

Приложение № 1

к приказу от 11.12.2025 № 246-О

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МУ ИМЦ

«Екатеринбургский Дом Учителя»



ЗМ /М.А. Зорина

Приказ от 11.12.2025 № 246-О

Положение

**о муниципальном фестивале-конкурсе
«Просторы речи»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального фестиваля-конкурса «Просторы речи» (далее – Положение, Фестиваль-конкурс) в 2025/2026 учебном году.

1.2 Организатором Фестиваля-конкурса является муниципальное бюджетное учреждение информационно – методический центр «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Организатор).

1.3. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются учителя-логопеды и учителя-дефектологи дошкольных образовательных учреждений города Екатеринбурга без ограничений по стажу педагогической деятельности, возрасту и наличию квалификационной категории.

1.4. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

- создание условий для развития профессионального мастерства специалистов коррекционного направления;
- выявление и распространение передового педагогического опыта в сфере коррекционной педагогики;

1.5. Тема Фестиваля-конкурса в 2025-2026 учебном году *«Речевой мост: как специалисты объединяют усилия»*.

1.6. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- *«Артикуляция чувств»* - в данной номинации презентуется опыт совместной деятельности учителя – логопеда или учителя – дефектолога с педагогом – психологом, объединяющий две сферы - работу над речью и формирование психологической устойчивости;
- *«Речь в ритме мелодии»* - в данной номинации презентуется опыт работы учителя – логопеда или учителя – дефектолога с музыкальным руководителем, акцентирующие внимание на важности влияния музыки на улучшение звуковой стороны речи и развитии общей выразительности речи;
- *«Партнеры детской речи»* - в данной номинации презентуется опыт работы учителя – логопеда или учителя – дефектолога с воспитателем или тьютором, направленные на развитие речи детей дошкольного возраста;

работы учителя – логопеда или учителя – дефектолога с инструктором по физической культуре, направленные на развитие всех компонентов речи посредством интеграции физических упражнений и коррекционно - развивающих мероприятий;

- «Коммуникация без границ» -в данной номинации презентуется опыт работы учителя – логопеда и учителя – дефектолога, отражающие интеграцию, для достижения лучших результатов в коррекции сложных нарушений.

1.7. От одной образовательной организации на фестиваль принимается не более 1 заявки в каждой номинации.

2. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

– заочный с 19.01.2026 г. по 12.03.2026 г.

– очный 19.03.2026 г.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Для участия в Фестивале-конкурсе принимаются авторские методические разработки.

3.2. Порядок проведения заочного этапа:

3.2.1. Прием заявок осуществляется в срок до **22.02.2026 г.** (включительно) путём заполнения электронной формы <https://forms.yandex.ru/u/692e9ee602848f78efd0ed00>

К заявке необходимо прикрепить согласие на обработку персональных данных в формате pdf (*приложение № 1*) по количеству заявленных участников.

3.2.2. Конкурсные материалы (п. 4.1. настоящего Положения) необходимо разместить на официальном сайте образовательной организации не позднее **22.02.2026г.** (включительно). Конкурсные материалы должны соответствовать требованиям, указанным в разделе 4 настоящего Положения.

3.2.3. Работа жюри осуществляется с **24.02.2026 г. по 10.03.2026 г.**

3.2.4. Объявление итогов осуществляется не позднее **12.03.2026 г.** Информация размещается на официальном сайте Организатора <https://domuchitela.profiedu.ru/>.

3.3. В рамках очного этапа победители проводят презентацию авторских методических разработок. Регламент выступления не более 7 минут.

3.4. Данные о месте и времени проведения очного этапа будут опубликованы на официальном сайте Организатора <https://domuchitela.profiedu.ru/> не позднее **10.03.2026г.**

3.5. Во время проведения очного этапа участники Фестиваля-конкурса могут представить авторские разработки (пособия, макеты, презентации, папки – передвижки и др.) на выставке. С помощью голосования будет объявлен победитель в дополнительной номинации «Приз зрительских симпатий». С условиями голосования участники и гости Фестиваля-конкурса смогут познакомиться во время проведения очного этапа.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

4.1. Конкурсная документация включает:

– краткое описание методической разработки. Оформляется в формате Word, не более 1 страницы, шрифт The Times New Roman, 14 pt;

– опыт применения авторской разработки. Оформляется в формате Power point (не более 6 слайдов).

4.2. Участник Фестиваля-конкурса должен являться автором представленной работы (допускается использование идеи уже известных пособий, но переработанных автором-участником).

4.3. Представленная разработка должна отражать профессиональное мастерство и взаимодействие специалистов, указанных в заявке:

- разработка и успешное применение игр (пособий) по коррекции речи и неречевых процессов у воспитанников;
- методические разработки (конспекты) образовательной деятельности, с участниками образовательных отношений, успешно применяемые на практике;
- идеи и педагогические находки, успешно введенные в практику, в сфере взаимодействия с воспитанниками или участниками образовательных отношений.

4.4. Материалы, не соответствующие требованиям и теме Фестиваля, отклоняются.

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Для организации и проведения Фестиваля-конкурса создается Организационный комитет (*приложение № 2*).

5.2. Организационный комитет выполняет следующие функции:

- принимает заявки;
- ведет отбор заявок согласно требованиям, предъявляемым к заявкам;
- определяет и корректирует порядок, сроки и место проведения;
- направляет заявки жюри;
- разрабатывает сценарий проведения очного этапа;
- ведет необходимую документацию по организации и проведению Фестиваля-конкурса;
- оказывает необходимую организационную и методическую поддержку участникам;
- готовит аналитические материалы по итогам проведения Фестиваля-конкурса.

6. ЖЮРИ

6.1. В целях оценки достижений в профессиональной и общественной деятельности участников Фестиваля-конкурса и выбора его победителей создается Жюри (*приложение № 3*)

6.2. Жюри формируется из нечетного количества членов с равными правами.

6.3. Члены Жюри обязаны:

- соблюдать данное Положение;
- использовать в своей работе критерии оценки
- не использовать без согласия участников представленные материалы и сведения.

6.4. Жюри проводит оценивание конкурсных материалов в соответствии с критериями (*приложение № 4*).

6.4. Результатом работы Жюри является заполненный и подписанный итоговый протокол (*приложение № 5*).

6.5. Жюри не имеет права оглашать итоги Фестиваля-конкурса до размещения информации на официальном сайте Организатора.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1 Победителями (1, 2, 3 место) в каждой номинации признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов заочного этапа.

7.2 Победители награждаются дипломами.

7.3 Награждение победителей состоится 19.03.2026г. на очном этапе.

7.4 Участники Фестиваля-конкурса награждаются сертификатами в электронном виде.

7.5 Победитель в номинации «Приз зрительских симпатий» будет определен и награжден диплом по окончании очного этапа Фестиваля-конкурса.

7.6 Представители организационного комитета, члены жюри будут отмечены благодарственными письмами Организатора.

7.7 Апелляции по итогам Фестиваля не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Конкурса.

8. Контакты

8.1. По всем вопросам организации и проведения Фестиваля-конкурс обращаться по электронной почте: metodistyedut@yandex.ru с пометкой «Вопрос_Просторы речи»

Приложение № 1

к положению о муниципальном
фестивале-конкурсе «Просторы
речи»

СОГЛАСИЕ

**на обработку персональных данных (публикацию персональных данных,
в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет»)**

Согласие на обработку персональных и фотографических данных

Я, _____,
(ФИО педагога)

даю своё согласие на обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью обеспечения наиболее полного исполнения МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", а также целями обработки персональных данных являются: сбор, систематизация, накопление, хранение, статистическая и аналитическая обработка, обезличивание, выдача данных по запросу уполномоченных учреждений, передачу по защищенному каналу связи в сети общего пользования.

А также размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет», следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- фото-и видеоизображение.

Дата: _____

Подпись _____

Приложение № 2
к положению о муниципальном
фестивале-конкурсе «Просторы
речи»

**Состав Организационного комитета муниципального
фестиваля-конкурса «Просторы речи»**

1. Шнайдер А.А., методист МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя
2. Заворохина И.В., учитель-логопед, ВКК, МАДОУ детский сад № 345;
3. Олимпиева И. В., учитель-логопед, ВКК, МАДОУ детский сад № 583;
4. Савицкая Н.Я., учитель-логопед, ВКК, МБДОУ детский сад комбинированного вида № 468;
5. Широкова О.С., учитель-логопед, ВКК, МБДОУ детский сад № 332.

Приложение № 3
к положению о муниципальном
фестивале-конкурсе «Просторы
речи»

Состав Жюри муниципального фестиваля-конкурса «Просторы речи»

1. Гарусова Светлана Вячеславовна, заместитель начальника филиала МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» в Кировском районе;
2. Антипова Александра Михайловна, учитель-логопед МБДОУ – детский сад № 496, ВКК. Руководитель ПТЛ учителей-логопедов МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»,
3. Трубина Мария Сергеевна, учитель-логопед МБДОУ - детский сад компенсирующего вида №266, ВКК. Руководитель МО учителей-логопедов Кировского района.

Приложение № 4
к положению о муниципальном
фестивале-конкурсе «Просторы
речи»

Бланк оценочного листа

Оценка предоставленных участниками материалов осуществляется на основе критериев, по бальной системе от 0 до 2, где:

0 – не соответствует

1 – соответствует частично

2 – соответствует полностью

Максимальное количество баллов – 24

Наименование ДОО:				
Фамилия Имя Отчество педагога/педагогов (полностью)				
№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Соответствие теме Фестиваля	1.1.	Соответствует\не соответствует	
2	Соответствие номинации	1.2.	Соответствует\не соответствует	
3	Содержательность и практическая значимость материалов	3.1.	Содержание материалов ориентировано на заявленные категории участников образовательных отношений	
		3.2.	Содержание материалов отражает основные направления взаимодействия педагогов (одно или несколько)	
		3.3.	Содержание материалов направлено на решение коррекционных задач	
4	Творческий подход	4.1.	Материалы имеют практико-ориентированный характер	
		4.2.	Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	
		4.3.	Оригинальность и креативность	
5	Техническая характеристика представленного материала	5.1.	Обеспечена четкая структура представления материалов и удобство навигации	
		5.2.	Визуальное удобство восприятия информации	
		5.3.	Смысловое единство	
		5.4.	Художественное оформление\эстетичность цветового решения	
ИТОГО				

Приложение № 5
к положению о муниципальном фестивале-
конкурсе «Просторы речи»

Итоговый протокол

№ п/п	ФИО участника	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ			ИТОГО
		Член жюри _____ ФИО	Член жюри _____ ФИО	Член жюри _____ ФИО	