляющие, развлекающие)

Принципы руководства игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

-об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

-создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают

«вмешательство» взрослого в виде

прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

	<i>Направление развития ребенка</i>	<i>Совместная и самостоятельная деятельность</i>	<i>Виды игр</i>
1. Физическое развитие		Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2. Познавательно-речевое развитие		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры
		Познавательно-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные,

			игра-экспериментирование
3.	Социально-личностное развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		Познавательно-исследовательская деятельность	Логические, сенсорные, настольно-печатные игры
	Художественноэстетическое развитие	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации
		Музыкально-художественная деятельность	Музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах
		Продуктивная деятельность	Сенсорные игры, игры-эксперименты с красками

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей; оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального

стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ☐ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ☐ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ☐ планирование (формулировка последовательных задач исследования,
- ☐ распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ☐ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Принципы исследовательского обучения

- ☐ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- ☐ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- ☐ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ☐ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- ☐ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
- развивающие логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры и игры с буквами, звуками, слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы с учетом возраста	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
Продуктивная деятельность (3-4 года)	• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.

	• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

	• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог). • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. • Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.
Познание окружающего мира (4-5 лет)	• Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением. • Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. • Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр. • При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать

	только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. • Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. • Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день. • Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

Внеситуативно-личностное общение (5-6 лет)	• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
Научение (6-7, 7-8 лет)	• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.

	• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. • Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ. • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Взаимоотношения воспитателей нашего дошкольного учреждения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Анализ изучения социального портрета семей воспитанников показал: семьи различны по своему социальному положению, а проблемы в воспитании детей сходны. Решение этих проблем сегодня зависит от нашего взаимодействия.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

С целью оптимизации образовательной деятельности родители воспитанников принимают активное участие в оказании помощи и поддержке ребенку в освоении содержания образования.

Цель взаимодействия: создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей;
2. Знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Привлечение родителей к участию в совместных с педагогами мероприятий разного уровня;

Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- **наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;
- **информационно-аналитические** – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями.
- **досуговые** – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.
- **информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Формы работы с родителями, используемые в нашем ДОУ:

- традиционные формы - родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, практикумы, круглые столы, устные журналы и др.

- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Педагоги организуют помощь родителям по вопросам развития ребенка и демонстрируют родителям достижения детей: устраивают выставки детских рисунков и поделок; организуют детские спектакли для родителей, приглашают родителей для участия в непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, консультируют родителей, объясняя им стратегию и тактику воспитательного процесса, а также, чем и как заниматься с ребенком дома.

Главный принцип сотрудничества с родителями – «Воспитываем, развиваем и обучаем ребенка вместе!».

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в ДООУ функционирует **логопедический пункт**. Деятельность, которого направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развития фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса).

Логопедический пункт работает в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Инструктивным письмом Минобрнауки РФ «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.00 г. № 2;
- Письмом Минобрнауки РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» от 27.03.00 №27/906-6;
- Положение о логопедическом пункте МАДОУ;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях» от 15 мая 2013г. № 26 Основную часть коррекционной работы в МАДОУ детский сад № 394 учитель-логопед ведет по следующим основным блокам:

1. Диагностический блок

1.1.Выявление детей с проблемами в развитии речи

1.2. Повторное обследование детей на конец года.

1.3. Подробное обследование детей отобранной группы; распределение детей на подгруппы.

Диагностика и обследование:

- Грамматического строя родного языка
- Звукопроизношения
- Словаря
- Состояния связной речи
- Мелкой моторики и мимической мускулатуры
- Фонематических процессов

1.4. Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей

1.5. Психолого-педагогическое и медицинское наблюдение за детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

2. Организационный блок

2.1. Комплектование

2.2. Зачисление на логопункт

3. Блок анализа и планирования

3.1. Анализ результатов диагностики и комплектования. Статистический учет

3.2. Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса и планирования работы на год

3.3. Выбор способов организации коррекционно-педагогического процесса:

- Комплектование \подгрупп по проявлению нарушений;
- Планирование индивидуальной работы с детьми

3.4. Оформление документации:

- Заполнение речевых карт;
- Планы (перспективные, календарные индивидуальные, подгрупповых занятий);
- Тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями

3.5. Педагогические консилиумы (по проблемам отдельно взятых детей).

4. Блок коррекционно-развивающих занятий

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда по развитию всех сторон речи

4.1. Индивидуальные и подгрупповые занятия:

- Развитие общей моторики
- Развитие мелкой моторики
- Развитие артикуляционной моторики
- Развитие речевого дыхания
- Коррекция звукопроизношения
- Развитие фонематического слуха
- Формирование навыков фонематического восприятия
- Работа над слоговой структурой слова
- Развитие грамматического строя
- Подготовка к обучению грамоте
- Уточнение и обогащение словаря
- Формирование интонационно-выразительной стороны речи
- Воспитание самоконтроля за речью
- Развитие слухового и зрительного внимания, памяти, логического мышления
- Формирование практических умений

5. Блок профилактической и консультативной работы

5.1. Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии речи: Индивидуальные беседы с родителями.

- Цель: налаживание контактов, определение уровня наблюдательности и степени понимания ребенка взрослым; уточнение анамнестических сведений, анкетных данных; объяснение необходимости участия родителей в формировании мотивации ребенка к обучению у логопеда
- Приглашение родителей на индивидуальные занятия
- Цель: ознакомить родителей с особенностями работы логопеда
- Наглядная информация для родителей в папке логопеда
- Цель: ознакомить родителей с методами и приемами работы с детьми
- Индивидуальные консультации с родителями

5.2 Оформление психолого-педагогической информации для родителей и педагогов

6. Методическое обеспечение

6.1. научно-методическая помощь педагогическим работникам по вопросам коррекции:

- индивидуальные консультации для педагогов по вопросам коррекции
- консультации
- семинары по практическим вопросам коррекции

7. Блок контроля

7.1. Информация о работе учителя-логопеда на педагогическом и методическом советах.

7.2. Информация на родительских собраниях

7.3. Подведение итогов работы за учебный год: аналитический отчет о результатах коррекционной работы

Содержание коррекционного обучения строится на основе обогащения словарного запаса, формирования правильного грамматического строя речи, коррекции звукопроизношения и нарушений слоговой структуры слова. Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков осуществляется в ходе разных видов деятельности. Основной формой обучения являются подгрупповые и индивидуальные занятия. Совместная работа учителя-логопеда, воспитателей дает возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе.

Выявленные в ходе обследования дети с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, ринолалия, заикание), с другими отклонениями в развитии (задержка психического развития, нарушения зрения, слуха, интеллекта и т. д) направляются на ПМПК с целью уточнения речевого заключения и решения вопроса о дальнейшем обучении в ДОО компенсирующего вида или в группах компенсирующей направленности.

В ДОО организована деятельность психолого-медико-педагогического консилиума, в состав которого входят: учитель-логопед, музыкальный руководитель, зам. зав по ВМР, педагоги. Педагог и специалисты координируют содержание образовательной работы, осуществляют совместное планирование, проводят обсуждение достижений и проблем детей, выстраивают по

необходимости индивидуальный маршрут развития ребенка, оказывают профилактическую и коррекционную помощь.

Основной *задачей* консилиума является создание механизма реализации личностноориентированного образовательного процесса на основе результатов достижений воспитанников в физическом, психическом и личностном развитии. *Основными направлениями деятельности* ПМПк являются:

- Выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы (речи, памяти, внимания), изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка.
- Разработка рекомендаций воспитателям и педагогам по организации педагогического процесса для обеспечения дифференцированного подхода к детям.
- Проведение здоровьесберегающих мероприятий (оздоровительная гимнастика, закаливание, психогимнастика, массаж, витаминотерапия, релаксация)
- Социальная диагностика семьи. Выявление семей группы риска и работа с ними.
- Осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам дополнительного образования.
- Определение направлений индивидуально-ориентированной педагогической, социальной помощи детям на основе анализа достижений ребенка (разработка индивидуальных маршрутов развития детей).

Основные этапы индивидуального сопровождения воспитанников:

Первым этапом деятельности по сопровождению развития ребенка является сбор информации о ребенке.

При этой первичной диагностике используется широкий спектр различных методов: анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, беседа, анализ продуктов труда и деятельности ребенка, документации ОУ.

Второй этап - анализ полученной информации.

На данном этапе специалистом представляются характеристики той или иной стороны развития конкретного ребенка. На основе этого определяется количество детей, нуждающихся в неотложной помощи и коррекционной работе.

Третий этап - совместная выработка педагогом, родителями рекомендаций для ребенка.

На основе данных для воспитанника составляется индивидуальный перспективный план комплексной помощи.

Четвертый этап – консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.

Протоколы заседания ПМПк ведутся в специальном журнале, где фиксируется проблема и пути её решения.

Пятый этап – выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения, т.е. проведение занятий, оформление документов, фиксирование результатов.

Шестой этап – анализ деятельности (на конец учебного года) с обсуждением проблем и дальнейших методов работы с конкретными детьми.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами

МАДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей

<i>Физическое развитие</i>	Углубление и расширение знаний о гигиене органов речедвигательного аппарата; - Укрепление мышц лица. - Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; - Развитие координации движений и мелкой моторики; - Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; - Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; - Соблюдение оптимального двигательного режима.
<i>Познавательное развитие</i>	- Развитие мелкой моторики; - Обогащение лексики; - Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых. - Развитие и активизация основных психических процессов; - Развитие внимания, памяти, логического мышления.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - Развитие связной речи, диалогической речи; - Расширение представлений о нормах и правилах общения - Углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.
<i>Речевое развитие</i>	- Развитие лексико-грамматической стороны речи; - Развитие умения самостоятельно высказываться; - Развитие диалогической, монологической речи; - Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.

Художественно-эстетическое развитие	- Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений; - Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности - Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения Развитие: - мелкой моторики; - зрительно-пространственного восприятия;
	- внимания, мышления; - сенсорного восприятия; - умения отображать в речи свои действия - Развитие слухового внимания и слуховой памяти; - Развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - Развитие координации движений; - Воспитание темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса; фонематического слуха; - Активизация словаря.

Коррекционно-развивающая работа строится на принципах:

- ☐ системности коррекционных (исправления или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии), развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач;
- ☐ единства диагностики и коррекции;
- ☐ деятельностного подхода в коррекции – проведение коррекционно-развивающей работы через активизацию деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных изменений в развитии личности ребенка;
- ☐ учета индивидуальных особенностей личности, позволяющем наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка;
- ☐ учета эмоциональной окрашенности дидактического, развивающего материала – игры, упражнения создают благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

2.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Социальное партнерство педагогический коллектив МАДОУ № 394 рассматривает как способ социализации детей. Социальное партнерство - это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Система организации совместной деятельности МАДОУ с социальными институтами:

- ☐ Заключение договора о совместной деятельности
- ☐ Составление плана совместной работы
- ☐ Информирование родителей о проводимых мероприятиях
- ☐ Активное участие родителей в запланированных мероприятиях
- ☐ Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений
- ☐ Совместные совещания по итогам года.

Взаимодействие МАДОУ № 394 с социальными партнёрами.

Наименование организации	Содержание взаимодействия
Управление образования Чкаловского района г. Екатеринбурга	Консультативно-регулятивная поддержка.
ИМЦ Чкаловского района в соответствии с планом работы ИМЦ на текущий учебный год	Научно-методическое сопровождение развития содержания образования, повышение квалификации и педагогической компетентности педагогов, участие педагогов в МО и ассоциациях районного и городского уровней.
МОУ СОШ № 87,156	Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием. Формы: взаимопосещения занятий и уроков, экскурсии в школу, отслеживание этапов адаптации детей к школе, дни открытых дверей.
Районные методические объединения ДОУ Чкаловского района в соответствии с планом работы на текущий учебный год	Изучения опыта работы с целью обогащения содержания образования и повышения качества образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности Формы: участие в МО, тематические совещания, стажировочных площадках, информационные дни.
ИРРО, МУ «Дом учителя»	Консультирование, повышение квалификации педагогов и руководителей МДОУ.
ТПМПК «Радуга»	Медико-психолого-педагогическое обследование детей ДОУ, заключения, рекомендации.
Детская поликлиника № 8	Медицинское обследование детей, диспансеризация детей, консультации врачей-специалистов.

ГИБДД	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями Встречи с инспектором ГИБДД, совместные развлечения в рамках недель безопасности
Детская музыкальная школа № 8	Проведение совместных мероприятий
Библиотечно-информационный центр № 31	Проведение совместных мероприятий
МАУК ДК Елизаветинский	
УРГПУ	«Академия детского изобретательства»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Данная часть Образовательной программы учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, а также образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МАДОУ, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников МАДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Образовательной программы; - сложившиеся традиции МАДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методические пособия, направленные на:

- социально-коммуникативное развитие детей через парциальную программу, направленную на формирование основ безопасности жизнедеятельности «Формирование культуры безопасности для детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева;
- познавательное развитие через методическое пособие, направленное на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста «Юный эколог»/ С.Н.Николаева;
- художественно-эстетическое развитие детей через методическое пособие «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
- Парциальная программа «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности для детей от 3-8 лет», модуль образовательной деятельности **2-я младшая группа**

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Возрастает двигательная активность детей, движения становятся более разнообразными, координированными. Дети сознательно, с интересом упражняются разных видах движений. Увеличивается самостоятельность дошкольников, растет стремление быть самостоятельными, поэтому особое внимание нужно обратить на развитие данного качества, обеспечения роста уровня самостоятельности необходимыми навыками безопасного поведения.

Повышается интерес к знакомству с окружающим миром, возникает познавательная форма общения, главным его мотивом становится познание, а итогом — формирование привычек и эталонов поведения ребенка. Взаимодействие со взрослым — главным партнером по общению — начинает приобретать внеситуативный характер.

Подражание — центральный механизм развития на четвертом году жизни. Младшие дошкольники копируют поступки взрослых, не осознавая их смысла, в оценке своего поведения ориентируются на реакции взрослых.

Активно развивается память, преобладает произвольная зрительно-эмоциональная память. Ведущим является наглядно-действенное мышление. Появляется способность целенаправленно осуществлять познавательную деятельность, управлять вниманием, приобретающую определенную устойчивость. Начинает формироваться произвольность поведения, целеустремленность. При этом на устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает ее мотивированность.

Усложняется общение со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Вместе с этим мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого.

Появляется сюжетно-ролевая игра, в которой дети подражают взрослым, имитируя предметную деятельность; происходит формирование и развитие новообразований, познавательных процессов, становление личностных качеств [44].

Программные задачи. " формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
" формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
" формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
" подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
" формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
" формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
" закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Содержание и организация образовательного процесса

В соответствии с возрастными особенностями и задачами данного этапа формирования культуры безопасности, во 2-й младшей группе основной объем программных задач решается в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*. Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом или родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение. Постепенно осуществляется переход к ознакомлению младших дошкольников с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности, с правилами безопасного поведения. Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка.

Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приемов пищи, сбора на прогулку. На утренней и вечерней прогулках педагог знакомит воспитанников с элементарными правилами безопасности в природе, на игровой площадке. Организуя *самостоятельную деятельность* дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно, дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.

Таким образом, во второй младшей группе, в условиях, обеспечивающих безопасное пребывание детей в дошкольной образовательной организации, начинается систематизированная работа по формированию у воспитанников основ культуры безопасности. Поскольку обстановка, окружающая ребенка дома и в местах его прогулок с родителями, может не отвечать требованиям безопасности, важнейшими направлениями работы педагога в данный период являются обучение (помощь в организации самообразования) членов семей воспитанников и организация обучения, воспитания и развития детей через семью.

В рамках повышения родительской компетентности необходимо проводить работу по актуализации и дополнению представлений мам и пап воспитанников о требованиях к безопасности домашней обстановки, современных подходах к ее обеспечению; требованиях к играм и игрушкам; о вопросах психологической безопасности ребенка; об избегании опасных ситуаций на прогулке, во время пребывания в лесу, у реки, на морском побережье. Внимание членов семей воспитанников обращается на правильность выполнения вместе с детьми элементарных бытовых действий, гигиенических процедур, на необходимость использования в ходе обучения методов и приемов, соответствующих возрастным возможностям младших дошкольников.

Повышение уровня культуры безопасности родителей должно находить проявление в возникновении у них самоконтроля, ответственности при выборе отдельных действий, моделей поведения. Взрослые члены семьи должны неукоснительно соблюдать базовые правила безопасности и последовательно требовать этого от ребенка. Это и есть начальный этап формирования необходимых навыков безопасного поведения.

Обучение через семью позволяет значительно расширить содержание и объем работы за счет формирования ряда необходимых практических умений в семье. Эффективность педагогического процесса значительно повышается, что связано с задействованием заведомо более сильного, чем у дошкольной организации, воспитательного потенциала семьи, консолидированностью действий педагогов и родителей. Известно, что именно в семье формируется мотивация безопасного поведения; данному институту социализации принадлежит ведущая роль в становлении осознанного позитивного отношения ребенка к собственному здоровью и безопасности.

Задачи данного этапа формирования культуры безопасности и подходы к их решению в ДОО и в ходе взаимодействия с семьями воспитанников подробнее представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе» [63].

Природа и безопасность

В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности взаимодействия с природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.

Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.

Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.

Безопасность на улице

Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).

С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт.

Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.

Безопасность в помещении

Ко второй младшей группе многие дети, уже посещавшие ДОО и (или) грамотно воспитывавшиеся в семье, на приемлемом уровне осуществляют самообслуживание, гигиенические процедуры, действия с бытовыми предметами-орудиями. Рост степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за их выполнением.

В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

Планируемые результаты освоения парциальной программы. " различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);

" умеет безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;

" умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;

" знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Средняя группа

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Движения детей средней группы становятся все более осмысленными, активно развиваются моторные функции. Дети с интересом упражняются в выполнении сложных для них движений, стремятся проявить скоростные качества, ловкость, точность выполнения движения, задания. На 5-м году жизни дошкольники учатся выполнять ходьбу на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ездить на велосипеде, самокате. При этом они далеко не всегда способны соизмерять свои возможности и поставленные перед собой задачи. Это требует повышенного внимания взрослых к двигательной деятельности детей.

Подражание продолжает функционировать как основной механизм развития личности. Общение дошкольников со взрослым приобретает личностные формы, внеситуативный характер. Дети могут включиться в разговор на отвлеченные темы, с интересом обсуждают свое поведение, поступки других людей, оценивают их с точки зрения соответствия знакомым правилам (в том числе требованиям безопасности). При этом самооценка становится более объективной, чем во второй младшей группе, но в большей мере дошкольники ориентируются на оценки взрослых. Главным мотивом общения со взрослыми остается познание окружающего мира и осознание происходящего.

Вместе с этим дети все в большей мере предпочитают общение со сверстниками, дифференцированно подходят к выбору партнеров, применяют и проверяют в различных ситуациях предложенные взрослым нормы. Сверстники становятся фактором развития личности ребенка, возникает познание себя через других людей, в ходе сравнения с ними, формируется самооценка. В меньшей степени, чем ранее, проявляется эгоцентризм детского мышления, возникает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, проявлять чувства, различать свои желания и требования других людей.

Ведущим становится наглядно-образное мышление, совершенствуются зрительное, слуховое, восприятие, осязание. Память приобретает черты произвольности, но запоминание и воспроизведение в наибольшей мере зависят от мотивации ребенка. Основным механизмом долговременной памяти становится связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Восприятие становится более осмысленным. Уровень развития воображения позволяет планировать действия на основе элементарного прогнозирования. Это качество становится трамплином для общего развития детей, значительно расширяет возможности образовательного процесса, но требует повышенного внимания со стороны взрослых — дошкольники, создавая воображаемые ситуации, способны путать их с реальностью.

Внимание становится произвольным, растет его устойчивость, формируется произвольность деятельности и поведения, возникает иерархия мотивов. Целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

На качественно новый уровень выходят сюжетно-ролевые игры (дошкольники пятого года жизни переориентируются с действий с предметами на имитацию взаимоотношений между людьми) и трудовая деятельность.

Программные задачи *Природа и безопасность.* " знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; " предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; " пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; " закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице. " знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения; " демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей); " формировать элементарные представления о дорожных знаках; " знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; " формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении. " формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобрится; " знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности; " формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; " формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении. " знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях; " формировать умение безопасно использовать предметы быта; " знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Содержание и организация образовательного процесса

В средней группе *непосредственно образовательная деятельность* осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций. Основной задачей их конструирования является организация систематизации и осмысления знаний и опыта, полученных детьми в процессе различных видов деятельности.

Поскольку главными факторами формирования навыков безопасного поведения у детей 4—5 лет являются ознакомление с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности и отработка выполнения правил в разных ситуациях, основной объем программных задач решается в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*.

Во время утреннего приема детей проводятся беседы, способствующие формированию представлений о правилах безопасности в помещении. При выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности педагог знакомит воспитанников с соответствующими правилами безопасного поведения, осуществления действий.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения. Результатами наблюдений становятся обогащение представлений детей о безопасных способах осуществления различных видов деятельности, накопление социального, коммуникативного, исследовательского опыта.

Проведение подвижных игр предваряется проговариванием правил безопасного осуществления данного вида двигательной деятельности, происходит знакомство с правилами безопасного поведения на игровой площадке. В ходе прогулок организуется отработка выполнения различных правил, на элементарном уровне формируется умение сопоставлять свои действия (действия других людей) с правилами.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке осуществляется знакомство с безопасными способами переноса и использования инвентаря, выполнения трудовых операций. Организуется ознакомление с правилами безопасного поведения для себя и окружающей природы.

Перед завтраком, обедом, полдником, ужином, перед дневным сном и после ужина организуются ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам. Это позволяет значительно обогатить представления и впечатления дошкольников, которые в дальнейшем при помощи педагога будут перенесены и использованы в реальных условиях.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе» [64].

Организуя *самостоятельную деятельность* детей, педагог наблюдает за тем, какие действия дети выполняют правильно, какие правила они освоили. С развитием игровой деятельности все большее значение для осмысления приобретенного опыта, знаний приобретают сюжетно-ролевые игры. Очень важно оборудовать уголки для игр «Больница», «Семья», «Спасатели», «ДПС» с учетом уровня развития детей.

Как и ранее, важнейшую роль в формировании основ культуры безопасности играет *семья*. Дети 4—5 лет еще не умеют анализировать ситуации, оценивать поведение других людей. В этот период родители являются непререкаемым авторитетом. Это определяет важность демонстрации ими моделей безопасного поведения, неукоснительного соблюдения правил, последовательности в требовании соблюдения правил детьми. Если родители не являются образцом безопасного поведения, эффективность работы педагогов по формированию основ культуры безопасности будет невысокой.

Роль семьи определяется также тем, что дети 4—5 лет не обладают способностью переносить полученную в ходе просмотра мультфильмов, слушания сказок и рассказов информацию в реальные условия. Родители же имеют возможность осуществлять обучение на практике: знакомить с элементарными правилами поведения на улице, в транспорте, общественных местах, с правилами перехода автодорог, в соответствии с возрастными возможностями формировать навыки безопасного использования предметов быта.

Названные возрастные особенности определяют тактику организации обучения через семью. Основным направлением обучения (самообразования) родителей становится повышение уровня их культуры безопасности, развитие способности служить образцом безопасного поведения для детей, формировать у них необходимые навыки.

Природа и безопасность

Тактика обучения воспитанников средней группы связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правилосообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. В этой связи сохраняется практика запрета определенных действий (см. «2-я младшая группа. Содержание работы»). Вместе с этим начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе. Это элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по организации наблюдения за ними, грамотные действия во время и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда.

Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.

Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.

Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.

Безопасность на улице

Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила

безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.

Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.

Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.

Безопасность в помещении

В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб.

Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

Планируемые результаты освоения парциальной программы. " знаком с элементарными правилами безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;

" стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;

" знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;

" знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками; " имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

СТАРШАЯ ГРУППА

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Шестой год жизни ребенка характеризуется относительной стабилизацией физиологических функций и процессов. Начинается овладение сложными видами движений, разными способами их выполнения, требующими развитой координации движений, ловкости. Дети быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Таким образом, в старшей группе появляется возможность целенаправленного формирования физических качеств и видов движений, определяющих физическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Источником познания, эталоном поведения в различных ситуациях для ребенка остается взрослый, общение с ним становится внеситуативным, приобретает форму сотрудничества. Дети стремятся обсуждать темы, связанные с жизнью собеседника, высказывать свое мнение, находить его подтверждение в словах взрослого. Дошкольники испытывают потребность в уважении, понимании, в совпадении своих оценок поведения других людей с оценками значимых для них взрослых, в подтверждении знакомых правил. Это определяет тактику взаимодействия педагогов (родителей) с детьми в образовательном процессе (в ходе семейного воспитания), делает актуальными различные формы работы, предполагающие анализ ситуаций, отдельных действий людей с точки зрения их соответствия правилам, нормам, требованиям.

Более значимыми партнерами для общения становятся сверстники, возникает личностное отношение к ним, осуществляется выбор друзей, обладающих определенными личностными качествами, во взаимодействии с ними у дошкольников складывается образ самого себя. Возникают достаточно устойчивые социальные роли, для поддержания (или изменения) которых дети прилагают определенные усилия. Старшие дошкольники учатся по аналогии с имеющимся опытом понимать позицию другого человека, начинается переход от эгоцентризма к децентрации. Актуальными становятся темы программы, связанные с общением людей, различными ситуациями взаимодействия.

Ведущим является наглядно-образное мышление. Активно развивается воображение, что дает качественно новый толчок к совершенствованию всех видов детской деятельности. На основе аффективного воображения возникают механизмы психологической защиты. Педагогу и родителям важно поддерживать и оптимизировать процессы развития воображения, активно опираться на него в образовательном процессе. Также необходимо принимать во внимание тот факт, что благодаря определенному уровню развития воображения ребенок способен приписывать свои проблемы, отрицательные поступки другим, жить в воображаемом мире.

Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Возникает произвольное и опосредованное запоминание и припоминание, хорошо развита механическая и эйдетическая память, легче запоминается эмоционально значимая информация. На основе развития речи, мышления, памяти, приобретающей интеллектуальный характер, возникает способность рассуждать.

Поведение детей старшего дошкольного возраста определяется соподчинением мотивов. В этот период важной задачей взрослых становится правильное формирование мотивационной сферы дошкольников. Становление умения самостоятельно выделять цель, планировать свою деятельность, реализовывать план, достигая цели, наряду с задачами развития мотивации разных видов деятельности, определяет структуру и содержание личностно ориентированных образовательных ситуаций (см. «Личностно ориентированные образовательные ситуации...»).

Целеустремленность поведения окончательно приобретает общественную направленность. Эмоциональная сфера становится более устойчивой, дети учатся соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Открытость, искренность, впечатлительность ребенка шестого года жизни обуславливают высокую эффективность воспитательных воздействий. Эти же качества определяют актуальность формирования аспектов культуры безопасности, связанных с контактами с незнакомыми людьми.

Растет роль сюжетно-ролевой игры, с развитием которой становится возможным моделирование и осознание дошкольниками социальных отношений, применение и осмысление знаний, освоенных в ходе восприятия произведений художественной литературы, фильмов, мультфильмов, рассказов взрослых, полученных в личном опыте. Накопление, осмысление и применение представлений активно происходит и в различных видах продуктивной деятельности [44].

Программные задачи

Природа и безопасность. " формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;

" знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

" знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

" формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; " развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице. " знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; " формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы;

" учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

" обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении. " в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;

" обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

" формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

" формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; " закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении. " обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

" расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; " дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; " систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Содержание и организация образовательного процесса

В старшей группе *непосредственно образовательная деятельность* осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, учатся осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно их формулировать. В этот период происходит активное накопление опыта выявления потенциально опасных объектов, явлений, способов избегания попадания в проблемные ситуации. Основной упор делается на ознакомление детей с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности. Содержание и структура образовательных ситуаций способствуют развитию психических процессов, становлению ребенка как субъекта детских видов деятельности, формированию предпосылок учебной деятельности.

Как структурные единицы педагогического процесса образовательные ситуации могут являться компонентом различных форм организации непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников: исследовательских, практико-ориентированных, творческих проектов, предварительной работы к сюжетно-ролевым играм, практикумов, творческих мастерских, занятий и др. (см. приложение).

Осуществление непосредственно образовательной деятельности в форме занятий позволяет решать не только задачи формирования культуры безопасности, но и ряд специфических задач, важнейших для данного этапа обучения. Это формирование у детей предпосылок учебной деятельности; становление субъектной позиции ребенка в образовательном процессе [53]; постепенное становление в совместной партнерской деятельности позиции взрослого как регламентатора форм и содержания детской деятельности [54]; первоначальное овладение дошкольниками знаково-системными формами мышления [54].

Обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений происходит в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*. Во время утреннего прихода детей в образовательную организацию проводятся беседы, способствующие актуализации знаний о правилах безопасного осуществления различных видов деятельности, обращается внимание на их соблюдение при выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, позволяющие выявить потенциальные опасности на участке детского сада, познакомить детей с моделями безопасного поведения, осуществления различных видов деятельности. В рамках данного режимного момента при участии родителей организуются экскурсии, позволяющие обогащать представления дошкольников о работе экстренных служб, о действиях участников дорожного движения, о правилах выбора безопасного маршрута. В ходе целевых прогулок на территории различных природных сообществ решаются задачи формирования у детей навыков безопасного для себя и природы поведения.

При проведении подвижных игр делается акцент на аспектах безопасности осуществления двигательной деятельности в разные сезоны года. В ходе прогулок организуется обыгрывание различных ситуаций с использованием велосипедов, самокатов, что позволяет отрабатывать применение Правил дорожного движения в разном качестве и в соответствии с различными условиями.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке решаются задачи формирования навыков выполнения трудовых действий, культуры трудовой деятельности, включающей культуру безопасности труда.

Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, инсценировка любимых сказок и рассказов в ходе различных режимных моментов.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе» [65].

Основой формирования компетенций безопасного поведения являются знания. Формирование знаниевого компонента культуры безопасности осуществляется за счет *интеграции* содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». В рамках образовательной области «Познавательное развитие» дети узнают о свойствах предметов, о природных сообществах и явлениях, о растениях и животных. В свою очередь парциальная программа «Формирование культуры безопасности» как раздел образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» знакомит дошкольников с правилами безопасного осуществления познавательно-исследовательской деятельности. Знакомство с произведениями художественной литературы, музыкальными произведениями, живописью обеспечивает усвоение необходимых для формирования культуры безопасности представлений в образной, чувственной форме, способствует становлению ее важнейшего компонента — готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Два других компонента культуры безопасности — физическая готовность к преодолению опасных ситуаций и осознанное отношение к своему здоровью и безопасности — формируются на основе содержания и форм работы образовательной области «Физическое развитие».

Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляются в различных видах *самостоятельной детской деятельности*. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно-пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного. Чтобы выполнять активизирующие функции, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации сюжетно-ролевых игр («Больница», «Семья», «Спасатели» и др.), включать модели предметов быта, уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности.

Распределение задач по реализации парциальной программы между ДОО и *семьей*, как и ранее, строится в соответствии с тем, какие компетенции более успешно формируются в детском саду, а какие — в условиях семьи. Также сохраняется традиционное разделение форм работы по освоению различных тем, используемых в ДОО и дома. Так, например, при обращении к разделу «Безопасность в общении с незнакомыми людьми» педагоги берут на себя ознакомление с произведениями художественной литературы, анализ ситуаций общения и взаимодействия, оценку поведения персонажей, инсценировку сказок и рассказов, стимулируют включение освоенной информации в сюжет ролевых и режиссерских игр. Родители являются образцом для подражания, именно их поведение в ситуации общения с незнакомыми людьми прежде всего копируют дети. Семья выполняет защитную функцию, мама и папа демонстрируют одобрение или неодобрение того или иного варианта поведения как чужого человека, так и ребенка, общающегося с ним. Важнейшая задача родителей — следить за выполнением правил, требовать их неукоснительного соблюдения.

В старшей группе сохраняется практика обучения через семью. Основным направлением повышения родительской компетентности становится освоение различных методов воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям старших дошкольников, формирование умения их применять.

Природа и безопасность

На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами. В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов. В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих заданий, разгадывании загадок дошкольники учатся различать растения, грибы. Формируется умение на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя и природы поведения.

Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления. Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время гололеда, организует их обсуждение, учит прогнозировать последствия несоблюдения. В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выполнении имитационных упражнений отрабатываются необходимые навыки.

Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье, формируются навыки осуществления безопасной деятельности в природе.

Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется в правилах. Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными (ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами избегания опасности.

Безопасность на улице

В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.

Педагог стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов. У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

Безопасность в общении

В старшей группе совместными усилиями семьи и ДОО у детей формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», возникает установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких. Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения.

Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их. Формируются представления о способах защиты своих прав. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении

Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. Это требует проведения целенаправленной работы по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях. Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес. Организуются освоение последовательности действий при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков.

Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности. Педагог в игровой форме организует отработку действий в проблемных ситуациях, а родители следят за неукоснительным соблюдением правил в повседневной жизни.

Планируемые результаты освоения парциальной программы.

- владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

Подготовительная к школе группа

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Дети седьмого года жизни осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирать разные способы ее решения. Возникает произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. Формируется умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и результата, различных условий. Активно развиваются скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость, выносливость. Это позволяет активизировать работу по формированию соответствующих возрасту видов движения, определяющих физическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности, качеств, связанных с психологической готовностью, — инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости.

Зарождается внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, устойчивыми становятся социальные роли в группе, формируются внутренняя позиция детей в социальном взаимодействии, осознание себя субъектом социальных отношений. Вырабатывается эмоциональное отношение к нормам поведения, стремление им соответствовать; формируется умение оценивать себя и других с точки зрения соблюдения норм, вычленять суть несоответствия, определять последствия нарушения правил. В ходе взаимодействия дошкольники учатся ставить себя на место другого, дифференцировать стиль общения в зависимости от ситуации, выбора партнера, понимать побуждения других и скрывать свои чувства и эмоции. В этот период большой интерес у дошкольников вызывают вопросы организации общения, ситуации, требующие применения освоенных правил, задачи, связанные с разъяснением норм и требований младшим дошкольникам.

Уровень представлений о свойствах предметов, природных объектов и явлений позволяет формировать способы безопасного осуществления различных видов деятельности, действий в групповом помещении, дома, на игровой площадке, на улицах города, в природных условиях. Развитие способности ориентироваться в пространстве дает возможность формировать соответствующие практические навыки, широко использовать схемы, макеты.

Память становится произвольной, старшие дошкольники умеют использовать различные приемы запоминания, лучше запоминается и легче включается в долговременную память информация, получение которой было подкреплено положительными эмоциями. Развивается механическая, смысловая, эйдетическая память. Внимание также становится произвольным, растет его объем, оно становится более опосредованным.

Воображение становится произвольным, опосредованным и преднамеренным, может выполнять защитную функцию (уход от проблем в мир фантазий). Оно развивается под влиянием всех видов

детской деятельности, становясь в свою очередь трамплином для их развития. К 7 годам на основе знаний и опыта дошкольники могут представить течение опасной ситуации, назвать ее возможные последствия, предложить несколько вариантов развития событий.

Дети 7-го года жизни теряют непосредственность, возникает четкое соподчинение мотивов, ведущими становятся моральные, общественные мотивы, формируются новые — стремление действовать как взрослый, получать одобрение, поддержку; мотивы самоутверждения и самолюбия в отношениях со сверстниками. Педагогам и родителям необходимо учитывать и развивать данные мотивы как основу и залог успешного осуществления различных видов детской деятельности, личностного становления детей. У воспитанников подготовительной к школе группы сформированы основы самооценки, самокритичности, внутренней позиции в общении и деятельности.

В рамках всех видов деятельности с той или иной долей самостоятельности дети могут выделить учебную (познавательную, практическую, игровую, творческую) задачу, выбрать пути и построить план ее решения, оценить полученный результат с точки зрения достижения поставленной цели. В этот период при правильной организации образовательного процесса активно формируются важнейшие предпосылки учебной деятельности: позиция субъекта деятельности, умение выделять в предложенном задании адаптированную учебную задачу, работать по инструкции, способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, контроль за способом выполнения своих действий и умение оценивать их, сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности (см. также «Личностно ориентированные образовательные ситуации...»).

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Дошкольники активно используют свои знания и опыт, моделируют отношения между людьми, воспроизводят мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности; игра становится символической. Вместе с этим игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью [44].

Программные задачи

Природа и безопасность: " систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

" формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

" учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; " обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; " способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Безопасность на улице: " формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

" учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;

" совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;

" формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

" формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.);

" формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

" совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении. " формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;

" совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;

" обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;

" в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;

" способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении. " формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; " воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; " совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

Содержание и организация образовательного процесса

В подготовительной к школе группе *непосредственно образовательная деятельность* осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляются анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств.

При осуществлении непосредственно образовательной деятельности в форме занятий в подготовительной к школе группе возникает ряд новых задач, связанных с тем, что старший дошкольник от ориентации на усвоение социальных норм и отношений между людьми обращается к преимущественной направленности на усвоение способов действий с предметами (Д. Б. Эльконин). Это определяет важность задач образовательного процесса, связанных с освоением детьми общих способов выделения свойств объектов и явлений, решения некоторого класса конкретно-практических задач, проблем. Именно обращение от результатов деятельности к способам становится ориентиром при построении занятий (других форм работы с дошкольниками).

С появлением в старшем дошкольном возрасте зачатков рефлексии особое значение приобретают задания, нацеленные на организацию последовательного самостоятельного выполнения познавательных, игровых, трудовых и других действий, на выявление их значения и назначения, оценку. Большую функциональную нагрузку приобретает рефлексивно-оценочный этап занятия, на котором организуется осмысление детьми факта и путей достижения поставленных ими задач. Огромное значение для развития всех видов детской деятельности и возникновения предпосылок становления учебной деятельности играет осознание важности приобретенных дошкольниками ранее и находящихся применение на занятии знаний, умений, опыта, личностных качеств (см. также «Личностно ориентированные образовательные ситуации...»).

Как и ранее, большое значение для обогащения знаний, умений, становления компетенций, связанных с безопасным поведением, имеет *образовательная деятельность*, осуществляемая в *режимных моментах*. В рамках данного направления работы в подготовительной к школе группе происходит формирование опыта осмысления и применения освоенных представлений и навыков.

Время с момента прихода детей в образовательную организацию до завтрака. В ходе осуществления различных видов самостоятельной деятельности и выполнения трудовых поручений педагог имеет возможность выявить уровень сформированности определенных навыков безопасного поведения, осознанности и систематичности выполнения правил. При необходимости организуются беседы, позволяющие дополнить представления дошкольников по данной проблеме. В ходе бесед педагог также выявляет причины несоблюдения определенными детьми правил, намечает дальнейшие направления работы с группой, взаимодействия с отдельными воспитанниками и их семьями.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения. Наблюдение обеспечивает непосредственное восприятие ребенком действительности, обогащает его чувственный опыт. В подготовительной к школе группе наблюдение выполняет все основные функции данного метода познания, на его основе дошкольники учатся решать разного рода учебные и практические задачи, делать выводы, формулировать правила. Используется организация наблюдения изнутри, когда ребенок наблюдает за деятельностью, поступками, взаимоотношениями людей, участвуя в них.

Расширяется спектр организуемых экскурсий и целевых прогулок, основной задачей которых становится обогащение представлений, социального, познавательного и коммуникативного опыта детей. Педагог имеет возможность выявить уровень сформированности у воспитанников навыков безопасного для себя и окружающих поведения, определить содержание дальнейшей индивидуальной и подгрупповой работы.

С ростом самостоятельности дошкольников при организации подвижных игр акцент делается на формирование умения правильно выбирать место и инвентарь, учитывать погодные условия, оценивать ход игры не только с точки зрения соответствия ее правилам, но и требованиям безопасности. Большое

внимание уделяется неукоснительному соблюдению норм безопасного поведения, формированию осознанного отношения к выполнению правил при использовании велосипедов, самокатов, санок, лыж.

Организуя в ходе прогулок труд в природе, педагог выявляет уровень сформированности культуры трудовой деятельности, учит безопасно для себя, окружающих людей и природных объектов выполнять трудовые действия, использовать инвентарь.

В периоды перед обедом, полдником и ужином, перед дневным сном организуются слушание литературных произведений, различные виды художественно-творческой деятельности. Народные и литературные сказки, рассказы для детей отражают многовековой опыт передачи подрастающему поколению наставления в занимательной форме, содержат примеры правильного поведения, последствий нарушения героями различных правил безопасности. Восприятие произведений художественной литературы дает детям возможность обогатить опыт проживания определенных ситуаций, полученный при непосредственном восприятии действительности, научиться оценивать свое поведение по аналогии с действиями персонажей.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование, слушание музыкальных произведений способствуют объединению эмоциональной и эстетической сфер, расширяют горизонты эмоционально-образного, чувственного познания, помогают систематизировать впечатления, отразить их в художественном образе.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе» [66].

Активное участие детей в каждой из форм работы становится одним из факторов становления мыслительных операций, развития наблюдательности, воображения, способности концентрировать и распределять внимание. С целью поддержки развития психических процессов используются также специально подобранные развивающие задания («Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа» [68]).

При организации *самостоятельной деятельности детей* и осуществлении наблюдения за нею выявляются степень сформированности навыков, осознанности действий, мотивы следования правилам или причины их нарушения. Поскольку формированию готовности к безопасной жизнедеятельности способствует лишь воспитание, нацеленное на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, на становление диалектического мышления, основным свойством образовательной среды в ДОО должна быть поддержка активной позиции ребенка в образовательном процессе.

Формированию самостоятельности, ответственности у воспитанников подготовительной к школе группы, а также систематизации и осмыслению полученной информации способствует организация проектной деятельности. Так, в ходе реализации проекта «Малышам о правилах безопасности» [66] воспитанники подготовительной группы выступают в качестве наставников младших дошкольников. Это учит грамотно и последовательно излагать информацию, выбирать главное, ориентироваться на понимание собеседником, использовать различные средства передачи знаний. В рамках детско-родительских проектов создаются наглядные пособия, проводится работа по оценке уровня безопасности квартиры (дома), осуществляется подготовка к семейным и командным конкурсам, к выставкам. Подобная работа способствует становлению продуктивных детско-родительских отношений сотрудничества, что очень важно в предшкольный период.

Многие особенности *взаимодействия с семьями* воспитанников по реализации парциальной программы в подготовительной к школе группе связаны с перспективой поступления детей в школу. При сохранении в отдельных аспектах ситуации обучения через семью значительную роль играют разные формы работы, в которых родители являются партнерами детей, членами детско-взрослой команды. Повышение в ходе обучения и самообразования с накоплением опыта родительской компетентности позволяет мамам и папам воспитанников вносить более весомый вклад в решение образовательных задач. Например, если ранее педагог просил прочитать ребенку фрагмент литературного произведения, чтобы в дальнейшем обсудить его в группе, то теперь родители сами могут грамотно организовать обсуждение, подвести детей к определенным выводам.

В рамках просветительской работы большое внимание уделяется вопросам обеспечения психологической безопасности детей в период адаптации к школьному обучению, обсуждается роль семьи в решении данной задачи. Важнейшей является проблема постепенного делегирования зон ответственности ребенку старшего дошкольного возраста, сопряженная с формированием компетенций безопасного поведения [20—22, 62—65, 69—71, 75].

Основным результатом обучения и самообразования родителей должно стать формирование продуктивных тактик семейного воспитания, освоение технологий формирования культуры

безопасности, развитие способности участвовать в образовательном процессе, поддерживать индивидуальную образовательную траекторию с позиций любви и уважения к ребенку.

Природа и безопасность

Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т. д.). Педагог знакомит воспитанников с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).

С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.

Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.

Безопасность на улице

В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).

Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

Безопасность в общении

Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей.

У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.

Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении

Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.

На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один). Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать

происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свои имя, фамилию, домашний адрес.

В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре. В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия не верных действий.

Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением. **Планируемые результаты освоения парциальной программы.**

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, различных источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции, действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).

2. Парциальная программа «Юный эколог». Модуль образовательной деятельности

Программа охватывает четыре возрастных периода развития детей: младший возраст (3-4 года, вторая младшая группа), средний возраст (4-5 лет, средняя группа), старший дошкольный возраст (5-6 лет, старшая группа); 6-8 лет подготовительная к школе группа).

В программе выделено **шесть основных тем**, с которыми знакомятся дошкольники.

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».

5.«Жизнь растений и животных в сообществе».

6.«Взаимодействие человека с природой».

**** Николаева С.Н.** Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. -112с.

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными на участке, ведение календарей природы, непрерывную образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках образовательной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми. Осуществляется в форме проведения занятий, наблюдений, экспериментов, просмотр видеофильмов, праздников с детьми младшей (3-4лет), средней (4-5 лет), старшей (5-6) и подготовительной к школе группы (6-8 лет).

Взрослые создают условия для формирования системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе). У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью. Поскольку экология — это, прежде всего, наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и окружающей средой, акцент делается на развитие у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях (особенно в старшем дошкольном возрасте). Дети учатся понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой, и как живые организмы зависят от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Такой подход позволяет подвести детей к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей.

Важное значение придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоциональному положительному отношению к ней, умению видеть красоту и неповторимость природы, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту, включая ресурсосбережение. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

Распределение материала программы по возрастам представлено в соответствующих методических пособиях.

3. Парциальная программа «Цветные ладошки» Модуль образовательной деятельности

Художественно-эстетическое развитие осуществляется на занятиях по изобразительной деятельности. Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

*** Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2013. -144 с.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатии и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. *Способность к активному усвоению художественного опыта* (эстетической апперцепции), *к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию* (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. *Специфические художественные и творческие способности* (восприятие, исполнительство и творчество). В эстетическом воспитании ведущая

деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми, обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

Методы эстетического воспитания:

- ☐ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- ☐ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- ☐ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- ☐ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- ☐ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики;
- ☐ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- ☐ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- ☐ ☐ метод эвристических и поисковых ситуаций.

4. Парциальная программа «ЛАДУШКИ», модуль образовательной деятельности

Программа «Ладушки» (авторы И.М. Каплунова и И. А. Новоскольцева) ориентирована на пять возрастных периодов: младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Программа отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

Программа состоит из 5 разделов, рассчитана на 4 года

- 1 год – младшая группа с 3 до 4 лет;
- 2 год – средняя группа с 4 до 5 лет;
- 3 год – старшая группа с 5 до 6 лет;
- 4 год – подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет.

В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка;
- рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар;

Эта программа ориентирована на развитие творчества, фантазии ребенка, способности к самовыражению. Это дает возможность вызвать эмоциональную отзывчивость у детей, помогает их раскрепостить, а также формирует устойчивый интерес к занятиям.

Особое внимание в содержании программы уделяется музыкально-ритмическим играм, которые развивают ритмический слух, слуховое внимание, позволяет успешно осваивать игру на музыкальных инструментах.

Программа предполагает развитие художественно-эстетической сферы ребенка средствами музыкального воспитания через обогащение музыкального и игрового материала в организации образовательного процесса по приобщению детей к художественно-музыкальной культуре народов мира.

Музыкальный фольклор народов мира: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача - главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Задачи программы

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. - Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Принципы музыкального воспитания:

1. Непринужденность обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.

Целостность в решении педагогических задач:

а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

3. Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

4. Принцип партнерства и сотрудничества с ребенком.

5. Принцип развивающего характера образования.

6. Интеграция развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.

7. Принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.

8. Принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Эта программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

а) эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

б) умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

в) нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Содержание образовательного модуля «Музыка» интегрируется с содержанием образовательных областей.

«Условия реализации программы». Созданы и определены условия реализации программы. В учреждении создана музыкально-развивающая среда, представлены во всех группах музыкальные уголки для реализации программы музыкального развития детей. Имеется музыкальный зал, аудио техника, телевизор, видео-караоке, музыкальные инструменты. В наличии учебно-методическое обеспечение программного содержания: программа по всем возрастам, диски с музыкальным репертуаром. Музыкальное воспитание и обучение осуществляют педагоги со специальным музыкальным образованием.

Программа дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они с нетерпением ждут его. Счастливые от восторга глаза детей- лучшая награда музыкальному руководителю.

Программа помогает превратить каждое занятие в маленький праздник. Наш девиз: «Ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой!»

Программа предусматривает использование интересного и яркого наглядного материала:

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого - эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- аудио- и видеоматериалы
- «живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы и маски).

Методы и приёмы программы по музыкальному воспитанию.

В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных метода работы:

1. Наглядный;
2. Словесный;
3. Метод практической деятельности.

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для обучения детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

- обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качество его исполнения;
- учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;
- учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми дошкольного возраста.

Формы музыкальной работы в ДОУ:

- музыкальные занятия,

- вечера досуга,
- самостоятельная игровая деятельность, - праздники и развлечения.

Виды музыкальной деятельности:

- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма, музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

Музыкально-ритмические движения

Этот вид музыкальной деятельности детей включает два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т. д.), то есть те движения, которые пригодятся в разучивании плясок детьми. **Работа над развитием чувства ритма. Музицирование**

Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования. **Пальчиковая гимнастика**

Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь.

Слушание музыки

Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, подбираются музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование магнитофонных записей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

Распевание, пение

Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Выбираются песни доступные для детей по содержанию, мелодической окрашенности. Тексты песен на занятиях не заучиваются. Уже с младшей группы практикуется, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

Пляски, игры, хороводы

Основная цель - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, пение взрослых. В игре обязательно присутствует элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т.д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста). В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии непременно находят свое место в них.

Вся работа по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

Реализация программы позволит обеспечить всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, любовь к народному творчеству;
- б) умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих воображение, продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, в разнообразных формах организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей в музыкальной деятельности предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- совместные дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп в подготовке к праздникам, спектаклям;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров, роли и т.д.);

- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование ребенка к эмоциональному отклику на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- побуждение ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов и сюжетов;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение музыкальных произведений в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности.

Средства:

Наглядно-образный материал:

- иллюстрации и репродукции;
- малые скульптурные формы;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио и видеоматериалы;
- игрушки из театра «Би-ба-бо»
- «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Для успешной реализации Образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО и ПООП ДО должны быть выполнены требования к следующим условиям: психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым, а также к развивающей предметно-пространственной среде (п.3.1 ФГОС ДО).

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Образовательной программе.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ (далее - РППС) соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ *обеспечивает реализацию Образовательной программы.*

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МАДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Образовательной программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования РППС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации образовательной программы в МАДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда МАДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть: *содержательно-насыщенной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МАДОУ, в заданных ФГОС дошкольного образования образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных зон, («центры») оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

**Организация развивающей предметно-пространственной среды
в младших и средних группах дошкольного возраста (3-5 лет)**

№ п/п	Центры развития активности	Функции	Предметное насыщение
1	Музыкально-театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, костюмы, магнитофон, диски, кассеты. Различные виды театров: пальчиковый, настольный, маски, ширма, фланелеграф
2	Книжный	Формирование бережного отношения к книге	Выставки художественной литературы по различным темам, портреты писателей, иллюстрации к художественным произведениям, любимые стихи, рассказы, энциклопедии
3	Центр конструктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный, настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы с крупными деталями (мл. гр.) Мягкие строительно-игровые модули (мл. гр.) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
4	Художественно-продуктивный уголок	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Альбомы, кисти, краски, гуашь, фломастеры, для нетрадиционного рисования – воск, манка, нитки, трубочки, губки, пластилин, клей, картон, цветная бумага, ножницы, мелки, восковые, иллюстрации, трафареты, раскраски, картины художников, дидактические игры
5	Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения, предметы ухода за растениями, набор открыток, картины, календарь природы и погоды, настольно-дидактические игры, гербарии.
6	Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивный инвентарь: кегли, мячи разных размеров, гимнастические палки, мешочки с песком, флажки, кубики, дартс, ленты, обручи, маски для подвижных игр, нетрадиционные изделия для профилактики плоскостопия
7	Центр развития сенсорных способностей	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Игры для развития мелкой моторики рук, дидактический материал на восприятие и воображение

8	Экспериментально-исследовательский уголок	Экспериментально-исследовательская деятельность	Энциклопедии, увеличительные стекла, микроскоп, магниты, песочные часы, различные сосуды и емкости для опытов, разнообразный природный материал, карты, глобусы, плакаты, фото, крупы, вата, песок.
9	Центр трудовой деятельности		Фартуки, щетки, совки, тазы, подносы, тряпочки, салфетки, клеенки
10	Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Плакаты, карточки с правилами поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, с правилами дорожного движения, макет светофора, дорожные знаки, дидактические игры. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, города, Литература о правилах дорожного движения
11	Центр для сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта, Выполнение игровых действий.	игровая кукольная мебель, игрушки – персонажи (куклы, машины разного размера, животные, звери, птицы, и т.п.), игрушки – предметы оперирования - наборы посуды, инструменты, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски, доски гладильные, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, автопаркинги, машины разных размеров и назначений, оборудованные автодороги и железные дороги, детские верстаки с инструментами.

**Организация развивающей предметно-пространственной
среды в старших группах дошкольного возраста (5-8 лет)**

№ п/ п	Центры развития, активности	Функции	Предметное насыщение
1	Музыкально-театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, костюмы, магнитофон, диски, кассеты. Различные виды театров: пальчиковый, настольный, маски, ширма, фланелеграф
2	Книжный	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Выставки художественной литературы по различным темам, портреты писателей, иллюстрации к художественным произведениям, любимые стихи, рассказы, энциклопедии Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
3	Центр конструктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Конструктор из различного материала и разной тематики (напольный настольный, деревянный, пластмассовые, мягкие модули), игрушки для обыгрывания. Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) Схемы и модели для всех видов конструкторов (старшая гр.)
4	Художественно продуктивный центр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Альбомы, кисти, краски, гуаш, фломастеры, для нетрадиционного рисования – воск, манка, нитки, трубочки, губки, пластилин, клей, картон, цветная бумага, ножницы, мелки восковые, иллюстрации, трафареты, раскраски, картины художников, дидактические игры
5	Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, предметы ухода за растениями, набор открыток, картины, календарь природы и погоды, настольно дидактические игры, гербарии. Сезонный, природный и бросовый материал, макеты, литература

			природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал по астрономии (старшая, подготовительная гр.)
6	Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивный инвентарь: кегли, мячи разных размеров, гимнастические палки, мешочки с песком, флажки, кубики, дартс, ленты, обручи, маски для подвижных игр, нетрадиционные изделия для профилактики плоскостопия
7	Центр развития сенсорных способностей	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Игры для развития мелкой моторики сенсорных способностей познавательного сенсорного опыта детей рук, дидактический материал на восприятие и воображение
8	Экспериментально-исследовательский центр	Экспериментально-исследовательская деятельность	Энциклопедии, увеличительные стекла, микроскоп, магниты, песочные часы, различные сосуды и емкости для опытов, разнообразный природный материал, карты, глобусы, плакаты, фото, крупы, вата, песок.
9	Центр трудовой деятельности	Формирование навыков труда	Фартуки, щетки, совки, тазы, подносы, тряпочки, салфетки, клеенки
10	Познавательно-речевой центр	Развитие речи детей	Дидактические игры, материал для развития дыхательной струи, материалы для артикуляционной гимнастики, настольно-печатные игры
11	Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Плакаты, карточки с правилами поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, с правилами дорожного движения, макет светофора, дорожные знаки, дидактические игры. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, города, Литература о правилах дорожного движения
12	Центр для сюжетно-ролевых игр	ролевое, познавательное общение.	игровая кукольная мебель, игрушки – персонажи (куклы, машины разного размера, животные, звери, птицы, и т.п.), игрушки – предметы

		-распределяют роли, мать, отец, дети, и т.д. -выполняют игровые действия. - самостоятельно подбирают предметы и атрибуты для игр. - обсуждение сюжета и выполнение ролевых действий, - решение проблемных ситуаций	оперирования - наборы посуды, инструменты, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски, доски гладильные, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, автопаркинги, машины разных размеров и назначений, оборудованные автодороги и железные дороги, детские верстаки с инструментами.
13	Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Екатеринбургская символика Образцы русских и уральских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства предметы русского быта.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области:

В групповых помещениях созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Также в группах имеются «зоны уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В таких уголках расположены личные вещи детей, семейные альбомы, мягкие игрушки, книги.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, компенсации недостатков развития детей:

в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В группах, физкультурно-музыкальном зале, имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Условия для развития игровой и познавательно – исследовательской деятельности детей:

в предметно –пространственную среду каждой группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря природы. В уголках экспериментирования

старшие дошкольники знакомятся с простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, микроскоп, магнит, разнообразные виды семян и т.п.), ставят простейшие опыты. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно – ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно – ролевых и дидактических игр, в том числе предметы – заместители.

Условия для познавательно – исследовательского развития детей: в группах выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, природный уголок и др.).

Условия для художественно – эстетического развития детей:

В группах выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, организуются выставки детского творчества (рисунков, поделок), выставки фотографий. Мобильные и красочные информационные стенды, помогают педагогам в доведении своевременной информации до родителей воспитанников о пребывании детей в детском саду.

Условия для информатизации образовательного процесса: в МАДОУ имеется оборудование для использования информационно – коммуникационных технологий в образовательном процессе (проекторы, компьютеры, принтеры и т. п.). Компьютерно – техническое оснащение МАДОУ используется для различных целей: демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Образовательной программы, для предоставления информации об Образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Образовательной программы и т.д.

3.3. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МАДОУ № 394 укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Образовательной программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ,

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

Укомплектованность педагогическими кадрами - 100%.

Административный персонал: заведующий, заместитель заведующего по ВМР, заведующий хозяйством.

Учебно-вспомогательный персонал: младшие воспитатели – 6 человек.

Кадровое обеспечение – это необходимое количество и уровень подготовки кадров, непосредственно принимающих участие в реализации основной образовательной программы

В целях эффективной реализации Образовательной программы в МАДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Все педагоги детского сада посещают педагогические мероприятия, участвуют в педагогических советах, семинарах на которых представляют свой обобщенный опыт по изучаемой ими теме самообразования. Один раз в три года проходят курсы повышения квалификации, в соответствии с перспективным планом – графиком повышают свою квалификационную категорию.

Педагогические и руководящие работники МАДОУ обладают навыками работы на ПК, владеют необходимым объемом навыков использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе с детьми, во взаимодействии с родителями, коммуникации с педагогами, в том числе активное использование в работе сайта МАДОУ, работа на страничках групп, тематических разделов сайта учреждения.

В МАДОУ создана система организационно-методического сопровождения процесса реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совершенствование методической системы сопровождения образовательного процесса в ДОУ обеспечивается целенаправленной деятельностью в рамках следующих направлений:

- изучение нормативно-правовых документов в сфере дошкольного образования;
- создание информационного банка методических материалов,
- организация методической работы с педагогами: методические мероприятия
- разработка карты профессионального роста педагога, включающей в себя направления педагогической деятельности, образовательный маршрут профессионального роста (самообразования педагогов), фиксирование достижений деятельности педагога; обеспечение аналитической деятельности и контроля;
- организация повышения квалификации педагогов в ходе курсовой подготовки (не реже 1 раза в 3 года с учетом требований ФЗ-273 «Об образовании в РФ», ст. 47, п 5.2.).

Структура методической службы и стратегия методической работы определяется интересами и потребностями каждого из педагогов, уровнем их профессионального мастерства, а также задачами развития учреждения.

Формы методической работы с педагогами:

- ☐ проблемные консультации
- ☐ семинары (теоретический, проблемный), семинары-практикумы, научно-практические семинары
- ☐ педагогические мастерские
- ☐ мастер-классы
- ☐ деловые игры (с моделированием реальных практических ситуаций)
- ☐ открытые просмотры разных видов деятельности
- ☐ взаимопосещения НОД
- ☐ смотры-конкурсы

Выбирая оптимальные варианты методической работы и современные формы их реализации, методическая работа эффективно способствует повышению профессионального мастерства и самосовершенствованию, раскрытию творческих способностей каждого как профессионала и как личности.

3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МАДОУ детский сад № 394 располагается в 2-х этажном здании. МАДОУ функционирует с 2015 года, после реконструкции.

МАДОУ расположено на обособленном земельном участке среди домов частного сектора. Территория участка по всему периметру ограждена забором и полосой зелёных насаждений (деревьев). Игровая территория включает в себя: 6 групповых площадок индивидуальных для каждой группы, спортивный участок, цветники и альпийские горки. На территории игровых площадок установлено игровое оборудование, песочницы. Покрытие площадок – удовлетворительное.

Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в ДОУ и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом «Федерального государственного образовательного стандарта» к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Информация о здании и помещениях ДОУ:

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки, групповой блок)	Вид помещения	Оснащение, оборудование
Совещания, консультации для педагогов, родителей.	Кабинет заведующего	Библиотека педагогической и справочной литературы, оргтехника.
Педагогические советы, консультации для педагогов, родителей. Выставка дидактических и методических материалов. Выставка изделий народно-прикладного искусства.	Методический кабинет	Библиотека педагогической, справочной и детской литературы; фонотека, копилка педагогического опыта коллектива; необходимый демонстрационный, раздаточный, иллюстрационный, наглядный материал для работы на занятиях и вне их, изделия народных промыслов, скульптуры малых форм; оргтехника.
Медицинские процедуры: осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Процедурный кабинет	Процедурный кабинет Медицинский кабинет Медтехника и аппаратура, кварцевые лампы, мед. литература

НОД по музыке, досуги и развлечения, утренники, спортивные праздники, открытые занятия. Театрализованные встречи. Родительские собрания и др. мероприятия для родит. НОД по ФИЗО, индивид работа, утренняя гимнастика. Спортивные праздники и развлечения. Оздоровительные мероприятия.	Музыкально – спортивный зал	Создание условий для музыкально-ритмической деятельности (электронное пианино, муз. центр, телевизор, интерактивная доска, проектор). Музыкальные инструменты. Библиотека методической литературы, сборники нот. Наглядные материалы. ТСО. Детские и взрослые костюмы. Оснащение необходимым спортивным оборудованием и инвентарем для прыжков, метания, лазания, равновесия, мини батут. Модули, тренажеры Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов. Приложение №13
Непосредственно-образовательная деятельность воспитателей. Фронтальные занятия специалистов. Информационно-просветительская работа с родителями	Игровая детей Групповое помещение: Игровая комната Праздничная комната Помывальная комната туалетная комната	Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей; уголки развивающих игр; живой уголок; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; книжные уголки и библиотеки; физкультурные уголки; экологические уголки; материалы для театральной деятельности. Информационный уголок, выставки детского творчества. Приложение №13
Прогулка, двигательная деятельность на улице по ФИЗО, подвижные игры.	Спортивная площадка	Обеспечение безопасных условий для спортивных и подвижных игр на участке, спортивные постройки, природоведческой деятельности (цветники,

		кусты), досуга, праздников. Природный ландшафт.
Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность	Участки для детей	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.
Экскурсии, информация. Выставка изделий народно-прикладного искусства.	Коридоры, лестничные проемы	Оформлены сочетанием привычных и неординарных элементов (народное творчество) в эстетической организации среды. Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников. Экспозиция детских работ, творческих работ детей, педагогов, родителей.

Материально – технические условия реализации Образовательной программы включают требования:

- Определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами.
- Определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- К средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.
- Оснащенности помещений развивающей предметно – пространственной средой. – Требования к материально – техническому обеспечению Программы (УМК, оборудование, оснащение).

Общие сведения
Лицензия на осуществление образовательной деятельности №19007 от 14.09.2016

Здание (помещения) и участок МАДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования		
Общая площадь территории МАДОУ		1022.5 кв. м.
Количество этажей		2
Площадь физкультурной площадки		400 кв. м.
Общая полезная площадь здания (2 этажа)		1022.5 кв. м.
площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательной организации из нее: групповых ячеек (раздевальная, групповая, спальня, буфетная, туалетная)		714,7 кв.м.
дополнительных помещений для занятий с детьми, предназначенных для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-физкультурный зал, логопункт)		307,8 кв.м.
Санитарное состояние и содержание помещений		
Санитарно-Санитарно-66.01.37.000.М.000952.06.16 службы по надзору в сфере	эпидемиологическое заключение № эпидемиологическое от 20.06.2016 г., выдано Управлением заключение Федеральной защиты прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области	
Пожарная безопасность		
Соблюдение требований пожарной безопасности	Декларация пожарной безопасности № 421 от 15.03.2016 ОНД «МО Екатеринбург» УНД и ПР ГУ МЧС России по Свердловской области	
Антитеррористическая безопасность МАДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования		
ПЛАН по Гражданской обороне		Утвержден в 2018 г.
ПАСПОРТ дорожной безопасности образовательного учреждения Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения -детского сада № 394		Утвержден в 2018 г.
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников МАДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования		
Инструкции по охране труда работников МАДОУ; Инструкции по охране жизни и здоровья детей		Утверждены 2017 г.
Набор и площади образовательных помещений, их отделка и оборудование		
Наименование	групповые помещения	Музыкально- физкультурный зал
Кол-во	6 групп	1
Площади	714,7 кв. м.	82,2 кв. м.
Отделка и оборудование	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности

Обеспечение безопасности

МАДОУ оборудован специальными системами безопасности:

-Кнопкой «Тревожной сигнализации» (МАДОУ охраняется ФГКУ «Управление вневедомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Свердловской области». Техническое обслуживание средств тревожной кнопки осуществляет ООО «Паритет –Урал»

-Пожарная безопасность-ООО «Актай-мониторинг». Техническое обслуживание ООО «Индустрия Безопасности».

-Домофон.

Обеспечение условий безопасности в ДОУ выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Имеются планы эвакуации. Территория по всему периметру ограждена металлическим забором.

Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

3.5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ

ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

1.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ <u>Формирование элементарных математических представлений</u> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа, для детей 5-6 лет. Мозаика-синтез, М, 2015г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа для детей 4-5 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа для детей 4-5 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г. И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста младшая группа. (гр. № 3 «Семицветик). <u>Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с предметным окружением</u> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», младшая группа. Мозаика-синтез, М, 2017г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», младшая группа. Мозаика-синтез, М, 2014г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», младшая группа; М-С;2014; О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», младшая группа; М-С;2014; О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», младшая группа; М-С;2014; О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г.

	О.В Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. О.В Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. О.В Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. О.В Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, для детей 5-6 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа для детей 4-5 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» в подготовительной к школе группе. Мозаика-синтез, М, 2016г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» в подготовительной к школе группе. Мозаика-синтез, М, 2016г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» в старшей группе. Мозаика-синтез, М, 2016г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» в средней группе. Мозаика-синтез, М, 2016г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» в средней группе. Мозаика-синтез, М, 2016г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» в младшей группе. Мозаика-синтез, М, 2017г. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог», система работы в средней группе 4-5 лет, М., 2016г. Ульева Е. «Энциклопедия для малышей в сказках» ООО «Феникс», 2013г. Ульева Е. «Энциклопедия для малышей в сказках продолжение» ООО «Феникс», 2013г. Ульева Е. «Интерактивная энциклопедия для малышей в сказках» ООО «Феникс», 2017г. Ульева Е. «Зимняя энциклопедия для малышей в сказках» ООО «Феникс», 2016г. Воронкова Я. «Детская энциклопедия в сказках» ООО «Феникс», 2016г. Покидаева Т. «Энциклопедия для любознательных Где, что когда?» Махаон, 2016 г. Покидаева Т. «Энциклопедия для любознательных Отчего и Почему?» Махаон, 2016 г. Покидаева Т. «Энциклопедия для любознательных Что, зачем и почему?» Махаон, 2016 г С. Козлов, В. Сутеев, В Бианки «Зимние сказки», АСТ, 2016г. <u>Демонстрационный материал</u> <u>Наглядно-дидактическое пособие</u> Городские птицы Времена года Головные уборы. Обувь Игрушки Мебель Игрушки Наш дом-Бытовая техника Офисная техника и оборудование Транспорт – виды транспорта-А3 Деревня-А3 Времена года- весна-А3 Времена года – зима-А3 Времена года – лето-А3

	Времена года – осень-А3 Времена года-зима (демонстр. картинки) Времена года-осень (демонстр. картинки) Времена года-лето (демонстр. картинки) Профессии (демонстр. картинки) Посуда (демонстр. картинки) Столовая посуда (демонстр. картинки) Кухонная посуда (демонстр. картинки) Продукты питания (демонстр. картинки) Одежда (демонстр. картинки) Игрушки (демонстр. картинки) Электро-приборы (демонстр. картинки) Транспорт (демонстр. картинки) Мебель (демонстр. картинки) Расскажите детям о транспорте Расскажите детям о специальных машинах Расскажите детям о рабочих инструментах Расскажите детям о драгоценных камнях Геометрические формы Школьные принадлежности Времена года. Лето Времена года. Осень Времена года. Весна Времена года. Зима Обувь. Мебель Посуда Бытовая техника Офисная техника Рассказы по картинкам Лето Рассказы по картинкам Осень Профессии Средства передвижения Города России Символы России Народные промыслы России

	<u>Ознакомление с миром природы</u> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, 3-4- лет М., 2017 М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, 3-4- лет М., 2017 М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, 3-4- лет М., 2017 М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, 3-4- лет М., 2017 М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, 3-4- лет М., 2017 М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Развитие экологической культуры детей Комплект «Мир животных, 5-8 лет. «Учитель» Развитие экологической культуры детей Комплект «Мир животных, 5-8 лет. «Учитель» Моя Россия «Животные России» М., «Росмен», 2016 Моя Россия «Красная книга России» М., «Росмен», 2016 Детская энциклопедия «Насекомые» М., «Росмен», 2016 Детская энциклопедия «Динозавры» М., «Росмен», 2016 Детская энциклопедия «Планета Земля» М., «Росмен», 2016 Детская энциклопедия «Моря и океаны» М., «Росмен», 2016 Детская энциклопедия «Удивительные растения» М., «Росмен», 2016 Детская энциклопедия «Микромир» М., «Росмен», 2016 С. Лаврова «История России Урал. Кладовая земли», Белый город, 2014г.. С. Лаврова «Сказания земли Уральской» Екб.. «Сократ», 2017г. ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ <u>Ознакомление с миром природы</u> <u>Животный мир</u> Виды птиц - Птицы-А3 Виды птиц - Домашние птицы-А3 Виды птиц - Перелетные птицы-А3 Домашние животные и их детеныши Животные Северной Америки Животные Южной Америки Животные Африки Морские животные Наш дом - живой уголок Домашние животные Животные Африки Животные Арктики и Антарктиды Животные – пресмыкающиеся и земноводные Дикие животные Дикие животные –А3 Домашние животные-А3 Обитатели океана-А3 Птицы России (демонстр. картинки) Птицы разных широт (демонстр. картинки) Птицы домашние и декоративные (демонстр. картинки) Домашние животные (демонстр. картинки)

	Дикie животные (1) (демонстр. картинки) Дикie животные (2) (демонстр. картинки) Животные холодных широт (демонстр. картинки) Насекомые (демонстр. картинки) Мир морей и океанов (демонстр. картинки) <u>Растительный мир</u> Садовые цветы Луговые цветы Садовые ягоды Съедобные грибы Деревья и листья Деревья и листья-А3 Деревья и кустарники (демонстр. картинки) Комнатные растения (демонстр. картинки) Ягоды (демонстр. картинки) Грибы Съедобные и несъедобные (демонстр. картинки) Грибы Съедобные и несъедобные (демонстр. картинки) Овощи (демонстр. картинки) Цветы садовые (демонстр. картинки) Цветы полевые (демонстр. картинки) Фрукты (демонстр. картинки) Растительный мир. Комнатные растения
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая к школе группа для детей 5-6 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа для детей 4-5 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений» для детей 3-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 5-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ Азбука здоровья Летние виды спорта Зимние виды спорта Виды спорта (демонстр. картинки)

	Расскажите детям о зимних видах спорта Расскажите детям об Олимпийских играх Расскажите детям об Олимпийских чемпионах Здоровье ребенка Спорт
	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Ю.В. Авдеева «Коммуникативное развитие детей 5-7 лет», М.2012г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», 3-7 лет Мозаика-синтез, М, 2016г. Г.А. Александрова «Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь, С-П; «Детство-пресс», 2017г. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. Ребёнок в семье и сообществе. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013 (Детям о самом важном) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика Синтез, 2015. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Права ребенка «Конвенция о правах ребенка» Рассказы по картинкам «Мой дом» Рассказы по картинкам «Профессии» Формирование основ безопасности

И.А. Лыкова «Мир без опасности» Парциальная программа для детей дошкольного возраста М., 2017;

В.А. Шипунова «Детская безопасность» УМП для педагогов, М., 2015;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Дорожная азбука» М., 2017;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления» М., 2017;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» М., 2018;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» М., 2016;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Информационная культура и безопасность» М., 2018;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Безопасность жизни и здоровья» М., 2017;

И.А. Лыкова А.И. Шипунова «Дорожная азбука» М., 2017;

Л.Л. Тимофеева Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Детство-пресс, 2015г.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности Взаимодействие семьи и ДОО», Детство-пресс, 2014г.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности Взаимодействие Конспекты современных форм организации детских видов деятельности», Детство-пресс, 2018г.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности», для средней группы 4-5 лет, Детство-пресс, 2016г.

Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности», Для занятий во второй младшей группе , Детство-пресс, 2016г.

«Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности », М., 2012г.

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» для детей 3-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для детей 2-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г.

Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности

Е.А. Паникова, В.В. Инкина «Беседы о космосе» Методическое пособие;

Т.А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени» Методическое пособие;

Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения»;

Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» Методическое пособие;

Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми» Методическое пособие;

Часть, формируемая участниками ОО:

1. Л.Л. Тимофеева, Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015;
2. Л.Л. Тимофеева, Дидактический материал «Формирование культуры безопасности», для второй младшей группы. ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016;
3. Л.Л. Тимофеева, Дидактический материал «Формирование культуры безопасности», для средней группы. ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ

Безопасность, нравственное поведение, права ребенка

Безопасность

Дорожные знаки

Дорожная безопасность

	Пожарная безопасность Дорожная безопасность –А3 Пожарная безопасность-А3 Стихийные явления природы-А3 Пожарная безопасность Безопасность на дороге Социальная безопасность Безопасность. Стихийные явления Безопасность. Пожарная безопасность Безопасность. Дорожная безопасность Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков. Подготовительная группа Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков. Старшая группа Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков. Средняя группа Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков. Младшая группа Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДО И.А Лыкова «Мир Без Опасности» «Опасные явления в природе» И.А Лыкова «Мир Без Опасности» «Безопасность на дороге» И.А Лыкова «Мир Без Опасности» «Пожарная безопасность» И.Ю. Бордачева «История светофора» Безопасное поведение на природе-2 шт. (на группах) Правила противопожарной безопасности-2 шт. (на группах) Дорожные знаки -2 шт. (на группах) Безопасность в доме -1 шт. (на группах) Правила поведения -1шт.
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа, для детей 6-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, для детей 5-6 лет. Мозаика-синтез, М, 2015г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, для детей 4-5 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, для детей 4-5 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г

	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2014г Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа, для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» для детей 3-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2017г. Музыкальная деятельность Часть, формируемая участниками ОО: И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD), Подготовительная группа И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), Подготовительная группа И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD), Старшая группа И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), Средняя группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для детей 2-7 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для детей 3-4 лет. Мозаика-синтез, М, 2016г. Часть, формируемая участниками ОО: И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Приложения к ней – М. Карапуз-Дидактика, 2013 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации. - Издательский дом «Цветной мир», 2010 И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Народный календарь Зима-чародейка», М., 2017 И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Народный календарь Весна-красавица», М., 2017 И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Народный календарь Лето красное», М., 2017 И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Народный календарь Осень золотая», М., 2017 И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. М., 2018. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа. М., 2018; И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа. М., 2018;

	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. М., 2018; И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. М., 2018; И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа. М., 2018; И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» Учебно-методическое пособие «Умелые ручки». М., 2018г. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» «Умелые ручки». средняя группа. М., 2018 И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» «Умелые ручки». старшая группа. М., 2018; И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» «Умелые ручки». подготовительная группа. М., 2018; И.А. Лыкова Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Новые подходы в условиях реализации ФГОС ДО. М., 2015; И.А. Лыкова, А.И. Буренина «Талантливые дети» индивидуальный подход в художественном развитии. М., 2018 ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ Музыкальная деятельность, изобразительная деятельность, приобщение к искусству Дымковская роспись № 1 Гжельская роспись № 1 Мезенская роспись № 1 Городецкая роспись № 1 Сказка в русской живописи Мир искусства «Детский портрет» Мир искусства «Натюрморт»-2 шт. Мир искусства «Животные в русской графике» Раскраска «Матрешки городецкая роспись» Учимся рисовать «Гжель-2» Учимся рисовать «Хохломская роспись-2» Учимся рисовать «Дымковская игрушка-2» И.А. Лыкова. Аппликация Динозаврики И.А. Лыкова. Аппликация Веселый цирк И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Мир искусства «Портрет» Мир искусства «Пейзаж» Картотека предметных картинок выпуск 8 «Музыкальные инструменты» Картотека предметных картинок выпуск 33 «Песенки-загадки о музыкальных инструментах» Русские композиторы Музыкальные инструмент Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты (демонстр. картинки)

	Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты. Клавишные и электронные Музыкальные инструменты. Ударные
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа 6-7 лет. М., 2016 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа 6-7 лет. М., 2016 г В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа 6-7 лет. М., 2016 г В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа 6-7 лет. М., 2016 г В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа 6-7 лет. М., 2016 г В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа 4-5 лет. М., 2016 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа 4-5 лет. М., 2014 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа 3-4 лет. М., 2017 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста. М., 2016 г. ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ Развитие речи в картинках: животные Развитие речи в картинках: живая природа Развитие речи детей 3-4 лет часть 1 Развитие речи детей 3-4 лет часть 2 Развитие речи детей 3-4 лет часть 3 Развитие речи детей 4-5 лет часть 1 Развитие речи детей 4-5 лет часть 2 Развитие речи детей 4-5 лет «Весна-лето» Грамматика в картинках «Антонимы, прилагательные» Грамматика в картинках «Говори правильно» Грамматика в картинках «Многозначные слова» Грамматика в картинках «Множественное число» Грамматика в картинках «Один-много» Грамматика в картинках «Словообразование» Грамматика в картинках «Говори правильно» Развитие речи в картинках «Занятия детей» Открытые занятия в средних группах детского сада В мире мудрых пословиц. Беседы по картинкам Пословицы и поговорки. Беседы по картинкам И.А. Лыкова «Несет меня лиса» беседы о безопасности по сюжетам сказок Е.В. Васильева Грамматические сказки 5-7 лет Играем в сказку. Три медведя Играем в сказку. Репка Рассказы по картинкам «Курочка Ряба»

	Рассказы по картинкам «Репка» Рассказы по картинкам «Колобок» Рассказы по картинкам «Терамок» Рассказы по картинкам «Родная природа»
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 1-3 года М., 2016г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» младшая группа 3-4 года М., 2016г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» младшая группа 3-4 года М., 2017г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» средняя группа 4-5 лет М., 2016г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» средняя группа 4-5 лет М., 2016г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» старшая группа 5-6 лет М., 2016г. "Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» старшая группа 5-6 лет М., 2017г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» подг. группа 6-7 лет М., 2016г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» подг. группа 6-7 лет М., 2016г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» подг. группа 6-7 лет М., 2017г. «Хрестоматия для младшей группы» изд. «Самовар», 2016г. «Хрестоматия для средней группы» изд. «Самовар», 2016г. «Хрестоматия для старшей группы» изд. «Самовар», 2016г. «Хрестоматия для подготовительной группы» изд. «Самовар», 2016г. Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года, М., 2017г; Книга для чтения в детском саду и дома, 4-5 года, М., 2017г; Книга для чтения в детском саду и дома, 5-7 года, М., 2017г; Книга для чтения в детском саду и дома, 5-7 года, М., 2017г; С. Маршак, С. Михалков, Г. Остер, В. Сутеев «Самая лучшая книга в рисунках В. Сутеева» «Малыш»; С.Маршак, В.Сутеев, К. Чуковский, Г.Остер, Э. Успенский «Все, что нужно прочитать малышам от 5 до 7», «Малыш»; «100 сказок про девочек и мальчиков», «Малыш» 2018 С. Козлов, В. Сутеев, В Бианки «Зимние сказки», АСТ, 2016г. С. Михалков «Сказки и стихи для малышей», АСТ, 2016г. В. Бианки «Любимые сказки о животных», АСТ, 2016г. К Чуковский «Сказки дедушки Корнея», АСТ, 2016г. С. Маршак «Кошкин дом». АСТ, 2016г. С. Маршак «Бабушкины сказки». АСТ, 2016г. А.С. Пушкин «Сказки», М., «Стрекоза»
	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Мозаика-синтез, М, 2016г. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы». Основная Программа и краткие методические рекомендации 6-7 лет, Мозаика-синтез, М, 2018г.

	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы». Основная Программа и краткие методические рекомендации 5-6 лет, Мозаика-синтез, М, 2018г. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы». Основная Программа и краткие методические рекомендации 4-5 лет, Мозаика-синтез, М, 2018г. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «От рождения до школы». Основная Программа и краткие методические рекомендации 3-4 лет, Мозаика-синтез, М, 2018г. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы», средняя группа (4-5 лет); Волгоград, 2016; Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы», средняя группа (4-5 лет); Волгоград, 2016; Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» младший возраст (Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Физическое развитие), Воронеж, 2017 Планирование каждый день март-май; младшая группа (от 3 до 4 лет), Волгоград, 2016 Планирование каждый день март-май; средняя группа (от 4 до 5 лет), Волгоград, 2016 Планирование каждый день сентябрь-ноябрь; старшая группа (от 5 до 6 лет), Волгоград, 2016 <u>Видеотека</u> Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Рабочая программа воспитателя «От рождения до школы» Средняя группа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Рабочая программа воспитателя «От рождения до школы» Младшая группа Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа Образовательная деятельность в условиях введения ФГОС ДО. Педагогические советы. Семинары-практикумы. Развивающая предметно-пространственная среда Новый порядок проведения аттестации педагогов ДОО

3.6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании МАДОУ.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Образовательная программа служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы МАДОУ осуществляется на основании муниципального задания и утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МАДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Образовательной программы, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с

ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

3.7. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Образовательная программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого

ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МАДОУ в соответствии с ФГОС ДО реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

2. *Самостоятельная деятельность детей.*

3. *Взаимодействие с семьями детей* по реализации

Образовательной программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации:

Дошкольный возраст (3-5)

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные занятия (двигательная деятельность) Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) дыхательная гимнастика Физкультурные досуги, развлечения, игры Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Познавательное развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	Игры Досуг Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды трудолюбия Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей
4.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально художественные досуги Индивидуальная работа
5	Речевое развитие	НОД Развитие речи во всех видах деятельности Беседы, наблюдения, экскурсии Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Театрализованные представления Концерты, конкурсы чтецов	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей.

Дошкольный возраст (5-8)

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	- Прием детей на воздухе в теплое время года. - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (умывание) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки на НОД - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - корректирующая и дыхательная гимнастика - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, - Физкультурные досуги, развлечения, игры - Самостоятельная двигательная деятельность □ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Познавательное развитие	• НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку □ - Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	• НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • трудовые поручения • Дежурство перед приемом пищи, в природном уголке, помощь в подготовке к к НОД • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно - эстетическое развитие	□ НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности □ Экскурсии в природу □ Изобразительная деятельность □	□ Музыкально-художественные досуги □ Индивидуальная работа
5.	Речевое развитие	□ НОД □ Развитие речи во всех видах деятельности □ Беседы, наблюдения, экскурсии □ Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры □ Театрализованные представления □ Концерты, конкурсы чтецов	□ Игры □ Досуг □ Индивидуальная работа □ Совместная деятельность □ Общение младших и старших детей

Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями

♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического принципа (*Приложение 3*) построения образовательного процесса. Организационной основой реализации данного принципа при реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребёнка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка и др. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

В нашем ДОУ существуют различные традиции и праздники: одни из них – нашли место в коллективах всех возрастов, другие – строго индивидуальны, третьи – носят широко общественный характер и организуются усилиями всего детского сада в целом. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

□ Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи после выходных и праздничных дней, отпусков, когда дети долгое время находятся вне МАДОУ дома, в семье. После завтрака воспитатель организует беседу с детьми, все желающие делятся своими впечатлениями, переживаниями, информацией о том, как они провели эти дни.

□ Традиция «А что у нас?»

В рамках данной традиции педагогом совместно с детьми создаются и обсуждаются планы на день, неделю и месяц. Педагогу необходимо выслушать всех желающих внести свои предложения, организовать обсуждение и обязательно реализовать предложенную детьми идею в течение установленного срока.

□ Традиция «Кто дежурный?»

Данная традиция направлена на выполнение детьми поручений для них: дежурство по организации приемов пищи в течение дня, в уголке природы, подготовка к занятиям, контроль за соблюдением культурно-гигиенических процедур детьми и др. Дежурство может быть индивидуальным или групповым, на день, часть дня или неделю. Группы дежурных определяются воспитателем, но с учетом интересов и предпочтений детей. В группе должен быть составлен график дежурства. Если дети дежурят группами, то можно предложить им в старшем и подготовительном к школе возрастах придумать себе название, выбрать старшего группы, распределить обязанности.

□ Традиция «Сласти»

Заключается в организации чаепития по поводу какого-либо события в группе: дня рождения ребенка или взрослого (воспитателя, младшего воспитателя), празднования 8 Марта, Дня матери и др. Во время такого чаепития проводится игра «Сладкое поздравление», согласно которой каждый присутствующий за столом имеет возможность сказать приятные слова и поздравления виновнику торжества. В поддержании такой традиции и ее осуществлении большую роль играют взрослые, которые являются непосредственными участниками этих мероприятий.

□ Традиция «От всей души»

Эта традиция также связана с различными праздниками. Смысл ее состоит в том, что дети с воспитателями или/и с родителями (законными представителями) создают своими руками различные подарки (открытки, поделки и т.д.). Участники традиции по своему желанию могут дополнить их какими-либо изделиями, приобретенными в магазинах.

□ Традиция «Танцевальное ассорти»

Название традиции говорит само за себя. Традиция проводится в летний оздоровительный период. В теплую сухую погоду на центральной аллее МАДОУ, спортивной площадке или на групповых участках педагоги под музыку организуют для детей танцы. Это могут быть массовые танцы, групповые танцевальные постановки и др. Данное мероприятие может быть заранее подготовлено или быть спонтанным.

□ Традиция «День рождения»

Согласно сценарию, педагогами или приглашенными по желанию родителей актерами проводится чествование именинника. Данная традиция может включать в себя элементы традиций: «Сласти» и «От всей души».

Традиционные праздники и мероприятия

В МАДОУ № 394 существуют многолетние традиции проводить следующие праздники:

- развлекательное мероприятие для детей «До свидания, лето!»;
- концерт воспитанников МАДОУ «Международный День матери»;
- утренники «Новый год»;
- фольклорный праздник «Масленица»;
- конкурс чтецов «Любители поэзии»;
- Музыкально-спортивный досуг «23 февраля»;
- утренники к 8 Марта «Весенние фантазии»;
- «День великой Победы» (концерты, приуроченные к юбилейным датам);
- выпускные балы «Вот и пришел расставания час...»;
- развлекательное мероприятие к Дню защиты детей «Праздник красок»;

Общекультурные традиции

В МАДОУ также организуются различные тематические выставки в группах и зале детского сада. Они могут носить сезонный характер и/или быть приурочены к какому-либо празднику, событию. Выставки оформляются детскими, детско-взрослыми, взрослыми творческими работами, выполненными в разных техниках и с помощью разных материалов. Это могут быть и выставки оформительского мастерства для педагогов и сотрудников МАДОУ:

- Выставка творческих работ воспитанников «Краски осени», «Кормушки», «Новогодние фантазии»
- Фотовыставка «Мамы милые черты», «Бабушка, любимая моя», «На страже Родины» и др.
- Смотры- конкурсы «Зимние чудеса на участке», «Готовность групп к Новому учебному году», «Лучшая раздевалка».

3.8. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Организация режима пребывания детей в ДОУ:

МАДОУ самостоятельно разрабатывает режим и распорядок дня на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ, соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил.

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Непрерывная образовательная деятельность (далее НОД) представлена учебным **планом** (*Приложение 1*), предполагающим реализацию содержания основной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям развития ребенка. НОД с детьми проводится в ДОО в соответствии с реализуемыми учебными рабочими программами по возрастным группам.

Учебный план МАДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный **учебный график** (*Приложение 2*) составляется в соответствии с выделением двух периодов: - учебный год сентябрь-май), - летний период июнь-август).

Стандартная продолжительность учебного года: для дошкольных групп - 36 учебных недель.

План образовательной деятельности с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Образовательная нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Продолжительность НОД для детей 3-4 лет – не более 15 минут, для детей от 4-5 лет – не более 20 минут, для детей 5-6 лет – не более 25 минут, а для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средних группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МАДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДОУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОУ осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок.

При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей через разнообразные виды деятельности.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ № 394 придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему самочувствию, и активности.

Утренний прием.

Ежедневный утренний приём проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Приём детей может проходить как на

воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

По показаниям ребёнку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в ДОО не принимаются.

Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

Утренняя гимнастика.

Утренняя гимнастика организуется воспитателями ежедневно перед завтраком в спортивном зале или в группе.

Организация питания.

Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее. Мытьё рук проходит по чёткому алгоритму, после мытья ребёнок вытирает руки индивидуальным полотенцем.

Для маленького ребенка прием пищи – это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При организации питания учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своём темпе. Недопустимо заставлять ребёнка сидеть за столом в ожидании еды или после её приёма. Поев, ребёнок может поблагодарить за обед и заняться самостоятельными играми.

Организация одевания.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, надеть штанишки или обувь и не мешать при этом другим детям. Помогают одевать детей и младшие воспитатели.

Подготовка к прогулке и организация прогулки.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4

лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы, а именно: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка – главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счет сокращения времени, отведенного на деятельность в группе. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование и проходят в группу.

Организация дневного сна.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми домашними игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе. Пробуждение должно происходить естественно. Если ребенок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

В целях профилактики нарушения осанки дети спят без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Гимнастика после дневного сна и проведение закаливающих процедур.

Для закаливания детей после дневного сна проводится ленивая гимнастика и закаливающие мероприятия: хождение по ребристой дорожке, солевым дорожкам, полоскание горла водой, точечный массаж и т.д. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

3.9. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

Совершенствование и развитие Образовательной программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Образовательной программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Образовательной программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Образовательной программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на профессионально педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Образовательной программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Образовательной программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МАДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления МАДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Образовательной программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Образовательной программы, в т. ч. поддержке работы МАДОУ с семьями воспитанников

3.10. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

3.11. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под.ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Издание 3-е, исправленное и дополненное. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
2. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
3. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
4. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.

5. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
6. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми в адаптационный период. Программа «От рождения до школы»/2-4 лет. Издательство «Учитель» 2015
7. Веракса Н.Е. Индивидуальная психологическая диагностика 5-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
8. Веракса Н.Е. Практический психолог в детском саду 3-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
9. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
10. Дыбина О.В. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
11. Комарова Т.С. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работе в детском саду 2-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
12. Комарова И.И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. Мозаика-Синтез, Москва 2013.
13. И.В. Кравченко Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/ Под. Ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М. ТЦ.Сфера, 2008
14. Те п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: «Мозаика-Синтез», 2015
15. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
17. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация образовательной программы

Содержание краткой презентации:

- ☐ Возрастные категории детей
- ☐ Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения основной общеобразовательной программы
- ☐ Реализуемые парциальные программы
- ☐ Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная общеобразовательная Программа – образовательная Программа дошкольного образования МАДОУ - детского сада № 394 (далее Образовательная программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155 и с учётом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ПООП ДО), одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

Образовательная программа является основным документом МАДОУ, определяющим содержательные и организационные основания образовательной деятельности, реализуется в группах общеразвивающей направленности.

Срок освоения Образовательной программы 4 года, но может быть и другим с учетом жизненной ситуации ребенка (Образовательная программа может начинать осваиваться в любой период дошкольного детства).

Язык, на котором осуществляется образование воспитанников – русский.

Обучение в МАДОУ осуществляется в очной форме.

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ.

Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Предельная наполняемость групп. Количество детей в группах дошкольной образовательной организации общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты - для групп дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) - не менее 2,0 метра квадратного на одного ребенка. Приложение 1.1.

Нормативное обоснование Образовательной программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-449 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 августа 2015г. № 08-1189 «О направлении информации». Методические рекомендации по воспитанию антикоррупционного мировоззрения воспитанников, учащихся, студентов;
- Устав МАДОУ детский сад № 394;
- Положения, разработанные и принятые в МАДОУ № 394.

Образовательная программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Прием воспитанников в МАДОУ регламентируется Правилами приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования и осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

В МАДОУ функционирует 6 групп. Принцип формирования групп – разновозрастной.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения Образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка.

Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К восьми годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области

живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают, формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3 года:

Социально – коммуникативное развитие:

Знает назначение бытовых предметов и самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными самообслуживания.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы и миру предметов.

Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.

Появляются игры, в которых ребёнок активно воспроизводит действия взрослого.

Познавательное развитие:

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами.

Ребенок имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Речевое развитие:

Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение.

Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.

Знает названия окружающих предметов и игрушек.

Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта.

Художественно – эстетическое:

Ребёнок пытается создавать простейшие изображения на основе линий, пятен, простых форм.

Называет основные цвета, 2-3- формы, проявления величины.

Освоил некоторые изобразительно – выразительные и технические умения, способы создания изображения.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку, проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Физическое развитие:

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, подлезание и пр.). Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

4 года:

Социально – коммуникативное развитие.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к игровому общению.

Активно осваивает способы ролевого поведения: называет вою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.

Вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником, называет игровые действия в ответ на вопрос воспитателя.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Имеет представление о себе: (имя, возраст, пол), первичные гендерные представления. Называет членов семьи. Знаком с некоторыми профессиями.

Проявляет стремление отражать содержание хозяйственно- бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов – заместителей.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании.

Познавательное развитие.

Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, по – разному действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе.

Использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.

Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение питание, состояние по сезонам. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия.

Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого наиболее ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.

Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что – то выполнить сам.

Выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает.

Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путём практического сравнения, зрительного восприятия.

Речевое развитие.

Ребёнок вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: обращается с просьбой,

Сообщением о своём состоянии, желании, событии; понимает обращённую к нему речь, Отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения. Умеет посредством речи налаживать контакты, включается в игровое общение, используя речевую активность.

Использует в общении общепринятые простые формы этикета. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; пересказывает знакомые короткие сказки, читает стихи, рассказывает потешки.

Обсуждает прослушанное произведение, отвечает на вопросы по содержанию. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за объектами, правильно

называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картине из 3-4 предложений.

Речь эмоциональна. Ребёнок слышит интонационно выделяемый звук в словах и предложениях.

Художественно – эстетическое развитие.

Создаёт простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, мир природы, испытывает чувство радости. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, формы, проявления величины, пространственные отношения. Освоил некоторые способы создания изображения. Пытается в рисовании, лепке, аппликации передать сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения.

Различает ритмы музыки и пытается передавать их в движении.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Физическое развитие.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных в

Подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.

Проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. С удовольствием выполняет культурно – гигиенические положительно настроен на выполнение элементарных самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату.

5 лет:

Социально – коммуникативное развитие.

Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой – партнёром. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Доброжелателен в общении с партнёрами по игре. Выполняет правила общения со взрослыми. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Познавательное развитие.

Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, рассматривает, обследует предмет, по – разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования. экспериментировать, с удовольствием включается исследовательскую деятельность, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и самостоятельной деятельности. Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни.

Называет геометрические формы, размеры, сравнивает предметы, сосчитывает, группирует по признакам сходства и различия.

Речевое развитие:

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.

Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица. Пересказывает знакомые и вновь прочитанные выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

Художественно – эстетическое развитие:

Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью со взрослым и самостоятельно. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые свойства выразительности, соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого, правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа.

Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Физическое развитие.

Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями,

Настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх. Осуществляет перенос опыта

здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

6 лет.

Социально – коммуникативное развитие.

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёрам. Эмоциональный фон общения положительный. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с правилами действует в точном соответствии с ними.

В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова. Владеет навыками самообслуживания. Ребёнок осмысленно проявляет интерес к правилам безопасного поведения, умеет соблюдать их. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций. Ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о стране, столице, флаге, гербе, мелодии гимна *Познавательное развитие:*

Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Использует различные источники информации (кино, литература и др.). Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.

По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов. Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.

Умеет выделять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5). Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения. Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий. Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Речевое развитие:

Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми. Проявляет познавательную и деловую активность. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы, безошибочно пользуется словами и понятиями. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы. Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представления о некоторых их особенностях. Активно и творчески проявляет себя в игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов.

Художественно – эстетическое развитие.

Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации, делает это по собственной инициативе. Понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно – прикладного искусства.

Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие.

Ребёнок гармонично развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. В самостоятельной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость. Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Имеет представления о своём здоровье, знает, как можно поддержать, сохранить и укрепить его, решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, умеет определить состояние своего здоровья, владеет культурой приёма пищи, проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Умеет соблюдать их в подвижных играх, в спортивном зале, на улице и т.д.

7 лет.

Социально – коммуникативное развитие:

Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Поведение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок владеет правилами способами культурного поведения в детском саду, в семье, в общественных местах.

Ребёнок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Умеет объяснить свои игровые замыслы. Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности, включиться в сотрудничество, радуется общим результатам. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.

Проявляет познавательный интерес к истории своей семьи, социальным явлениям, к миру профессий. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).

Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Посильный повседневный труд стал для ребёнка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Познавательное развитие:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, пытается устанавливать взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием. Ребёнок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач. Проявляет интерес к экспериментированию.

Способен наметить последовательные шаги развития ситуации. Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонами. выделяет сходство и различия. Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно – исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Речевое развитие.

Ребёнок владеет диалогической и монологической речью, может вести деловой разговор со взрослыми и сверстниками. Может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок), выдвигает гипотезы и предположения при обсуждении вопросов и проблем.

Речь ребёнка чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове.

Активно участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания. Составляет творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований). Рука ребёнка готова к письму.

Художественно – эстетическое развитие.

Умеет создавать работы по собственному замыслу, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать свою деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его.

Обладает определённым объёмом знаний о декоративно – прикладном искусстве, о разных видах графики, живописи, скульптуры и натюрморта. О специфике труда людей различных жанров (иллюстратор, скульптор, художник - портретист, архитектор, и т.д.). Умеет выделить главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции.

Сформированы моторные умения: свобода движений, точность, ритмичность, плавность, сила нажима и т.д. Знает и умеет применять разнообразные материалы, инструменты и техники в рисовании, аппликации и лепке. Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы. Демонстрирует высокую техническую грамотность.

Физическое развитие.

Ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям и правильно выполняет их, проявляя самоконтроль и самооценку (контролирует свои действия и управляет ими). Развита крупная и мелкая моторика.

Сформирована потребность двигательной активности. Самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

8 лет

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развиты интересы детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Ребенок владеет речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

У ребенка развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

Ребенок приобрел опыт в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- социально-коммуникативное развитие детей через Парциальную программу «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л.Л. Тимофеева;
- познавательное развитие через методическое пособие, направленное на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста «Юный эколог»/ С.Н.Николаева;
- художественно-эстетическое развитие детей через методическое пособие «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
- Парциальная программа И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - рассчитана на все категории детей.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Взаимоотношения воспитателей нашего дошкольного учреждения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Анализ изучения социального портрета семей воспитанников показал: семьи различны по своему социальному положению, а проблемы в воспитании детей сходны. Решение этих проблем сегодня зависит от нашего взаимодействия.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив

единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

С целью оптимизации образовательной деятельности родители воспитанников принимают активное участие в оказании помощи и поддержке ребенку в освоении содержания образования.

Цель взаимодействия: создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия:

5. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей;
6. Знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье;
7. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
8. Привлечение родителей к участию в совместных с педагогами мероприятий разного уровня;

Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- **наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;
- **информационно-аналитические** – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями.
- **досуговые** – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.
- **информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Формы работы с родителями, используемые в нашем ДОУ:

- традиционные формы - родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, практикумы, круглые столы, устные журналы и др.
- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Педагоги организуют помощь родителям по вопросам развития ребенка и демонстрируют родителям достижения детей: устраивают выставки детских рисунков и поделок; организуют детские спектакли для родителей, приглашают родителей для участия в непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, консультируют родителей, объясняя им стратегию и тактику воспитательного процесса, а также, чем и как заниматься с ребенком дома.

Главный принцип сотрудничества с родителями – «Воспитываем, развиваем и обучаем ребенка вместе!».

Приложение № 1
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394

Учебный план МАДОУ № 394 на 2019-2020 учебный год

Виды деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/кол-во НОД)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Обязательная часть образовательной программы				
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	30 мин (2)	40 мин (2)	75 мин (3)	90 мин (3)
<i>Коммуникативная деятельность</i>	15 мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	90мин (3)
Изобразительная деятельность				
Конструирование	15 мин (0,5) (через неделю)	20 мин (0,5) (через неделю)	25 мин (1)	30 мин (1)
Рисование	15 мин (0,5) (через неделю)	20 мин (0,5) (через неделю)	25 мин (1)	30 мин (2)
Лепка	15 мин (0,5) (через неделю)	20 мин (0,5) (через неделю)	25 мин (0,5) (через неделю)	30 мин (0,5) (через неделю)
Аппликация	15 мин (0,5) (через неделю)	20 мин (0,5) (через неделю)	25 мин (0,5) (через неделю)	30 мин (0,5) (через неделю)
Музыкальная деятельность	30 мин (2)	40 мин (2)	50 мин (2)	60 мин (2)
Двигательная деятельность	45 мин (3)	60 мин (3)	75 мин (3)	90 мин (3)
Итого в обязательной части	10 (150 мин.)	10 (200 мин.)	12 (300 мин.)	15 (450 мин.)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Познавательно-исследовательская деятельность «Юный эколог»	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми

Социально-коммуникативная деятельность «Формирование культуры безопасности»	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки»	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность педагога с детьми
<i>Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	-	-	-	-
<i>Максимальный объем недельной образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей</i>	10 (150 мин)	10 (200 мин)	12 (300 мин)	15 (450 мин)
Количество НОД в год				
Познавательно-исследовательская деятельность	72(12*)	72(12*)	108	108
Коммуникативная деятельность	36	36	36	72
Изобразительная деятельность	72	72	108	144
Рисование	18**	18**	36**	72**
Конструирование	18	18	36	36
Лепка	18**	18**	18**	18**
Аппликация	18	18	18	18
Музыкальная деятельность	72	72	72	72
Двигательная деятельность	108	108	108	108
<i>Итого в обязательной части:</i>	360	360	432	504

<i>В части, формируемой участниками образовательных отношений:</i>	-	-	-	-
<i>Максимальный объем годовой образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей</i>	360	360	432	504

Примечание. Игровая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

*Приложение № 1.1.
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394*

Наполняемость групп МАДОУ детский сад № 394 на 2019-2020 учебный год

Наименование группы	Количество воспитанников	Количество девочек	Количество мальчиков
№ 1 «Солнышко»	30	17	13
№ 2 «Ягодка»	30	20	10
№ 3 «Семицветик»	30	15	15
№ 4 «Ромашка»	30	13	17
№ 5 «Василек»	30	15	15

*Приложение № 2
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394*

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса и составлен на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Устав МАДОУ детского сада № 394.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом ДОУ до начала учебного года. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы МАДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- массовые мероприятия, отражающие направления работы МАДОУ;

- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа МАДОУ в летний период

Режим работы МАДОУ -10,5 часов (с 7.30 до 18.00), при 5-дневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени. Каникулярное время-зимние каникулы с 30.12.2019 по 09.01.2020г., летний оздоровительный период с 01.06.2020 по 31.08.2020г. воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий.

Праздничные дни-1 января Новый год, 7 января-Рождество Христово, 23 февраля-День защитника Отечества, 8 марта-Международный женский день, 1 мая-Праздник весны и труда, 9 мая-День Победы, 12 июня-День России, 4 ноября-День народного единства.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга (02.09. 2019 г. по 16.09.2019 г. и с 11.05.2020 г. по 25.05.2020 г).

Обследование проводится в режиме работы МАДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы МАДОУ на учебный год.

Календарный учебный график состоит из двух периодов: образовательный период и оздоровительный период -каникулы. Образовательный период осуществляется с 02.09.2019 г. по 31.05.2020 г. В оздоровительный период –каникулы с 01.06.2020 по 31.08.2020. образовательная деятельность не осуществляется.

В расписании непрерывной образовательной деятельности (далее НОД) указано время реализации образовательных областей (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствующих возрастным особенностям детей видах деятельности (познавательная, коммуникативная, двигательная, музыкальная, игровая и т.д.). Перерывы между НОД составляют не менее 10 минут. Содержание деятельности образовательных областей планируется как в образовательной деятельности, так и в режимных моментах. Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность, рассчитано согласно требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 п.11.11-11.12 и в режиме дня определено время, отведенное на НОД, не превышающее максимально допустимую нагрузку:

Время, отведенное на НОД по возрастным группам: для детей **4-го года жизни** – не более 15 минут;

для детей **5-го года жизни** – не более 20 минут; для детей **6-го года жизни** – не более 20-25 минут; для детей **7-го и 8-го года жизни** – не более 30 минут.

Количество НОД в неделю согласно учебного плана МАДОУ детского сада № 394 составляет:

для детей 4-го года жизни – 10; для детей 5-го года жизни – 10; для детей 7-го года жизни – 15.

Недельная образовательная нагрузка составляет:

для детей 4-го года жизни – 150 минут; для детей 5-го года жизни – 200 минут; для детей 5-го года жизни – 350 минут; для детей 7-го и 8-го года жизни – 450 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

-в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

-в средней и подготовительной группах – 40 минут и 1,5 часа соответственно

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день.

В середине времени, отведенного на НОД, проводятся физкультминутки.

Раздел программы «Двигательная деятельность» в учебном плане представлен тремя НОД в неделю. Одно из них проводится на свежем воздухе. Во 2 младшей группе она составляет 45 минут, в средней 75 минут, в подготовительной 90 минут в неделю. Музыкальную деятельность организует музыкальный руководитель в музыкальном зале 2 НОД в неделю.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим работы учреждения: 10,5 час.

Содержание	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7, 8 лет)
Количество возрастных групп	4	1	1
Начало учебного года	2 сентября 2019г	2 сентября 2019г	2 сентября 2019г
Адаптационный период	02.09.2019-15.09.2019	09.2019-15.09.2019 (для вновь поступивших детей)	Для вновь поступивших детей продолжительность определяется индивидуально
График каникул	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня-4-я неделя августа)		
Окончание учебного года	31 мая 2020 года	31 мая 2020 года	31 мая 2020 года
Летний оздоровительный период	01.06.2020-31.08.2020	01.06.2020-31.08.2020	01.06.2020-31.08.2020
Режим работы	С 7.30 до 18.00	С 7.30 до 18.00	С 7.30 до 18.00
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	36 недель	36 недель	36 недель
1-е полугодие	17 недель	17 недель	17 недель
2-е полугодие	19 недель	19 недель	19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Обязательная часть программы	Не менее 60 % по ФГОС	Не менее 60 % по ФГОС	Не менее 60 % по ФГОС
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	Не более 40%	Не более 40%	Не более 40%
Длительность непрерывной	до 15 мин	до 20 мин	До 30 мин

образовательной деятельности			
Всего в неделю НОД	10	10	15
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Первая половина дня- 2 (30 минут)	Первая половина дня -2 (до 40 минут)	Первая половина дня 2/(3) (60/90 минут), вторая половина - 1- (30 мин) (до 90 минут)
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по СанПиН 2.4.1.304913	2 часа 30 минут (150 минут)	3 часа 20 минут (200 минут)	7 часов 30 минут (450 минут)
Перерыв между периодами НОД	10 минут	10 минут	10 минут
Регламентирование образовательного процесса (1 и 2 половина дня)	Первая половина дня-2	Первая половина дня-2	Первая половина дня-2(3) Вторая половина дня-1
Сроки проведения педагогической диагностики(мониторинга)	16.09. 2019 - 30.09.2019 11.05.2020- 25.05.2020	02.09. 2019 - 16.09.2019 11.05.2020- 25.05.2020	02.09. 2019 - 16.09.2019 11.05.2020- 25.05.2020
Перечень проводимых праздников с воспитанниками МАДОУ	Праздник «День знаний» Праздник Осени «День народного единства» «День матери» «Новогодний маскарад» «Зимние олимпийские игры» ³⁹⁴ «Колядки» «23 февраля - День защитника Отечества» «День космонавтики» Праздник 8 марта Праздник		2 сентября 2019г. 4 неделя сентября 1 неделя ноября 4 неделя ноября 3 неделя декабря 4 неделя января 2 неделя февраля 3 неделя февраля 12 апреля 2020 1 неделя марта

	«День пожарной охраны» «День Победы» «До свидания, детский сад!» (подготовительные группы) «День защиты детей», Праздник «Лето» «День России» «Летние олимпийские игры» 394	30 апреля 1 неделя мая 4 неделя мая 1 июня 2020г. 12 июня 2020г. 4 неделя июня
Спортивные развлечения	Веселые старты, «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада	

Составлено в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 18.05.2013г. (п. 11.10, п.11.12, п. 11.13) и согласно требованиям ФГОС. Принят на Педагогическом совете от 30 августа 2019 года. Протокол № 1.

*Приложение № 3
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394*

Комплексно - тематическое планирование во второй младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	20 августа — 10 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвиж. играх, викторинах).

Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе ЖИЗНИ. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1-15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими»	16 октября — 4 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.

	профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).		
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября -31 декабря	Новогодний утренник.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные Гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1 -23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества

8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля — а марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	9-31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение 1-20 апреля Праздник «Весна». Выставка детского творчества зверей и птиц). Расширять	1-15 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
	представления о простейших связях в природе .		

Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Комплексно- тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20 августа - 10 сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанааливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества..

Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я . Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, и формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	1-20 октября	Открытый день здоровья.
Мой дом, мой город	Знакомить с родным городом (по селком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.

Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября -31 декабря	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
	зима, о животных Арктики и Антарктики.		

День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1 -23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24 февраля — а марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества

Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др).Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике	1-15 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
День победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню	21 апреля — Э мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка
	Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.		детского творчества.

Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Комплексно- тематическое планирование в старшей группе (5-6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа — 10 сентября	Праздник «День Знаний»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как и важен для общества их труд.	1-15 октября	Открытый день здоровья.

День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)-огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного Единства» Выставка детского творчества

Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	15 ноября -31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимнего вида ми спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля -день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
	в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины		

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — а марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать	10-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей
	представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.		среды. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Комплексно- тематическое планирование в подготовительной группе (6-7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	итоговые мероприятия
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и профессии ученика.	15 августа — 10 сентября	Праздник «День Знаний»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой Родине, гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного Единства» Выставка детского творчества

	чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве -главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.		

Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	15 ноября -31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми,	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля -день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
	стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познават.- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — а марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, худ. промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

*Приложение № 4
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394*

**Распорядок и режим дня детей в МАДОУ детский сад № 394
(холодный/теплый периоды)
на 2019-2020 учебный год**

МАДОУ самостоятельно разрабатывает режим и распорядок дня на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ, соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил.

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Непрерывная образовательная деятельность (далее НОД) представлена учебным **планом** (*Приложение 1*), предполагающим реализацию содержания основной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям развития ребенка. НОД с детьми проводится в ДОУ в соответствии с реализуемыми учебными рабочими программами по возрастным группам.

Учебный план МАДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный **учебный график** (*Приложение 2*) составляется в соответствии с выделением двух периодов: - учебный год сентябрь-май), - летний период июнь-август).

Стандартная продолжительность учебного года: для дошкольных групп - 36 учебных недель.

План образовательной деятельности с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Образовательная нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Продолжительность НОД для детей 3-4 лет – не более 15 минут, для детей от 4-5 лет – не более 20 минут, для детей 5-6 лет – не более 25 минут, а для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средних группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МАДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДОУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОУ осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок.

При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей через разнообразные виды деятельности.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ № 394 придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему самочувствию, и активности.

Утренний прием.

Ежедневный утренний приём проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

По показаниям ребёнку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в ДОУ не принимаются.

Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

Утренняя гимнастика.

Утренняя гимнастика организуется воспитателями ежедневно перед завтраком в спортивном зале или в группе.

Организация питания.

Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее. Мытьё рук проходит по чёткому алгоритму, после мытья ребёнок вытирает руки индивидуальным полотенцем.

Для маленького ребенка прием пищи – это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При организации питания учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своём темпе.

Недопустимо заставлять ребёнка сидеть за столом в ожидании еды или после её приёма. Поев, ребёнок может поблагодарить за обед и заняться самостоятельными играми.

Организация одевания.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, надеть штанишки или обувь и не мешать при этом другим детям. Помогают одевать детей и младшие воспитатели.

Подготовка к прогулке и организация прогулки.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.).

В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы, а именно: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по

всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка – главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счет сокращения времени, отведенного на деятельность в группе. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование и проходят в группу.

Организация дневного сна.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми домашними игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе. Пробуждение должно происходить естественно. Если ребенок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

В целях профилактики нарушения осанки дети спят без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Гимнастика после дневного сна и проведение закаливающих процедур.

Для закаливания детей после дневного сна проводится ленивая гимнастика и закаливающие мероприятия: хождение по ребристой дорожке, солевым дорожкам, полоскание горла водой, точечный массаж и т.д. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

3) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

4) тёплый период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с, прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая

климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

РЕЖИМ (РАСПОРЯДОК) ДНЯ

Режимные моменты	Время проведения			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, общение детей. Утренняя гимнастика	07.30-08.10	07.30-08.10	07.30-08.20	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	08.10-08.45	08.10-08.45	08.20-08.45	08.30-08.50
Самостоятельная свободная деятельность детей	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность.	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.30
Самостоятельная свободная деятельность детей	09.15-09.25	09.20-09.30	09.25-09.35	09.30-09.40
Непосредственная образовательная деятельность.	09.25-09.40	09.30-09.50	09.35-09.55	09.40-10.10
Самостоятельная свободная деятельность детей	09.40-10.15	09.50-10.15	09.55-10.15	10.10-10.15
Второй завтрак	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20
Непосредственная образовательная деятельность.		10.30-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50
Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания.	10.20-12.00	10.20-12.00	10.20-12.20	10.50-12.30

Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед. Обучение культуре приема пищи.	12.10-12.40	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00
Гигиенические процедуры, дневной сон.	12.40-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна. 1 полдник	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Непосредственная образовательная деятельность.				15.20-15.50
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная свободная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе	15.10-16.20	15.10-16.25	15.10-16.30	15.20-16.35
Подготовка ко 2 полднику, 2 полдник, обучение культуре приема пищи.	16.20-16.35	16.25-16.45	16.30-16.50	16.35-16.55
Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные, спортивные игры. Работа с родителями. Уход детей домой.	16.35-18.00	16.45-18.00	16.50-18.00	16.55-18.00

Режим дня детей дошкольного возраста (теплый период года)

Режимные процессы	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.05 – 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА»- советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК»- экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК»- развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физкультурное занятие на улице - 1 р. (в неделю) Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	9.00 – 11.50	9.00 – 12.10	9.00 – 12.20	9.00 – 12.30
Возвращение с прогулки	11.50	12.10	12.20	12.30
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.00–12.40	12.05–12.40	12.20–13.00	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.40- 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Вечер игр с друзьями.	15.00–15.10	15.00–15.10	15.00–15.10	15.00–15.10

Подъём. Гимнастика после дневного сна.				
Кисломолочная продукция	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Самостоятельная /совместная деятельность по интересам	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Уплотненный полдник.	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
Прогулка (наблюдение, игры подвижные, сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00

Организация питания (холодный период года)

Номер группы	Возраст	Завтрак	Обед	Кисломолочная продукция	Усиленный полдник
1	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
2	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
5	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
6	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
4	Средняя	8.10	12.05	15.00	16.10
7	Старшая	8.17	12.10	15.00	16.15
3	Подготовительная	8.22	12.15	15.00	16.20

Организация питания (теплый период года)

Номер группы	Возраст	Завтрак	Обед	Кисломолочная продукция	Усиленный полдник
1	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55

2	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
5	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
6	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
4	Средняя	8.10	12.05	15.00	16.10
7	Старшая	8.17	12.10	15.00	16.15
3	Подготовительная	8.22	12.15	15.00	16.20

Планирование образовательной деятельности

В ООП ДО не предусмотрено жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, педагогам ДОУ оставлено право (пространство) для гибкого планирования образовательной деятельности с детьми (в том числе, с учетом рабочей программы), исходя из особенностей реализуемой ООП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование педагогами образовательной деятельности осуществляется с опорой на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно- пространственной среды.

Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ООП ДО.

Планируемые виды совместной образовательной деятельности осуществляются в разнообразных формах работы с детьми и представлено в виде модели.

Модель организации образовательной деятельности с детьми

№п/п	Виды деятельности	Младший дошкольный возраст					Старший дошкольный возраст				
	дни недели	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
I.Совместная деятельность со сверстниками и взрослыми											
1.	Физическое развитие										
1.1.	Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.2.	Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.3.	Гимнастика после сна	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.4.	Подвижная игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.5.	Хороводная игры	*		*	*	*	*			*	*
1.6.	Минутки здоровья	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.7.	Работа в физкультурном уголке (элементы спортивных игр, упражнения на тренажерах)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.8.	Физкультурный досуг	*		*		*		*		*	*
2.	Социально-коммуникативное развитие										
2.1.1	Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.2	- игра социального характера	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.3	- игры по ДТП и ПБ	*		*		*		*	*	*	
2.2.	Минутки вежливости		*		*		*		*		*
2.3.	Минутки безопасности		*		*		*				*
2.4.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Мой город. Моя Родина»			*			*				

2.5.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Моя семья, детский сад»		*					*			
2.6.	Трудовая деятельность: - самообслуживание	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.1	- дежурство	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.2	- ручной труд		*		*			*		*	
2.6.3	- труд в уголке природы	*		*		*	*		*		*
2.6.4	- труд в природе (на улице)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.	Познавательное и речевое развитие										
3.1.	- наблюдение: *на участке ДОУ	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.1.1	* в уголке природы	*		*		*	*		*		*
3.2.	Целевая прогулка			*				*			*
3.3.	Поисково-экспериментальная деятельность		*		*		*		*		*
3.4.	Конструктивная деятельность: -	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.4.1	из строительного материала										
3.4.2	- из бумаги				*			*		*	
3.4.3	- из природного и бросового материала				*			*		*	
3.5.	Художественная деятельность:		*						*		
3.5.1	- чтение (рассказывание) художественной литературы										
3.5.2	- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества			*						*	

3.5.3	Рассматривание иллюстраций в книгах	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.6.	Речевая деятельность: - Минутки звуковой культуры речи	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.7	- Ознакомление с окружающим «Предметный мир»		*		*		*			*	
3.8	Игровая деятельность:			*		*			*		
3.8.1	- игры математического характера										

3.8.2	- игры экологического содержания	*				*	*	*			
3.8.3	- настольно-печатные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.8.4	- сенсорные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.	Художественно-эстетическое развитие										
4.1.	Изобразительная: -			*	*			*			
4.1.1.	рисование										
4.1.2.	- лепка		*	*				*			
4.1.3.	- аппликация		*		*					*	
4.1.4.	- нетрадиционные техники				*					*	
4.1.5.	- декоративно-прикладная деятельность				*			*			
4.2.	Музыкальная: - совместное пение		*		*				*		*
4.2.1	- слушание музыки		*		*				*		*
4.2.2	- музыкально-творческая деятельность (музыцирование, игры на муз. инструментах, импровизация танцев)		*		*				*		*
4.3.	Театрализованная деятельность (драматизация, концерты и т.п.)	*		*		*					

4.4.	Игры - забавы	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.	Культурно- досуговая деятельность: -	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.1.	праздники										
4.5.2.	- развлечения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Организационные формы физического развития



СРЕДСТВА физического развития

Естественные силы природы (солнце, воздух, вода).	Гигиенические факторы	Различные виды деятельности компонентом которой является движение (лепка, рисование)	Физические упражнения (ОВД, ОРУ, строевые упр., игры)

МЕТОДЫ физического развития

Наглядные: - Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные: - Объяснения, пояснения, указания; □ Подача команд, распоряжений, сигналов; - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа; - Словесная инструкция	Практические: - Повторение упражнений без изменения и с изменениями; - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме

ОСНОВНЫЕ РАЗМЕРЫ СТОЛОВ И СТУЛЬЕВ для детей раннего и дошкольного возраста

Группа роста детей (см)	Группа мебели	Высота стола(см)	Высота стула (см)
До 850	00	340	180
свыше 850 до 1000	0	400	220
с 1000 - 1150	1	460	260
с 1150 - 1300	2	520	300
с 1300 - 1450	3	580	340
С 1450 - 1600	4	640	380

Система физкультурно-оздоровительной работы

Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия в зале
- Физкультурное занятие на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные занятия
- Прогулка
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры
- Спортивный праздник

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витамиотерапия, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат;)
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- Аутиропия и психогимнастика:
 - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
 - Коррекция поведения
- Пропаганда ЗОЖ:
 - наглядно-печатная информация;
 - Курс лекций и бесед для родителей.

Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Организация второго завтрака (соки);
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Создание условий для двигательной деятельности:

Вид двигат. активности	Необходимые условия
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;
Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

Двигательный режим детей

Режимные моменты	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
7. Прогулка	1ч	1ч	1,5— 2ч	1,5— 2ч
8. Прогулка за пределы участка	—	—	25-30 мин, до 1,5 – 2 км	40-45 мин. до 2 км
9. Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуально	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально	30 — 40 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 30- 40 мин	1 раз в неделю 40 мин.

12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)			
13. Спортивный праздник	—	2 раза в год до 45мин.	2 раза в год до 1 часа	2 раза в год до 1 часа

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно- температурный режим:	от +20 до + 22°С	от +20 до + 22°С	от +18 до + 20°С	от +18 до + 20°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
☐ Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С			
☐ Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С			
☐ Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
☐ Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
☐ Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны:		до 0 °С	до -5 °С	до -5°С
☐ Прием детей на воздухе	в летний период			
☐ Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
☐ Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
☐ Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			

☐ Ходение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до +22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
☐ Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
☐ После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры: ☐ Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры			Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытье ног.			

Схема закаливания детей в разные сезоны года

Возрастная группа	осень	зима	весна	лето
2 - 3 года Группа раннего возраста	2 3 5 6 8	2 3 5 6 8	2 3 5 6 8	1 2 3 4 5 6 8 11
3 - 4 года Младшая группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 11
4 – 5 лет Средняя группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
5 – 6 лет Старшая группа	1 2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
6 – 7 лет Подготовительная к школе группа	1 2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

1. - утренний прием на свежем воздухе
2. – утренняя гимнастика
3. - облегченная одежда
4. – солнечные ванны
5. – воздушные ванны
6. – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) 7.
– сон при открытых фрамугах

Закаливание водой:

- 8 - умывание водой
- 9.- мытье рук до локтя водой комнатной температуры
10. – полоскание рта кипяченой водой
11. – мытье ног

Деятельность сотрудников ДОУ в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы

Наименование должности	Содержание деятельности
Заведующий	- Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. - Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. - Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.
Заместитель заведующего по АХЧ	- Отвечает за проведение ремонта. - Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности. - Проводит обучение и инструктаж по правилам пожарной безопасности. - Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. - Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. - Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. - Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
Зам.зав.	- Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. - Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. - Наблюдает за динамикой физического развития детей. - Осуществляет контроль за режимом дня. - Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре. - Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. - Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.
Старшая медсестра	- Организует и контролирует проведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. - Осуществляет контроль за режимом дня.

	• Оказывает доврачебную помощь. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Проверяет организацию питания в группах. • Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения. • Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей. ☐ Следит за качеством приготовления пищи.
Музыкальный руководитель	• Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. • Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. • Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. • Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.
Воспитатели	• Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. ☐ Проводят утренний приём детей в группах ☐ Соблюдают режим дня. • Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога. • Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. • Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. • На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. • Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Младшие воспитатели	• Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. • Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. • Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
Машинист по стирке белья	☐ Своевременно производит замену, стирку и выдачу постельного белья.
Повар	• Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. • Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов.

	• Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.

*Приложение № 5
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394*

**Расписание
непрерывной образовательной деятельности
МАДОУ № 394
на 2019 – 2020 учебный год**

№ г	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
II младшая группа №1 (15 минут)	09.00-09.15 Музыкальная деятельность	09.00-09.15 Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.15 Изобразительная деятельность (рисование/ конструирование)	09.00-09.15 Познавательная деятельность (природный. мир/предметное и социальное окружение)	09.00-09.15 Двигательная деятельность
	09.25-09.40 Коммуникативная деятельность	09.25-09.40 Двигательная деятельность	11.00-11.15 Двигательная деятельность (на улице)	09.50-10.05 Музыкальная деятельность	9.25-09.40 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
I младшая группа №2 (15 минут)	09.00-09.15 Коммуникативная деятельность	09.00-09.15 Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.15 Изобразительная деятельность (рисование/ конструирование)	09.00-09.15 Познавательная деятельность (природный. мир/предметное и социальное окружение)	09.00-09.15 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	10.30-10.45 Двигательная деятельность (на улице)	11.40-11.55 Музыкальная деятельность	10.00-10.15 Музыкальная деятельность	09.25-09.40 Двигательная деятельность	09.30-09.45 Двигательная деятельность
II младшая группа №5	09.00-09.15 Коммуникативная деятельность	09.00-09.15 Музыкальная деятельность	09.00-09.15 Познавательная деятельность (ФЭМП)	9.00-9.15 Музыкальная деятельность	9.00-9.15 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)

	9.25-9.40 Двигательная деятельность	11.00-11.15 Двигательная деятельность (на улице)	9.25-9.40 Изобразительная деятельность (рисование/ конструирование)	9.25-9.40 Познавательная деятельность (природный. мир/предметное и социальное окружение)	09.55-10.10 Двигательная деятельность
II младшая группа № 6 (15 минут)	09.00-09.15 Коммуникативная деятельность	09.00-09.15 Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.15 Двигательная деятельность	09.00-09.15 Познавательная деятельность (природный. мир/предметное и социальное окружение)	09.00-09.15 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	09.50-10.05 Двигательная деятельность	09.25-09.40 Музыкальная деятельность	09.25-09.40 Изобразительная деятельность (рисование/ конструирование)	10.45-11.00 Двигательная деятельность (на улице)	11.40-11.55 Музыкальная деятельность
Средняя группа № 4 (20 минут)	9.00-9.20 Коммуникативная деятельность	9.00-9.20 Познавательная деятельность (ФЭМП)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (конструирование)	9.00-9.20 Познавательная деятельность (экология) Познавательная деятельность (прир. мир/предметное и социальное окружение)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	10.15-10.35 Музыкальная деятельность	11.40-12.00 Двигательная деятельность (на улице)	09.30-09.50 Двигательная деятельность	10.15-10.35 Двигательная деятельность	10.20-10.40 Музыкальная деятельность

Подготовительная группа № 3	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность	09.00-09.30 Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30 Познавательная деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30 Познавательная деятельность (прир. мир/предметное и социальное окружение)	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность
	9.40-10.10 Изобразительная деятельность (рисование)	9.50-10.20 Двигательная деятельность	9.40-10.10 Коммуникативная деятельность	09.40-10.10 Изобразительная деятельность (аппликация/лепка)	09.40-10.10 Конструктивная деятельность
	10.55 -11.25 Двигательная деятельность (на улице)	12.05-12.35 Музыкальная деятельность	15.20-15.50 Музыкальная деятельность	15.20 -15.50 Двигательная деятельность	10.30-11.00 Изобразительная деятельность (рисование)

5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет:

- *образовательную,
- *развивающую,
- *воспитывающую,
- *стимулирующую функции.

Цели организации РППС в ДОУ, обеспечить: охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей; максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; создание условия для совместной и самостоятельной деятельности детей и мотивации; открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей); построение развивающего пространства, ориентированного на интересы и

возможности каждого ребенка; создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для образования детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Для реализации образовательного потенциала РППС как элемента образовательной среды классифицировано предметное содержание на функциональные группы (модули), нацеленные на решение образовательных задач.

Функциональный модуль – это группа компонентов материалов, оборудования и инвентаря по видам детской деятельности для организации пространства (группы, уличного участка и т.п.) для решения психолого-педагогических (задач образовательных областей).

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Особенности организации РППС

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда ДООУ является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация образовательного процесса ДООУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные развивающие пространства ДООУ. Особое внимание в ДООУ уделено организации пространства для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В помещениях детского сада (музыкальный зал, физкультурный зал) находятся специальные информационно-коммуникационные, интерактивные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству, в том числе оформлению интерьера руками детей (продуктами их деятельности), что предоставляет возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы, с помощью перегородок, ширм, стеллажей.

В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Развивающие свойства элементов РППС:

- Благодаря своему высокому развивающему потенциалу, игровые средства в ДООУ могут быть использованы для детей с различным уровнем развития.
- Развивающие возможности элементов РППС ДООУ характеризуются оценкой их «развивающего потенциала» - чем выше этот потенциал, тем выше развивающие возможности. Степень этого потенциала можно оценить следующим образом: чем больше количество заданий, которые могут быть сформулированы перед ребёнком с использованием элементов РППС таких заданий, чем больше число ступеней сложности, которые могут быть сформированы на основе

образовательных заданий и «высота» этих ступеней, чем равномернее их «высота», тем выше развивающий потенциал элементов РППС.

- Степень «открытости», связанная с особенностью его структуры и содержания. Существуют такие элементы РППС, которые стимулируют творческую активность и ребёнка, и взрослого. Они побуждают придумывать новые задания для детей помимо тех. Чем больше новых заданий может быть придумано на основе использования элементов РППС, тем выше их развивающий потенциал.
- Степень универсальности – возможность применять элементы РППС для нескольких программных направлений. Чем для большего числа направлений они могут быть использованы, тем выше его развивающий потенциал.
- «Автодидактичность» – структурное свойство игрового средства, которое «указывает» ребёнку на его ошибки, сделанные при выполнении того или иного игрового задания. Чем больше заданий с такими «указаниями», тем выше развивающий потенциал элементов РППС.
- Определяя перечисленные параметры, можно делать выводы о величине развивающего потенциала различных элементов РППС, сравнивать их между собой, и выбирать из них те, которые имеют наибольшие развивающие возможности.
- Оценивание развивающих возможностей элементов РППС, формирование перечней на их основе значительно повысит эффективность игровой поддержки образовательного процесса ДОО. Это обусловлено тем, что один развивающий элемент, благодаря своим свойствам, может быть использован для организации развивающих игр с широким диапазоном сложности.

В организации и построении РППС - ориентация на комплексный подход, т. е. обеспечение РППС оборудованием и материалами для развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, с учетом принципа преемственности развития детских компетенций от простых форм к более сложным на основе инновационных интерактивных технологий и оборудования.

Функциональные и дидактические возможности аппаратного обеспечения ИОТ

Интерактивная доска. Занятия с интерактивной доской проводит воспитатель или педагог в определенное образовательной программой время. Занятия детей с интерактивной доской может включать в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- 1) активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- 2) поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- 3) моделирование различных ситуаций и среды, изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- 4) активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- 5) общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствуют обогащению речи, готовят к обучению в школе.

Социально-коммуникативное развитие включает в себя:

- 1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Данное направление связано непосредственно с ведущей деятельностью детей дошкольного возраста – игровой деятельностью, а также приобщением к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Речевое развитие включает несколько направлений:

- 1) развитие словаря. Данное направление работы связано с освоением значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, непосредственно в которой происходит общение.

Познавательное развитие предполагает:

- 1) знакомство с миром природы и формирование экологического сознания. Направление обеспечивает формирование представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, а также навыков культуры поведения в природе.

Художественно-эстетическое развитие:

1) формирование и развитие эстетического восприятия мира природы. Направление подразумевает формирование эстетического отношения дошкольников к окружающему миру природы.

Физическое развитие включают в себя следующие направления:

1) приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности. Направление подразумевает развитие у дошкольников таких физических качеств как гибкость, выносливость, быстрота, равновесие и пр., способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, координации движения, развитию крупной и мелкой моторики.

Такой подход к организации и построению РППС ДОУ учитывает специфику и общую структуру дошкольного воспитания и дает возможность конкретизировать подходы к реализации основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ.

В век компьютерных технологий и цифрового оборудования в ДОУ все большее распространение в ДОУ получает такое направление образовательной деятельности детей, как конструирование, образовательная робототехника. Основу процесса конструирования и программирования составляет чередование практических и умственных действий. Экспериментируя с конструкторами и программными устройствами, дети постигают основы конструирования, начала программирования, развивают умения передавать форму объекта, воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, видеть конечный результат. Конструирование и образовательная робототехника развивают образное и техническое мышление, активизируют речевые функции, мыслительные процессы, помогают постичь взаимосвязь между различными областями знаний, входящих в ООП ДО. Применение конструкторов и образовательной робототехники позволяет ребенку в форме творческой, познавательной игры узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Организация развивающей среды.

Принципы развивающей среды:

- *Принцип информированности, обогащенности и наукоемкости.* На разных этапах развития личности ребенка этот принцип обеспечивается разнообразной тематикой, обогащением функциональных свойств элементов среды, природными и социокультурными средствами, объектами и средствами многоплановой деятельности детей, предоставлением возможностей получать информацию, необходимую для постановки и решения задач. Развивающая предметная среда должна быть неисчерпаема, удовлетворять потребности ребенка в новизне. Но она моделирует функциональное развитие деятельности ребенка и тем, что в ней заложена информация, которая сразу себя не обнаруживает, а побуждает к поиску.
- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;

- ориентировка на «комплексирование и гибкое зонирование», реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

Реализация этих принципов актуализирует проблему такой организации педагогического процесса в ДОУ, когда ребенок выступает не только объектом гуманного отношения со стороны взрослого, но и субъектом отношений с миром, другими людьми и самим собой.

*Приложение № 6
к Основной общеобразовательной программе
Образовательной программе дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 394*

Справка
о материально-техническом обеспечении
МАДОУ детский сад № 394

СПРАВКА
о материально-техническом обеспечении
образовательной деятельности по образовательным программам

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 394
(МАДОУ № 394)

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями,
помещениями и территориями

№ п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения, территории (по каждому заявленному месту осуществления образовательной деятельно сти)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Наименование и реквизиты документа, подтверждающего наличие у соискателя лицензии (лицензиата) на праве собственн ости или ином законном основании объекта недвижимого имущества	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости (при наличии)	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним (при наличии)
1	2	3	4	5	6	7

1.	Здание 620085, Россия, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Санаторная, дом 71	Оперативное управление	Департамент по управлению имуществом Администрации города Екатеринбурга	Свидетельство о государственной регистрации права от 18.12.2015г. № 66- 66/001-66/001/400/2015- 2237/1	Кадастровый номер 66:41:0504030:22	№ 66-66/001- 66/001/400/2015-2237/1
2	Земельный участок 620085 Россия, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Санаторная, дом 71	Оперативное управление	Департамент по управлению имуществом Администрации города Екатеринбурга	Свидетельство о государственной регистрации права от 01.04.2016г. № 66- 66/001-66/001/509/2015- 213/1 повторное, взамен свидетельства	Кадастровый номер 66:41:0504030:19	Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним № 66-66/001- 66/001/509/2015-213/1
3	Склад 620085 Россия, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Санаторная, дом 71	Оперативное управление	Департамент по управлению имуществом Администрации города Екатеринбурга	Свидетельство о государственной регистрации права от 18.12.2016г. № 295843	Кадастровый номер 66:41:0504030:23	№ 66-66/001- 66/001/400/2015-2236/1

Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта, иными объектами, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по заявленным к лицензированию образовательным программам * **(раздел заполняется по заявленным программам, кроме предпрофессиональных программ и программ профессионального образования)**

Наименование образовательной программы, в том числе профессии, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием этажа и номера помещения по поэтажному плану в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3
Дошкольное образование, Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности		
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 1 «Солнышко»		

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие	Группа № 1 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 15 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт. • Комплект мягкой мебели детской 1 шт. • Игровая стенка «Паровозик» 1 шт. • Шкаф-тумба для пособий 1 шт. • Витрина для книг 1 шт. • Игровой центр «Кухня» 1 шт. • Игровой центр «Парикмахерская» 1 шт. • Игровой центр «Больница» 1 шт. • Игровой уголок «Ряжения» 1 шт. • Стол демонстрационный 1 шт. • Ковер 4 шт • Доска магнитная 1 шт. • Стол «Капелька» 1 шт. • Стол оранжевый 2 шт. • Шкаф для пособий 1 шт. <u>Центр игры для мальчиков</u> • машина – самосвал 1 шт. • трактор 1 шт. • машина средняя 8 шт. <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Салон красоты»</u> • набор «Парикмахер» 2 шт. • каталог причесок для мальчиков 1 шт. • каталог причесок для девочек 1 шт. <u>Центр (уголок комфорта) сюжетно-ролевой игры «Наш дом»</u> • игровой набор «Посудка» 2 шт. • игровой набор «Кухня» 1 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 39 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• набор «Пекарь» 1 шт. • игровой набор «Золушка» 1 шт. • детские коляски для кукол 1 шт. • кровать для кукол 1 шт. • постельные комплекты 1 шт. • кукла - пупс 2 шт. • кукла Любочка 1 шт. • кукла Гена 1 шт. <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</u> • набор «Доктор» 2 шт. • халат доктора 2 шт. <u>Уголок ряжения</u> • наряды для девочек 5 шт. • шляпа для девочек 5 шт. • шляпа для мальчиков 1 шт. • шляпка для девочек 2 шт. • платки 2 шт. <u>Уголок уединения</u> • мягкие игрушки, подушки 4 шт. • книги 5 шт. • пазлы 5 шт. • шнуровка «Юнга» 1 шт.	

Образовательная область: Познавательное развитие	Группа № 1 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 15 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт. • Комплект мягкой мебели детской 1 шт. • Игровая стенка «Паровозик» 1 шт. • Шкаф-тумба для пособий 1 шт. • Уголок природы 1 шт. • Центр песка и воды 1 шт. • Стол демонстрационный 1 шт. • Доска магнитная 1 шт. • Стол «Капелька» 1 шт. • Стол оранжевый 2 шт. • Шкаф для пособий 1 шт. • развивающая игра - лото «Где я это видел?» 1 шт. • развивающая игра «Картинки, слова, схемы» 1 шт. • развивающая игра — лото на синонимы «Скажи по-другому» 1 шт. • развивающая игра «Назови одним словом» • развивающая игра «Расшифруй слова» • тестовые задания «Готов ли ты к школе?» • развивающая игра — лото «Будь активным и здоровым» • настольно-развивающая игра «Кто и что? - живое-неживое» 1 шт. • развивающая игра «Делим слова на слоги»	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 39 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• развивающая игра - «Лото из букв, слов, стихов, загадок» 1 шт. <u>Центр математики</u> • дидактическая игрушка «Кубик» 1 шт. • касса счетных материалов 11 шт. • счетный материал «Деревянные развивающие игрушки» 1 шт. • развивающая игра «Геометрик» 1 шт. • развивающая игра с полем «Мой день по часам» 1 шт. • логические блоки Дьенеша 1 шт. • учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер 3-7 лет» 1 шт. • учебно-игровое пособие «Логика и цифры 4-6 лет» 1 шт. • развивающая игра «Сложи узор 2-8 лет» 1 шт. • цветные счетные палочки Кьюзинер 1 шт. • пазлы-дробь-фигуры 1 шт. • пазлы-дробь-квадраты 1 шт. • пазлы-дробь-круги 1 шт. • мозаика 2 шт. • домино 1 шт. • Пирамидка 1 шт. <u>Центр конструирования</u> • обучающий игровой конструктор «Кубус» №1 1 шт. • конструктор «Кирпичики» 1 шт. • конструктор крупный 2 шт. • конструктор мелкий 1 шт. • Конструктор «Собери сам» (собачка) 1 шт. • конструктор «Лего» 1 шт.	

	• комплект кубиков 1 шт. • деревянные игрушки «Томик» - «Зоопарк» 1 • деревянные игрушки «Томик» - «Цветной городок» 1 шт. • деревянные игрушки «Томик» - «Конструктор» 1 шт. <u>Центр природы</u> • уголок природы 1 шт. • набор «Домашние птицы» 1 шт. • набор «Домашние животные» 1 шт. • набор «Животные жарких стран» 1 шт. • обучающие карточки 14 наим. <u>Центр песка и воды</u> • набор для игры с песком 2 шт. • емкость для песка 1 шт. • емкость для воды 1 шт. • мелкие игрушки 20 шт. • галька • лейка 1 шт. <u>Уголок народного промысла</u> • изделия народного промысла 4 шт. <u>Патриотический уголок</u> • Портрет президента 1 шт. • Флаг России 1 шт. <u>Уголок родного края</u> • книги о городах Свердловской области • фотографии «Екатеринбург» 1 шт.	

Образовательная область: Физическое развитие	Группа № 1 <u>Центр физкультуры</u> • скакалка спортивная 3 шт. • мяч большой 1 шт. • мяч средний 2 шт. • мяч малый 1 шт. • обруч 3 шт. • кольцоброс 1 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 39 (по поэтажному плану технического паспорта)
Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие	Группа № 1 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 15 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт. <u>Центр творчества</u> • карандаши цветные • карандаш простой 10 шт. • пластилин 29 шт. • доска для лепки 29 шт. • кисть №1,2,3,4,5 29 шт • клей ПВА 15 шт. • клей карандаш 15 шт. • краски 29 шт. • баночка-непроливайка 29 шт. • ножницы 29 шт. • клеенка 5 шт. • цветная бумага • гофрированная бумага • цветной картон • белый картон • трафареты 20 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № (по поэтажному плану технического паспорта)

	• схемы лепки 20 шт. • схемы рисования 20 шт. • мольберт 1 шт.	
Образовательная область: Речевое развитие.	Группа № 1 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 15 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 • Витрина для книг 1 шт. <u>Центр книги</u> • фантастика • люди • события, способности • животные • этн. культура • демонстрационный материал «Башкирский костюм» 2 • демонстрационный материал «Татарский костюм» 2 • демонстрационный материал «Русский костюм Северных областей» 2 • демонстрационный материал «Бурятский костюм» 2 • демонстрационный материал «Чукотский костюм» 2	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 39 (по поэтажному плану технического паспорта)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА №2 «Ягодка»		

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие	Группа № 2 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируруемыми ножками 13 шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт • Комплект мягкой мебели детской 1 шт • Игровая стенка «Городок» 1 шт • Шкаф-тумба для пособий 1 шт • Игровой центр «Кухня» 1 шт • Игровой центр «Автомастерская» 1 шт • Игровой центр «Больница» 1 шт • Игровой уголок «Ряжения» 1 шт • Стол демонстрационный 1 шт • Доска магнитная 1 шт • Стол «Капелька» 3 шт • Стол оранжевый 1 шт • Магнитофон, проигрыватель (марка) 1 шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Автомастерская»</u> • набор игровой «Рабочие инструменты» 2 шт • каска строителя 1 шт • машина – самосвал 2 шт • трактор 2 шт • машина средняя 10 шт • мотоцикл 2 шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Кафе «Ягодка»</u> • игровой набор «Кафе «Ягодка» 1 шт • салфетницы 4 шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 20 (по поэтажному плану технического паспорта)

	<u>Центр сюжетно-ролевой игры «Салон красоты»</u> • набор «Парикмахер» 2 шт • каталог причесок для мальчиков 1 шт • каталог причесок для девочек 1 шт <u>Центр (уголок комфорта) сюжетно-ролевой игры «Наш дом»</u> • игровой набор «Посудка» 3 шт • игровой набор «Кухня» 2 шт • набор «Пекарь» 1 шт • игровой набор «Золушка» 2 шт • детские коляски для кукол 1 шт • кровать для кукол 3 шт • постельные комплекты 2 шт • кукла мягконабивная 1 шт • кукла - пупс 3 шт • пупсик 1 шт • кукла весна Любочка 1 шт • кукла Гена 1 шт • одежда для кукол 20 шт • гардероб 1 шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Магазин «Продукты»</u> • набор «Фрукты в корзинке» 3 шт • набор «Овощи» 3 шт • набор «Выпечка» 1 шт • набор «Грибы» 1 шт • набор «Черешня» 1 шт • набор «Ягоды» 1 шт • набор продуктов из мяса 1 шт • касса 1 шт	

	• весы 1 шт • корзина для продуктов 6 шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</u> • набор «Доктор» 2 шт • халат доктора 1 шт <u>Уголок ряжения</u> • костюм «Медведь» 1 шт • костюм «Собака» 1 шт <u>Уголок уединения</u> • мягкие игрушки 2 шт • книги 5 шт • пазлы 5 шт • Шнуровка «Кораблик» 1 шт	
Образовательная область: Познавательное развитие	Группа № 2 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 13 шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт <u>Центр математики</u> • логический куб 4 шт • дидактическая игрушка «Кубик» 1 шт • касса счетных материалов 25 шт • счетный материал «Деревянные развивающие игрушки» 1 шт • пифагорики магнитные 1 шт • развивающая игра «Геометрик» 1 шт • конструктор геометрический большой 1 шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 20 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• развивающая игра с полем «Мой день по часам» 1 шт • логические блоки Дьенеша 1 шт • учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер 3-7 лет» 1 шт • учебно-игровое пособие «Логика и цифры 4-6 лет» 1 шт • развивающая игра «Сложи узор 2-8 лет» 1 шт • цветные счетные палочки Кьюзинер 1 шт • головоломка «Куб» 1 шт • пазлы-дробь-фигуры 1 шт • пазлы-дробь-квадраты 1 шт • пазлы-дробь-круги 1 шт • часы деревянные 2 шт • детский развивающий конструктор «Собирай - ка» 1 шт • детский развивающий конструктор «Гнутик» 1 шт • мозаика 5 шт • домино 1 шт • Пирамидка 2 шт • Центр конструирования • обучающий игровой конструктор «Кубус» №1 1 шт • конструктор «Кирпичики» 1 шт • конструктор крупный 2 шт • конструктор мелкий 1 шт • Конструктор «Собери сам» (собачка) 1 шт • конструктор «Лего» 2 шт	

	• комплект кубиков 1 шт • деревянные игрушки «Томик» - «Зоопарк» 1 шт • деревянные игрушки «Томик» - »Цветной городок» 1 шт • деревянные игрушки «Томик» - «Конструктор» 1 шт <u>Центр природы</u> • уголок природы 1 шт • набор «Домашние птицы» 1 шт • набор «Домашние животные» 1 шт • макет «Ферма» 1 шт • набор «Животные жарких стран» 1 шт • панорама «Природа жарких стран» 1 шт • обучающие карточки 14 наим. • альбом «Овощи, фрукты, ягоды» 1 шт • альбом «Цветы» 1 шт • лэпбук «Насекомые» 1 шт • макет «Аквариум» 1 шт <u>Центр песка и воды</u> • набор для игры с песком 2 шт • набор разноцветного песка 1 шт • емкость для песка 1 шт • емкость для воды 1 шт • мелкие игрушки 20 шт • галька • лейка 1 шт <u>Центр экспериментирования</u> • крупа 8 видов	

	• шишки • ракушки • желуди • семена цветов • вспомогательные материалы (трубочки, емкости, ватные диски и т.д.) • картотека опытов 2 шт	
Образовательная область: Речевое развитие	Группа № 2 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13 шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт <u>Центр книги</u> • фантастика 15 шт • люди 3 шт • события, способности 4 шт • животные 6 шт. • этн. культура 1шт. • демонстрационный материал «Башкирский костюм» 2 шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 20 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• демонстрационный материал «Татарский костюм» 2 шт • демонстрационный материал «Русский костюм Северных областей» 2 шт • демонстрационный материал «Бурятский костюм» 2 шт • демонстрационный материал «Чукотский костюм» 2 шт	
Образовательная область: Художественно - эстетическое развитие	Группа № 2 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13 шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт • Уголок народного промысла • изделия народного промысла 12 шт • дидактический материал «Дымковская игрушка» 4 шт • дидактический материал «Гжель» 1 шт • дидактический материал «Пермогорская роспись» 1 шт • дидактический материал «Мезенская роспись» 1 шт <u>Центр творчества</u> • карандаши цветные 29 уп	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 20 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• карандаш простой 29 шт • фломастеры 4 уп • пластилин 29 шт • доска для лепки 29 шт • кисть №1,2,3,4,5 29 шт • клей ПВА 15 шт • клей карандаш 29 шт • краски 29 шт • баночка-непроливайка 29 шт • ножницы 29 шт • клеенка 10 шт • цветная бумага • гофрированная бумага • цветной картон • белый картон • трафареты 20 шт • схемы лепки 20 шт • схемы рисования 20 шт • творческие работы детей 5-6 шт	
Образовательная область: Физическое развитие	Группа № 2 <u>Центр физкультуры</u> • физкультурный уголок-1 шт • скакалка спортивная 3 шт. • мяч большой 1шт. • мяч средний 3 шт. • мяч малый 2 шт. • обруч 3 шт. • кольцоброс 1 шт. • флажки 20 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 20 (по поэтажному плану технического паспорта)

СТАРШАЯ ГРУППА № 3 «Семицветик»»		

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие	Группа № 3 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируруемыми ножками 9 • Стул детский с регулируемыми ножками 32 • Комплект мягкой мебели детской 1 • Игровая стенка «Кораблик» 1 • Игровой центр «Магазин» 1 • Игровой центр «Аптека» 1 • Игровой уголок «Ряжения» 1 • Стол демонстрационный 1 <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Гараж»</u> • набор игровой «Рабочие инструменты» 1 шт. • машина – большая • Машина- маленькая • машина - средняя • Железная дорожка 2 шт. • Инструменты 2 шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Салон красоты»</u> • набор «Парикмахер» 1 шт <u>Центр (уголок комфорта) сюжетно-ролевой игры «Наш дом»</u> • игровой набор «Посудка» • игровой набор «Кухня» 1 шт • игровой набор «Золушка» 2 шт • детские коляски для кукол 2 шт • кровать для кукол 1 шт • кукла мягконабивная 2 шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 32 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• кукла – малая • Кукла - средняя • кукла весна Любочка 1 шт • кукла Гена 1 шт • Набор «Утюжок» 1 шт • Качель – малая • Кукольный домик - малый 1 <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Магазин «Продукты»</u> • набор «Фрукты» 3шт • набор «Овощи» 3 шт • набор «Выпечка» 1 шт • набор «Сыр» 1 шт • касса 2 шт • весы 1 шт • корзина для продуктов 4шт • Телефон <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</u> • набор «Доктор» 2шт <u>Уголок ряжения</u> • костюм «Собаки» 1шт • костюм «Зайчика» 1шт • костюм «Березка» 1шт • костюм «Восточный» 1шт • Платья нарядные 3ш т • демонстрационный материал «Башкирский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Татарский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Русский костюм Северных областей»	

	• демонстрационный материал «Бурятский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Чукотский костюм» 2шт • Восточные туфельки • Демонстрационный материал «Народы мира» • Развивающая игра «Одежда»	

Образовательная область: Познавательное развитие	Группа № 3 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 9 шт • Стул детский с регулируемыми ножками 32шт • Игровая стенка «Кораблик» 1шт • Шкаф-тумба для пособий 1шт • Уголок природы 1шт • Центр песка и воды 1шт • Стол демонстрационный 1шт • Доска магнитная 1шт <u>Центр математики</u> • Развивающая деревянная игра 1шт • дидактическая игрушка «Кубик» 1шт • касса счетных материалов 25шт • счетный материал «Деревянные развивающие игрушки» 2 шт • цифры магнитные 1шт • Все для счета 1шт • конструктор геометрический малый • развивающая игра с полем «Мой день по часам» 1шт • логические блоки Дьенеша 1шт • учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер 3-7 лет» 1шт • учебно-игровое пособие «Логика и цифры 4-6 лет» 1шт • развивающая игра «Сложи узор 2-8 лет» 1шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 32 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• цветные счетные палочки - Кьюзинер 1шт • Геометрические фигуры 2шт • Геометрические фигуры плакат • Настольная игра – ходилка «Учим счет» 1шт • пазлы-дробь-круги 1шт • часы 1шт • Пазлы дробь – фигуры 1шт • детский развивающий игра «Шашки , шахматы , нарды» 1шт • кубики 3шт • домино 1шт • Пирамидка 3шт • Забавные физ. минутки для дошкольников <u>Центр конструирования</u> • Конструктор «Самолет» 1шт • конструктор «Кирпичики» 1шт • конструктор крупный 2шт • конструктор мелкий 1шт • Конструктор «Собери сам» (собачка) 1шт • конструктор «Лего» 2шт • комплект кубиков 1шт • деревянные игрушки «Томик» - «Зоопарк» 1шт • деревянные игрушки «Томик» - «Цветной городок» 1шт • деревянные игрушки «Томик» - «Конструктор» 1шт	

	• Конструктор • Конструктор «Ферма» • Конструктор «Башня» <u>Уголок природы</u> • набор «Домашние птицы» 1шт • набор «Домашние животные» 1шт • Макет «Зоопарк» 1шт • набор «Животные жарких стран» • Клетка с птицей 1шт • обучающие карточки 14 наим. • альбом «Овощи, фрукты, ягоды» • альбом «Цветы» 1шт • альбом «Насекомые» 1шт • Панорама «Аквариум» 1шт • Карточки «Жизнь моря» 1шт • Пазлы 1шт • Земноводные 1шт • Река Мир 1шт • Макет «Солнечная система» • Плакат «Солнечная система» <u>Центр песка и воды</u> • набор для игры с песком 2шт • набор разноцветного песка 2шт • емкость для песка 1шт • емкость для воды 1шт • мелкие игрушки 20шт • галька • лейка 1шт <u>Центр экспериментирования</u> • крупа • шишки	

	• ракушки • вспомогательные материалы (трубочки, емкости, ватные диски и т.д.) • картотека опытов 2шт <u>Патриотический уголок</u> • Портрет президента 1шт • Флаг России 2шт • Город «Екатеринбург» 20шт	
Образовательная область: Физическое развитие	Группа № 3 <u>Центр физкультуры</u> • скакалка спортивная 3шт • мяч большой • мяч средний	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 32 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• мяч малый 1 уп • обруч 5шт • кольцоброс 1шт • Кегли 1шт • Мешки для прыжков 2шт • Картинки « Летние виды спорта» • Картинки « Зимние виды спорта »	
Образовательная область: Художественно - эстетическое развитие	Группа № 3 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 9 • Стул детский с регулируемыми ножками 32 • Доска магнитная 1 <u>Центр творчества</u> • карандаши цветные • карандаш простой • фломастеры 2 уп • пластилин 10шт • доска для лепки 20шт • кисть №1,2,3,4,5 • клей ПВА 20шт • клей карандаш 10шт • краски 40шт • баночка-непроливайка 20шт • ножницы 25шт • клеенка 4шт • цветная бумага • цветной картон	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 32 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• белый картон • трафареты 20шт • схемы лепки 20шт • схемы рисования 20шт <u>Центр театра и музыки</u> • пальчиковый театр 2шт • кукольный театр 2шт • настольный кукольный театр • Игрушки «Теремок» 1шт • Деревянный человечек 1шт • магнитофон 1шт • погремушки 2шт • бубен 3шт • металлофон 5шт • маракасы 4шт • барабан 4шт • Труба 1шт • Расскажи детям о музыкальных инструментах 1шт	
Образовательная область: Речевое развитие	Группа № 3 <u>Центр грамматики</u> • Логопедическое лото 1шт • Лото из букв, слов, стихов, загадок. Будь активным и здоровым. 1шт • Логический поезд 1шт • Делим слова на слоги 1шт • Настольная игра – ходилка «Азбука и счет» 1шт • Настольная игра – ходилка «Первая азбука» 1шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 32 (по поэтажному плану технического паспорта)

	<u>Центр книги</u> • фантастика 15 шт • люди 3шт • события, способности 4шт • животные 6шт • Энциклопедии • Настольная игра – ходилка «Изучаем Алфавит» • Лото 7 игр в одной коробке • Учись играя «Алфавит» 1 • Обучающая серия – половинка «Хочу кушать» • Обучающая серия – половинка «Где моя мама?» 1 шт • Обучающая серия – половинка «Куда нитка» 1шт • На шнурочке «Что к чему?» 1шт • Алфавит магнитный 1шт • Пазлы	
МЛАДШАЯ ГРУППА № 4 «Ромашка»		

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие	Группа № 4 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 3 шт. • Стол детский квадратный 6 шт. • Стол детский «Фасолинка» 2 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт. • Комплект мягкой мебели детской 1 шт. • Игровая стенка «Теремок» 1 шт. • Игровой центр «Автомастерская» 1шт. • Ковер 2 шт. • Доска настенная 1 шт. • Игровой центр «Магазин» 1 шт. • Игровой центр «Уголок ряженья» 1 шт. • Игровой центр «Парикмахерская» 1 шт. <u>Центр игры для мальчиков «Автомастерская»</u> • Набор игровой «Рабочие инструменты» 1 шт. • машина – грузовик • Машинка пластмассовая средняя в ассортименте • Набор машинок маленьких (каток, самосвал, полуприцеп, фэтон) • Джип «Арктика» 1 шт • Автомобиль «Би-би знайка 1 шт. • Тема» (грузовик маленький) 1 шт. • Руль музыкальный 1шт. • Музыкальный коврик «Виды транспорта»1шт. • Кораблик 2 шт. <u>Центр Магазин</u> • Корзинка для продуктов 2 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 15 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• Набор «Фрукты» 1 шт. • Набор «Овощи» 1 шт. • Набор «Продукты» 1 шт. • Набор «Пекарь» 1 шт. • Игрушка «Весы» 1 шт. <u>Центр «Парикмахерская»</u> • Игровой набор «Парикмахер» 1 шт. • Костюм «Парикмахер» 1 шт. • Каталог причесок 1 шт. <u>Трудовой центр</u> • Утюг 1 шт. • Доска гладильная 1 шт. • Набор «Золушка» 1 шт. • Набор столовой посуды «Ромашка» 1 шт. • Набор посуды 16 предметов 1 шт. • Куклы • Кукла мягконабивная 1 шт. • Кукла-пупс 5 шт. • Кукла Весна Любочка 1 шт. • Кукла Гена 1 шт. • Детские коляски для кукол 2 шт. • Кроватка для кукол 1 шт. • Кроватка для куклы большая 1 шт. • Постельные комплекты 1 шт. <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</u> • набор «Доктор» 2 шт. <u>Центр ряжения</u> • Костюм строителя 1 шт. • Костюм пожарного 1 шт.	

Образовательная область: Познавательное развитие	Группа № 4 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 3 шт • Стол детский квадратный 6 шт. • Стол детский «Фасолинка» 2 шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт • Комплект мягкой мебели детской 1 шт • Игровая стенка «Теремок» 1 шт • Шкаф-тумба для пособий 1 шт • Уголок природы 1 шт • Доска настенная 1 шт • Игровой центр «Песка и воды» 1 шт <u>Центр «Математики»</u> • Логические блоки Дьенеша 1 шт • Учебно-игровое пособие логика и цифры 4-6 лет 1 шт • Учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер» 3-7 лет • Цветные счетные палочки «Кюизенер» 1шт • Развивающая игра «Сложи узор» 2-8 лет <u>Центр конструирования</u> • Пирамидка квадратная(стаканчик) • Пирамидка круглая (стаканчик) • Пирамидка(кольца) • Пирамидка пластик 5 деталей • Сортер с пирамидкой • Дидактическая игрушка «Самолет» • Шнуровка • Развивающие шнурочки «Машинки» • Шнуровка «Грузовик»	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 15 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• Конструктор «Самолет», 23 предмета, 1 отвертка, 1 шестигранник • Игрушка-конструктор • Деревянные пазлы • Макси пазлы «Барбоскины» • Пазлы магнитные • Пазлы «Что к чему» • Пазлы «Чей домик» • Пазлы «Царевна лягушка» • Обучающая серия Половинки «Что получится» • Обучающая серия Половинки «От куда это?» • Конструктор «Zoo» 1 шт • Конструктор «Кирпичики» 1 шт • Деревянные игрушки Томик «Зоопарк» • Деревянные игрушки Томик «Конструктор» • Деревянные игрушки Томик «Цветной городок» 1 шт • Деревянные игрушки Томик «Ферма» 1 шт • Головоломка «Куб» 1 шт • Конструктор крупный 1 шт • Детский развивающий конструктор «Собирай-ка» 1 шт • Детский развивающий конструктор «Минисобирай-ка» 1 шт • Конструктор универсальный (120 деталей) 1 шт • Игрушка «Куб умный малыш Гиппо техно» 1 шт <u>Центр природы</u> • Уголок природы 1 шт	

	• Наглядное пособие «Времена года, Зима» • Часы. Будильник 2 шт • Демонстрационный материал «Народы мира» 1 шт • Домино «Окружающий мир» 1 шт • Набор «Домашние птицы» 1 шт • Набор «Дикие животные» 1 шт • Набор «Домашние животные» 1 шт • Набор «Животные жарких стран» 1 шт • Обучающие карточки «Домашние животные» • Обучающие карточки «Домашние любимцы» • Обучающие карточки «Животные России» • Обучающие карточки «Животные Азии» • Обучающие карточки «Животные Африки» • Обучающие карточки «Животные Европы» • Обучающие карточки «Морские животные» • Обучающие карточки «Животные Южной Америки» • Обучающие карточки «Животные Северной Америки» • Обучающие карточки «Животные Австралии» • Обучающие карточки «Перелетные птицы России» • Обучающие карточки «Домашние птицы» • Обучающие карточки «Насекомые» • Развивающая игра-лото «Будь активным и здоровым»	

	• Развивающая игра с полем и «Мой день по часам» • Мозайка с аппликацией «Джунгли» • Фотографии г. Екатеринбург • Карточки для занятий «Расскажите детям о деревьях» • Карточки для занятий «Расскажите детям о домашних питомцах» • Карточки для занятий «Расскажите детям о драгоценных камнях» • Домино детское • Демонстрационный материал «Башкирский костюм» • Демонстрационный материал «Татарский костюм» • Демонстрационный материал «Русский костюм Северных областей» • Демонстрационный материал «Бурятский костюм» • Демонстрационный материал «Чукотский костюм» <u>Центр песка и воды</u> • Емкость для песка • Емкость для воды • Лейка • Набор для песка № 74 • Набор для песка № 304 <u>Патриотический центр</u> • Портрет президента • Флаг России	

Образовательная область: Физическое развитие	Группа № 4 <u>Центр физкультуры</u> • Центр физкультуры • скакалка спортивная • Мяч большой 2 • Мяч средний 6 • мяч малый 2 • Обруч 3 • Кегли 3 • Коврики массажные 2	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 15 (по поэтажному плану технического паспорта)
Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие	Группа № 4 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 3 шт. • Стол детский квадратный 6 шт. • Стол детский «Фасолинка» 2 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт. <u>Центр творчества</u> • Раскраски 10 • Карандаши цветные 14уп • Фломастеры 1 • Бинокль 2 • Каска строителя 2 • Ракета «Мир» 1 • Демонстрационный материал «Башкирский костюм» 2 • Демонстрационный материал «Татарский костюм» 2	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 15 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• Демонстрационный материал «Русский костюм северных областей» 2 • Демонстрационный материал «Бурятский костюм» 2 • Демонстрационный материал «Чукотский костюм» 2	
Образовательная область: Речевое развитие.	Группа № 4 • Стол детский прямоугольный 2-х местный с регулируемыми ножками 15 шт. • Стул детский с регулируемыми ножками 30 шт. • Витрина для книг 1 шт • книги <u>Центр театра и музыки</u> • Пальчиковый театр 1 шт • Настольный кукольный театр (Репка) 1 шт • Настольный кукольный театр (Теремок) 1 шт • Погремушки • Бубен 1 шт • Металлофон 1 шт • Барабан 1 шт • Пианино 1шт • Телефон музыкальный 3шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 15 (по поэтажному плану технического паспорта)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 5 «Василек»		

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие	Группа № 5 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт • Комплект мягкой мебели детской • Игровая стенка «Городок» • Шкаф-тумба для пособий • Игровой центр «Кухня» 1шт • Игровой центр «Автомастерская» 1шт • Игровой центр «Больница» 1шт • Игровой уголок «Ряжения» 1шт • Стол демонстрационный 1шт • Ковер 2шт • Стол «Капелька» 2шт • Стол оранжевый 1шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Гараж»</u> • набор игровой «Рабочие инструменты» • машина – самосвал • Машина маленькая • машина средняя • Машина с прицепом <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Салон красоты»</u> • набор «Парикмахер» • каталог причесок • Накидка для стрижки <u>Центр (уголок комфорта) сюжетно-ролевой игры «Наш дом»</u> • игровой набор «Посуда» • игровой набор «Кухня»	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 31 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• набор «Пекарь» • игровой набор «Золушка» • детские коляски для кукол • кровать для кукол • постельные комплекты • кукла мягк набивная • кукла – пупс • пупсик 1шт • кукла весна Любочка 1шт • кукла Гена 1шт • гардероб 1шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Магазин «Продукты»</u> • набор «Фрукты в корзинке» 3шт • набор «Овощи» 3шт • набор «Выпечка» 1шт • набор «Хлебобулочные изделия» 1шт • набор «Сыр» 1шт • набор продуктов из мяса 1шт • касса 2шт • весы 2шт • корзина для продуктов 3шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</u> • набор «Доктор» 2шт <u>Уголок ряженья</u> • костюм «Ежик» 1шт • костюм «Красная шапочка» 1шт • Сумки 2шт • костюм «Испанский» 1шт • шляпа «Лесная фея» 1шт • Шарфики 2шт	

	• Корона 1шт • Шапочка «Солнышко» 1шт • платки 2шт <u>Уголок пожарной безопасности</u> • Карточки по безопасности 8шт • Раскраски по пожарной безопасности 10шт • плакат «Уроки безопасности» 1шт • открытка «Пожарная машина» 1шт <u>Уголок ПДД</u> • набор машинок маленьких (каток, самосвал, полуприцеп, фэтон) 1шт • машина маленькая 8шт • настольная игра-ходилка «ПДД» 1шт • викторина «ПДД» 1шт • настольная игра-ходилка «Правила маленького пешехода» 1шт • развивающая игра «Дорожные знаки» • игра с карточками по ПДД 1шт • атрибут – жезл полицейского 2шт • открытка «Полиция» 1шт • открытка «полицейский» 1шт • плакат «Правила перехода через улицу»	

Образовательная область: Познавательное развитие	Группа № 5 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт • Шкаф-тумба для пособий • Уголок природы 1шт • Центр песка и воды 1шт • Стол демонстрационный 1штш • Доска магнитная 1шт • Центр математики • М.В Кралина «Логика» 1шт • дидактическая игрушка «Кубик» 1шт • счетный материал «Деревянные развивающие игрушки» 2шт • пифагорики магнитные 1шт • развивающая игра «Геометрик» 1шт • конструктор геометрический большой 1шт • развивающая игра с полем «Мой день по часам» 1шт • логические блоки Дьенеша 1шт • учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер 3-7 лет» 1шт • учебно-игровое пособие «Логика и цифры 4-6 лет» 1шт • развивающая игра «Сложи узор 2-8 лет» 1шт • цветные счетные палочки Кьюзинер 1шт • головоломка «Куб» 1шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 31 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• пазлы-дробь-фигуры 1шт • пазлы-дробь-квадраты 1шт • пазлы-дробь-круги 1шт • часы 2шт • детский развивающий конструктор «Собирай - ка» 1шт • детский развивающий игра «Шашки, шахматы, нарды» 1шт • мозаика 3шт • домино 1шт • Пирамидка 3шт • Математические игры в детском саду • Цифры в пословицах, в поговорках, в загадках и стихах • Забавные физ. минутки для дошкольников <u>Центр конструирования</u> • обучающий игровой конструктор «Кубус» №1 1-1шт • конструктор «Кирпичики» 1шт • конструктор крупный 2шт • конструктор мелкий 1шт • Конструктор «Собери сам» (собачка) 1шт • конструктор «Лего» 2шт • комплект кубиков 1шт • деревянные игрушки «Томик» - «Зоопарк» • деревянные игрушки «Томик» -» Цветной городок» 1шт • деревянные игрушки «Томик» - «Конструктор» 1шт • Конструктор «Макси блок» <u>Центр природы</u>	

	• уголок природы 1 шт • набор «Домашние птицы» 1 шт • набор «Домашние животные» 1 шт • Панорама «Лес» 1 шт • набор «Животные жарких стран» 1 шт • Макет «дерево» 1 шт • обучающие карточки 14 наим. • альбом «Овощи, фрукты, ягоды» 1 шт • альбом «Цветы» 1 шт • альбом «Насекомые» 1 шт • макет «Аквариум» 1 шт <u>Центр песка и воды</u> • набор для игры с песком 3 шт • набор разноцветного песка 2 шт • емкость для песка 1 шт • емкость для воды 1 шт • Формочки 3 шт • Лопатки 2 шт • лейка 1 шт <u>Центр экспериментирования</u> • крупа 8 видов • шишки • Семена арбуза • Фасоль • горох • вспомогательные материалы (трубочки, емкости, ватные диски и т.д.) • картотека опытов 1 <u>Патриотический уголок</u> • Портрет президента 1 • Открытки «Символы России» 2	

	• Флаг России 1 <u>Уголок родного края</u> • книги о городах Свердловской области • фотографии Екатеринбург» 1шт • Символы Свердловской области и г. Екатеринбурга 1шт	
Образовательная область: Физическое развитие	Группа № 5 <u>Центр физкультуры</u> • скакалка спортивная 3штш • мяч большой 1шт • мяч средний 3шт • мяч малый пластмасс 25шт • обруч 3шт • кольцоброс 1шт • ленты 7шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 31 (по поэтажному плану технического паспорта)
Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие	Группа № 5 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт <u>Уголок народного промысла</u> • изделия народного промысла 12шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 31 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• дидактический материал «Дымковская игрушка» 4шт • дидактический материал «Гжель» 1шт • дидактический материал «Хохломская роспись» 1шт <u>Центр творчества</u> • карандаши цветные • карандаш простой 26шт • фломастеры 1 уп • пластилин 10шт • доска для лепки 26шт • кисть №1,3 40шт • клей ПВА 15шт • клей карандаш 23шт • краски 40шт • баночка-непроливайка 25шт • ножницы 29шт • клеенка 4шт • цветная бумага • гофрированная бумага • цветной картон • белый картон • трафареты 6шт • схемы лепки 20шт • схемы рисования 20шт	
Образовательная область: Речевое развитие.	Группа № 5 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71,

	• Стул детский с регулируемыми ножками 30шт <u>Центр книги</u> • Витрина для книг 1 шт. • фантастика • люди • события, способности • животные • этн. культура • демонстрационный материал «Башкирский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Татарский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Русский костюм Северных областей» 2шт • демонстрационный материал «Бурятский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Чукотский костюм» 2шт	2 этаж здания, № 31 (по поэтажному плану технического паспорта)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 6 «Рябинка»		

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие	Группа № 6 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт • Комплект мягкой мебели детской 1шт • Игровая стенка «Городок» 1шт • Игровой центр «Кухня» 1шт • Игровой центр «Автомастерская» 1шт • Игровой центр «Больница» 1шт • Игровой уголок «Ряженья» 1шт • Доска магнитная 1шт • Стол «Капелька» 3 • Стол оранжевый 1 <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Гараж»</u> • набор игровой «Рабочие инструменты» 2шт • машина – самосвал 2штш • трактор 2шт • машина средняя 10шт • мотоцикл 1шт • Джип «Шторм» 1шт • Пожарная спец машина 1шт • Бетономешалка 1шт • Трактор сказка и лопата 1шт • Машинка маленькая <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Салон красоты»</u> • набор «Парикмахер» 2штш • каталог причесок 1шт • Накидка для подстрижки 1шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 12 (по поэтажному плану технического паспорта)

	<u>Центр сюжетно-ролевой игры «Наш дом»</u> • игровой набор «Посудка» 3шт • игровой набор «Кухня» 2шт • набор «Пекарь» 2шт • игровой набор «Золушка» 1шт • Куклы средние 5шт • кровать для кукол 2шт • постельные комплекты 2шт • кукла мягконабивная 1шт • кукла - пупс 2шт • пупсик 1шт • кукла весна Любочка 1шт • кукла Гена 1шт • Кукольные домики 2шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Магазин «Продукты»</u> • набор «Фрукты в корзинке» 3шт • набор «Овощи» 3шт • набор «Выпечка» 1шт • набор «Яйцо» 1шт • набор «Сыр» 1шт • набор продуктов из мяса 1шт • касса 2шт • весы 2шт • корзина для продуктов 4шт <u>Центр сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»</u> • набор «Доктор» 2шт <u>Уголок пожарной безопасности</u> • машина пожарная 1шт • телефон 1шт • Игра «Не играй с огнем» 10шт	

	• плакат «Уроки безопасности» 1шт • Картинки с правилами 1шт <u>Уголок ПДД</u> • набор машинок маленьких (каток, самосвал, полуприцеп, фэтон) 1шт • машина маленькая 10шт • настольная игра «ПДД» 1шт • викторина «ПДД» 1шт • настольная игра «Правила маленького пешехода» 1шт • развивающая игра «Дорожные знаки» 2шт • домино 1шт • Книжки – малышки 1шт • атрибут – жезл полицейского 2шт • открытка «Полиция» 1шт • открытка «полицейский» 1шт • плакат «Правила перехода через улицу»	
Образовательная область: Познавательное развитие	Группа № 6 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт • Игровая стенка «Городок» 1шт • Шкаф-тумба для пособий 1шт • Уголок природы 1шт • Центр песка и воды 1шт • Стол демонстрационный 1шт • Доска магнитная 1шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 12 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• Стол «Капелька» 3шт • Стол оранжевый 1шт • Шкаф для пособий 1шт <u>Центр математики</u> • М.В Кралина «Логика» 1шт • дидактическая игрушка «Кубик» 1штш • касса счетных материалов 40шт • счетный материал «Деревянные развивающие игрушки» 2шт • пифагорики магнитные 1шт • развивающая игра «Геометрик» 1шт • конструктор геометрический большой • развивающая игра с полем «Мой день по часам» 1шт • логические блоки Дьенеша 1шт • учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер 3-7 лет» 1ш т • учебно-игровое пособие «Логика и цифры 4-6 лет» 1шт • развивающая игра «Сложи узор 2-8 лет» • цветные счетные палочки Кьюзинер 1шт • головоломка «Куб» 1шт • пазлы-дробь-фигуры 1шт • пазлы-дробь-квадраты 1шт • пазлы-дробь-круги 1шт • часы 2шт • детский развивающий конструктор «Собирай - ка» 1шт • детский развивающий игра «Шашки, шахматы, нарды» 1шт • мозаика 3штш	

	• домино 1шт • Пирамидка 3шт • Математические игры в детском саду • Цифры в пословицах, в поговорках, в загадках и стихах • Забавные физ. минутки для дошкольников • Ластик 20шт • Карндаш простой 34 шт • Карандаш цветной • Линейка 20 см 17шт • Линейка 25 см 21шт • Точилка 10шт • Маркеры для доски 17шт • Магниты для доски 20шт • Счетный материал 24 кубика 2шт • Плакат счет до 10 шт • Магнитные знаки и цифры • Корзинка «Поиграй и сосчитай» 1шт • Игра «Наблюдательность» 1шт • <u>Центр конструирования</u> • обучающий игровой конструктор «Кубус» №1 1 • конструктор «Кирпичики» 1штш • конструктор крупный 2шт • конструктор мелкий 1штш • Конструктор «Собери сам» (собачка) 1шт • конструктор «Лего» 2шт • комплект кубиков 1шт • деревянные игрушки «Томик» - «Зоопарк» • деревянные игрушки «Томик» -» Цветной городок» 1шт	

	• деревянные игрушки «Томик» - «Конструктор» 1шт • Конструктор «Макси блок» • деревянные игрушки «Томик» -» Ферма» • Конструктор «Самолет» • Конструктор мелкий • Конструктор строитель <u>Центр природы</u> • уголок природы 1шт • набор «Домашние птицы» 1шт • набор «Домашние животные» 1шт • Панорама «Ферма» 1шт • набор «Животные жарких стран» 1шт • панорама «Домашние птицы» 1шт • обучающие карточки 14 наим. • альбом «Овощи, фрукты, ягоды» 1шт • альбом «Цветы» 1шт • альбом «Насекомые» 1шт • макет «Аквариум» 1шт • Коллекция «Ракушки, шишки, злаки» • Лейка • Плакат уголок природы • Макет «Дерево с птицами» • Центр песка и воды • набор для игры с песком 2шт • набор разноцветного песка 1шт • емкость для песка 1шт • емкость для воды 1шт • мелкие игрушки 20шт • галька • лейка 1шт	

	• Центр экспериментирования • крупа 8 видов • шишки • ракушки • желуди • семена цветов • вспомогательные материалы (трубочки, емкости, ватные диски и т.д.) • картотека опытов 2шт • Патриотический уголок • Портрет президента 1 шт • Открытки «Символы России» 2шт • Флаг России 25 шт • Открытки Виды столиц 1шт • Уголок родного края • книги о городах Свердловской области • фотографии «Екатеринбург» 3шт • Набор открыток «Екатеринбург» 1шт • Символы Свердловской области и г. Екатеринбурга 1шт	

Образовательная область: Физическое развитие	Группа № 6 <u>Центр физкультуры</u> • скакалка спортивная 3шт • мяч большой 3шт • мяч средний 3шт • мяч малый 1 шт • обруч 3шт • кольцоброс 1шт • флажки 20шт • Кегли 2шт • Массажный коврик 2шт • Каталог подвижных игр • Выды спорта • Медали • Мешки для прыжков 4шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 12 (по поэтажному плану технического паспорта)
Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие	Группа № 6 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт • Центр творчества • карандаши цветные • карандаш простой 40шт • фломастеры 1 уп • пластилин 10шт • доска для лепки 40шт • кисть №1,2,3,4,5 35шт • клей ПВА 5шт • клей карандаш 3шт • краски 40шт	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 12 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• баночка-непроливайка 40шт • ножницы 35шт • клеенка 4шт • цветная бумага • гофрированная бумага • Фетр 2наб • цветной картон • белый картон • трафареты 20шт • схемы лепки 20шт • схемы рисования 20шт • Альбомы для творчества 10шт • Картотека по аппликации 1шт	
Образовательная область: Речевое развитие.	Группа № 6 • Стол детский прямоугольный • 2-х местный с регулируемыми ножками 13шт • Стул детский с регулируемыми ножками 30шт <u>Центр грамматики</u> • Логопедическое лото 1шт • Фонетическое - лото «Звонкий – глухой» • Грамматика в картинках «Ударение» • развивающая игра — лото на синонимы «Четвертый лишний» 1шт • развивающая игра «Назови одним словом» • развивающая игра «Расшифруй слова» • развивающая игра «Ребусы» 1шт • тестовые задания «Готов ли ты к школе?»	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 1 этаж здания, № 12 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• развивающая игра — лото «Будь активным и здоровым» <u>Центр книги</u> • фантастика 15шт • люди 3шт • события, способности 4шт • животные 6шт • этн. культура 1шт • демонстрационный материал «Башкирский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Татарский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Русский костюм Северных областей» 2шт • демонстрационный материал «Бурятский костюм» 2шт • демонстрационный материал «Чукотский костюм» 2 шт	
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Образовательная область «Физическое развитие». Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: физическая культура (в помещении/на воздухе).	<u>Физкультурный зал</u> площадь – 92,74 кв. м кладовая для хранения спортивного инвентаря – 6,22 кв. м Стенка гимнастическая -3 шт. -Стойка для спортивного инвентаря – 1шт. -Стеллаж для спортивного инвентаря – 2 шт. -Батут-1шт. -Бревно гимнастическое – 1 шт. -Корзины для хранения спортивного инвентаря-2шт. -Скамейка гимнастическая – 4 шт. -Тренажеры-7 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 42 (по поэтажному плану технического паспорта)

	-Стойка баскетбольная с корзиной-1 шт. -Мат большой-2 шт. -Мат средний-2 шт. -Мат маленький-2 шт. -Мяч большой-35 шт. -Мяч средний-24 шт. -Мяч маленький-17 шт. -Обручи-47 шт. -Палки гимнастические-30 шт. -Скакалки-20 шт. -Фитболы-18 шт. -Фишки – разметки (конусы) большие- 10шт -Фишки – разметки (конусы) маленькие-2 шт. -Кольцеброс (4 стойки, 16 колец)- 4 шт. -Кегли (12 кегль, 4 мяча)-2 шт. -Дуги для подлезания-4 шт. -Мешочки для метания большие-10 шт. -Мешочки для метания маленькие-25 шт. -Дорожка массажная (пластм.)-2шт. -Дорожка массажная (с наполнителем)-2шт. -Дорожки гимнастические («Ладони», «Ножки», «Пяточки – носочки»)-3 шт. -Набор «Мотальщики»-4 шт. -Трамплин (ходунки) (6 шт.)-1 набор -Степ-платформы – 16 шт. Спортивная площадка (улица) Оборудование: - МАФ Баскетбольная стойка – 2 шт. - Лабиринт – 1 шт.	

	- БУМ ступенчатый – 2 шт.	
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Образовательная область: «Художественно-эстетическое» Предметы, дисциплины (модули) соответствии с учебным планом: Музыка	• <u>Музыкальный зал</u> • Стол детский с декоративной росписью «Хохлома»-2 шт. • Стул детский с декоративной росписью «Хохлома»-4 шт. • Стул детский с декоративной росписью-70 шт. • Цифровое пианино-1 шт. • Стул для пианино-1 шт. • Мультимедийный проектор-1 шт. • Экран-1 шт. • Интерактивная доска-1 шт. • Телевизор жидкокристаллический-1 шт. • Музыкальный центр-1 шт. • Зеркало-1 шт. • Термометр-1 шт. • Ковер-2 шт • Стулья взрослые-20 шт. • Музыкальные инструменты • Ксилофон 2 шт. • Треугольники 2 шт. • Бубен 3 шт. • Колокольчики 8 шт. • Маракасы 9 шт. • Ложки (6 комп.) 12 шт. • Трещотки 12 шт. • Кастаньеты 12 шт.	620085 г. Екатеринбург, ул. Санаторная, д.71, 2 этаж здания, № 42 (по поэтажному плану технического паспорта)

	• Румба 7 шт. • Литавры – тарелочки 2 шт. • Бубенцы 2 шт. • Погремушки 8 шт. • Ростовые куклы: • Заяц 1 шт. • Мышка 1 шт. • Ваня 1 шт. • Корова 1 шт. • Карнавальные костюмы: • Дед Мороз 1 шт. • Снегурочка 1 шт. • Самурай 1 шт. • Ведьмочка 1 шт. • Кукольный пальчиковый театр • Репка – 7 персонажей 1 набор • Атрибуты к праздникам • Елка 1 шт. • Новогодние украшения	
Оборудование медицинского кабинета и процедурного кабинетов	• Холодильники для хранения скоропортящихся лекарственных средств – 2 шт. • Весы напольные электронные - 1 шт. • Ростомер – 1 шт. • Кварцевая лампа-2шт. • Водонагреватель 100 л-2шт. • Кушетка – 2шт. • Тонометр-1шт.	

	•	
Оборудование кабинета заведующего	• Компьютер1 • Принтер- 2шт • Стол письменный-3шт • Ламинатор – 1 шт. • Брошюратор – 1 шт. Ноутбук – 1шт.	
Оборудование методического кабинета	• Набор мебели: • Стол письменный – 2 шт. • Стул взрослый -2 шт. • Шкаф для одежды – 1 шт. • Шкаф для документов и методической, художественной литературы – 3 шт. • Информационно-технологическое обеспечение: • Персональный компьютер-1 шт. • Принтер- 1 шт. • Игровое оборудование: • Дорожные знаки – 1 набор • Методические пособия • Дидактические пособия по ОО • Художественная литература	

Оборудование кабинета делопроизводителя	• Принтер-1шт. • Стол письменный – 2 шт. • Стул взрослый -2 шт. • Шкаф для одежды – 1 шт. • Шкаф для документов-2 шт.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575835
Владелец	Сизонова Юлия Сергеевна
Действителен	С 09.04.2021 по 09.04.2022